

Александр Ткаченко



УЗУСЛУЗ

Вне времени



16+

Александр Михайлович Ткаченко

Узуслуз. Вне времени

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=39146026

SelfPub; 2018

Аннотация

Добро пожаловать в Узуслуз – мир увлекательных приключений и фантастических историй, полный храбрых исследователей блуждающих на границах времени, безумных авантюристов, и отважных охотников на могучих чудовищ. Узуслуз – формула, ступающая по пятам истории, и возможно, она останется с вами, как ваш личный спутник и друг. А теперь, мы позволим стражу – хранителю историй, разжечь пламя нашего воображения, и поведать увлекательный рассказ...

Содержание

Глава 1. Бессмертие	4
Глава 2. План безумие	25
Глава 3. Дом	38
Глава 4. Старый друг	55
Глава 5. Разведка	70
Глава 6. Дымный Креп	89
Глава 7. Саин	117
Глава 8. Третья попытка	128
Глава 9. Задание на двоих	155
Глава 10. Дочь Дракона	182
Глава 11. Верблюжья колючка	200
Глава 12. Новички	240
Глава 13. День рождения	271
Глава 14. Снова в путь	292
Глава 15. Невидимки	307
Глава 16. Предатель	324
Глава 17. Разлом	342
Глава 18. Верь мне	364
Глава 19. Дети леса	380
Глава 20. Вне времени	400

Глава 1. Бессмертие

Земля. Персия 506 г. до н.э.

– Постой мама... мам, мам... отпусти...

Вырвавшись из-под опеки, мальчик подбежал к прохожему на улице, схватил его за рукав и начал весело приговаривать:

– Попался, попался... Ты шпион! Шпион...

Странник не сразу понял, что к нему обращаются; его взгляд был устремлён куда-то вдоль базарной площади, но вскоре, покачав головой и отстранившись от раздумий, посмотрел на прицепившегося к руке мальчишку, присел, и весело спросил:

– Как же ты догадался?! Поймал меня своими сильными ручищами, прям вот не знаю, что теперь делать?.. У меня будет к тебе одна просьба, раз уж попался. Ты не станешь про меня рассказывать, а я обещаю уйти из города, без шума и боя. Договорились? – в это время, заметно лишь для глаз ребёнка, он положил ему в карман серебряную монетку. – В награду за внимательность...

Странник подмигнул и похлопал по плечу своего разоблачителя. Мальчик засмеялся, и в его глазах засиял блеск победителя. Женщина отдёргнула ребёнка и молча потащила за собой.

– Совсем другой, совсем, как и они для меня. За свое-

го тяжелолато сойти, даже дети во мне чужака видят. Хм... Странные игры у детишек, выискивать шпионов... наверно на их воспитании сказалося военное время, – мельком осматривая товары на прилавках, он потянулся, расставил руки в сторону и выгнул спину, сбрасываясь на напряжение. – Что же... путь ещё долгий предстоит. Как же выматывает это путешествие под палящим солнцем, сплю на ходу.

Оглядевшись, странник приметил городскую стражу, внимательно слушающую ту самую женщину с ребёнком, при этом указывая пальцем в его сторону. Мальчик оттягивал маму, но она совсем не обращала на него внимания.

– Спокойствие, нужно просто вести себя как обычно...

Он развернулся и пошёл в противоположную сторону, а вскоре обернувшись, увидел, что по пятам следует стража. Методично пробираясь сквозь базарную толпу, странник пытался придумать как скрыться из виду, а голоса стражников становились всё ближе.

– Эй ты, стой!

Странник, беглым взглядом искал людей в похожем облачении, чтобы запутать преследователей. Вёл себя спокойно, как если бы крики сзади никак к нему не относились.

– Остановись, кому сказано.

На его плечо упала тяжёлая рука и дёрнула, заставив остановиться. Взору предстало пять стражников, и главный среди них, очень выделялся на фоне других своим огромным пузом. Он то и дело смахивал ладонью пот со лба, растирая

по лицу и размазывая по бороде.

– Доброго здравия нашей страже, чем могу быть полезен? – спросил странник в наигранном удивлении, пытаясь показать, что ему не понятна причина задержки.

– Какой-то у тебя говорок, ты часом не шпион?!

Песочная взвесь, летающая в воздухе от бесконечно движущейся толпы, хрустела на зубах. Ловя песчинки во рту, странник ушёл мыслями глубоко в себя, взвешивая все риски, и пересчитывая пункты задания из-за которого здесь находится: «Не зафиксированных пространственных разломов не обнаружено, не зарегистрированных путешественников не замечено, вроде всё спокойно... Хорошо... работу уже закончил, карта этой части Земли запечатлена, прямой дорогой можно возвращаться. Ничего меня тут не держит».

Окружившие его стражники, как будто перестали для него существовать. Он упёр руки в бока и замер в раздумье.

– И почему же всё забирают перед отправкой сюда, эх... это так затрудняет... многократно всё усложняет! – ели слышно пробормотал он себе под нос, скучая о своём любимом снаряжении и ездовом животном, запечатанном в кристалле с питомцем друга. «Интересно, питомцы испытывают такие же эмоции, как и люди... и насколько они злопамятны?! Мог ли мой, затаить обиду на меня, а в ответственный момент бросить на растерзание чудовищам?»

Тем временем, стражники недоуменно начали переглядываться.

– Эй, да он припадочный какой-то, стоит и смотрит будто сквозь меня, бормочет что-то.

– Ты смотри, может он на тебя сейчас порчу наведёт! – выговорил один из стражников, с немного испуганными глазами, вопросительно озираясь на остальных.

– Вроде ведьмы только женщины, мужчин ведьм не бывает.

– Так может он, ведьм?!

Стражники захохотали. Командир, осудительно обвёл взглядом своих подчинённых, заставив их прекратить смеяться. Решительно хлопнув себя по пузу, сплюнул и подвёл итог:

– Не стоит проверять, каждый солдат на счету. Хватайте и ведите в камеру, потом устроим допрос с пристрастием.

Под горло странника, уткнулось копьё.

– О... вы чего, никакой я не шпион, – он показал пустые руки, демонстрируя безоружность, но уже понял, что выхода нет – надо бежать.

Странник наотмашь отбил руку, что держала за плечо, мгновенно отступил на пол шага назад, вывернулся, сбил копьё вниз резким ударом и побежал. Он ловко маневрировал между людьми, в то время как позади, красная от злости стража: в обмундировании, с оружием, спотыкаясь обо всё и всех постепенно отставала. Люди, завидев погоню всё же расступались, и страннику нужно было срочно скрыться из виду. Приметив парня идущего с грузом ковров на шее, и

оказавшись рядом, с силой толкнул его, заставив закрутиться бедолагу, и тот теряя равновесии попутно пришиб десяток людей и свалился. Обозлённые прохожие, столпились, игнорируя выкрики бегущей стражи. Пользуясь созданной им суматохой, странник понял, это тот самый идеальный момент, чтобы скрыться.

– Так, мне кажется сюда, – он забежал в узкий переулок, лёгким прыжком ступил одной ногой на окно, отпрыгнул от него на соседнее здание, а последующим толчком от стены запрыгнул на крышу. – Тут спокойней будет...

Только его нога ступила на крышу, как тут же время потянулось словно мёд с ложки в чашку с чаем – неохотно. При-сущее охотникам «Узуслуг» – умение, мгновение и вокруг замирает мир, но замирает он, лишь для осознания. Когда чувствуешь чужеродный магический потенциал, особенно в местах, где его попросту не должно быть. Мозг работает в десятки раз быстрее, анализируя сложившеюся ситуацию, для принятия решения, помогая заклинателю определиться, кто перед ним, враг или союзник.

На другом конце крыши, странник почувствовал магический потенциал, сравнимый с «охотником» как он. Перед отправлением на Землю, его не предупреждали о походе в эту зону исследователей помимо него. Несогласованность в территориальном делении исследуемой зоны, заставляла действовать незамедлительно.

Странник ударил ладонью по крыше и от соприкоснове-

ния, из-под руки вырвался поток воды, почти мгновенно замерзающий, чтобы сковать противника в ледяные оковы. Он повернул голову, проследил за заклинанием, но увидел лишь исчезающего в воздухе человека.

– Хм...

Странник застыл на месте, напрягшись в ожидании, его тело слегка покачивалось. Опираясь на ощущения магического потенциала противника в пространстве, он словно принохивался в поисках. Почувствовав приближение удара невидимого врага, уклонился от атаки отскочив в сторону, а последующий выпад, заставил его отпрыгнуть к краю крыши, едва удерживая равновесие.

– Я тебя чувствую... покажись! – а в ответ, лишь тишина. Он тут же предположил, что его лёд в этом городе палящего солнца, чувствовался вдвойне сильнее, и потому его противнику не составило труда засечь первое заклинание и вовремя среагировать.

С другой стороны улицы, из открытого окошка, запричитал старик:

– Нажрутса всякой дряни и танцуют на крышах как ненормальные... тьфу! – старик прикрыл створки окна, побоявшись, что сумасшедший, перекатывающийся и прыгавший по крыше напротив, может нагряться к нему. Но оставил щёлку, потому как не смог подавить своё любопытство.

У странника не было выбора, и оставалось только одно – избегая ударов и прощупывая противника – вывести из

невидимости. Из-под накидки, во время уклонения от последующего града атак и размашистых ударов рассекающих воздух, он снял с пояса стеклянную сферу в металлической оплётке, подготовившись её применить. А после очередного удара, чуть отскочил в сторону и начал приговаривать, показывая своё превосходство.

– Слишком медленно, слишком... смелей, покажи на что способен – говорил он в пустоту, в надежде разозлить противника и вынудить его сделать глупость, что произошло почти незамедлительно. Он почувствовал приближение очередной атаки, и нанёс встречный удар сферой в предсказуемый выпад. Следом, положив левый кулак в ладонь, телепортировался в сторону выдержав дистанцию. Пробитая сфера, наполненная сжатым подкрашенным дымом, лопнула у оппонента на руке, проявляя его местонахождение. Странник вытянул ладонь и расставил пальцы, а окутанная дымом фигура перед ним, замерла, не в состоянии двигаться. Он с силой сжал ладонь, будто в руке было нечто твёрдое. «Аэстор-эм!» – еле слышно он произнёс заклинание превращения, и окутанная дымом тень превратилась в уменьшенную копию «земного элементаля» – бесформенное нагромождение элементов земли, с подобием головы, рук и ног. «Огненный шар!» – от каждого кончика пальцев заклинателя переплетались нити огня собираясь в центре ладони, принимая форму огненного шара.

Рука дёрнулась, но огненное заклинание не сорвалось с

руки, но и не исчезло. Странник понял, что цель не может сопротивляться, так как иначе, сразу бы почувствовал разрушение наложенного превращения. Он решил выждать немного, на тот случай если это хитрость. Уже просто наблюдая, как маленькое существо пытается убежать от него, всё-таки потушил заклинание. А спустя несколько минут, зевнул и подошёл поближе.

– У-у-у... наверно ты в ужасе, от силы моего заклинания?! И надеешься сыскать мою благосклонность... ведь можешь навсегда таким остаться, – он взял элементя под ручки и забавно потряс из стороны в сторону. – Молчишь? Ничего, заговоришь.

Он поставил его на место и наигранно хлопнул себя по лбу, вспомнив не мало важную деталь: – Как можно такое забыть... элементали ведь не умеют говорить, – не много отойдя в сторонку, он проговаривал себе под нос свои действия, в то время, как производил манипуляции руками: – Так, секундочку... сейчас ледяную клетку сделаю, чтобы не улетел птенчик... вот и отлично. Надеюсь нас тут не особо видно... как тебе новый домик? «Эйт аэсторэм!»

Странник применил отменяющее заклинание и, в ледяной клетке почти без шансов пошевелиться, оказался молодой парень. Он присел напротив и осмотрелся, поздновато убедившись, что нет случайных свидетелей.

– «Ворк» на Земле! Судя по твоей технике боя, ты совсем молодой. Что ты тут делаешь?

– Боевой маг... вот так свезло мне, так свезло...

– Что... ты... тут... делаешь?

– Я а-а э-э-э, я ничего не скажу, – пробормотал парень, пытаясь поудобней расположиться в заточении из ледяных прутьев.

– Дай подумать, – странник принялся расхаживать по крыше вокруг клетки. – Это не то. Так не пойдёт. Ага придумал!.. Может быть мне превратить тебя в курицу и сбросить вниз? Кто-нибудь тебя обязательно поймает. Себе оставит или продаст, что собственно не важно, всё равно ты вскоре станешь отличным наваристым бульоном. Как тебе идея?

Он надеялся произвести угрожающее впечатление, но увидел на его лице лишь безразличие.

– Какой приятный холодок, – парнишка прислонился лицом ко льду.

– Могу сделать так, чтобы тебя охладило и изнутри.

– Да ладно, и так сойдёт, премного благодарен.

– Ты вообще ситуацию ощущаешь?

– Что ты хочешь от меня? Запрыгнул на крышу откуда не возьмись и накинуся!

– Не, ну ты точно мозг потерял при телепортации сюда. Тело благополучно доставлено, а мозг выпал где-то по пути?

– У тебя он вообще в черепной коробке не зарождался наверно! Психопат!

– При отправке сюда, мне не поступало сведений об исследователях в этом районе. Более того, на Земле сейчас по

моим сведениям... короче, если тебя здесь нет официально, вполне могу сделать так, чтобы тебя, не было тут и по факту. Ясно?! Так что последний раз задаю вопрос, и хочу услышать ответ, либо...

– Ладно, ладно, но исчерпывающей информации от меня особо не жди. Сказать по правде, сам не знаю, как сюда попал. Дело было так, – он вытащил руки из клетки и наслаждался прохладным эффектом своего заточения, – как-то у меня, в очередной раз не получилось перейти в следующую ранговую группу в школе, не помню уже как это было, если коротко, провалил зачёт и вышел прогуляться. По пути, ко мне подошёл пообщаться старший целитель, по-видимому из преподавательского состава, часто видел его во время обучения в коридорах школы. Разговорились с ним, рассказал о своей проблеме, и он сказал, что сможет помочь, если надумаю пойти с ним. В общем, поможет мне в обучении, по другой более плавной программе, обучит тому, что никогда бы не узнал в школе, но плата за обучение – услуга за услугу. Кто бы мог подумать, что меня будут использовать на другой планете? Охрана объекта, разные там поручения, подрезать кого-нибудь, и всё в таком духе.

– И много вас таких?

– Не знаю точно, но много.

– Покажи своё оружие.

«Ворк» протянул руки, и браслеты на его запястьях в мгновение трансформировались. Руки покрылись от кончи-

ков пальцев и почти до плеча, оружейным устройством. Выше локтя, руку обвивали защитные металлические пластины, ниже крепилась посадочная зона с режущим полукруглым лезвием. От локтя к кисти рук, пластины уменьшались в размерах для подвижности рук, а к кончикам пальцев, превращались в мелкую металлическую чешую. По внешней стороне руки, располагались три клинка под острым углом, а завершалось это устройство, подвижным лезвием на ладони внушительного размера.

– Оружие выдавали по прибытии на Землю? – странник внимательно осматривал оружие.

– Нет, это моё, – поигрывая лезвием на ладони, Ворк свернул оружейное устройство, и оно моментально сложилось – изящным браслетом на запястье.

– Это начальное оружие боевой школы?

– Да.

– Как тебя сюда протащили с ним?

– Переместили меня сюда под заклятием ослепления видимо, так что не знаю, как сюда попал.

– Ясно, очень интересно. С оружием значит, кто-то играет не по правилам, и это плохо.

– Отпустишь меня?

– Что ж мне с тобой делать, конечно... Нет! Этого ещё не хватало, отряд недоучек на Земле, подрабатывают наёмниками, вот так дела. Но мне это на руку, один из моих вопросов отпадает сам по себе.

– Ты о чём?

– В общем так. Пойдёшь со мной, а потом и решим, что с тобой делать.

Странник наколдовал верёвки по энергетическому принципу, они привязывали к себе метров на двадцать. Обычно их используют для привязи животных, но такому слабому Ворку, силы сопротивления не хватит их разорвать.

Добравшись к окраине города, перепрыгивая по крышам домов, тем самым минуя городскую стражу, странник нашёл купцов и приобрёл верблюда. В направлении на север путь пролегал, и по его расчётам – это три утомительных дня под палящим солнцем, что вызывало лишь раздражение. А тут с ним на злобу дня, оказался ещё и неожиданный попутчик. Он не мог оставить на Земле молодого Ворка, нужно было разузнать, кто его вовлёл в непонятное обучение, и где они устроились. А ведь у него давно закралась мысль пронести своё оружие на Землю, для одного интересного дела.

– Хватит ныть, плетись давай... скакуна ему подавай! – странник пытался утихомирить попутчика.

– Овладею в совершенстве мастерством, и располосую тебя. Буду надрезать понемногу и выкидывать в пустыню! Слышишь?! – Ворк волочился за верблюдом, словно раб, чем бесконечно возмущался. – Твои раны будут поджариваться под палящим солнцем, а я буду наслаждаться твоими мучениями! Вновь и вновь!

– Благодарен ещё будешь. Вернёшься на родную планету,

отбудешь положенное наказание, и возможно сможешь снова попробовать себя в ремесле охотника. Считай меня своим спасителем. А то, ты сейчас сравним... разве что... с испражнением моего верблюда. И лучше закрой рот, а то заморожу тебе язык.

Парень ещё чем-то грозился, но маг впал в крепкое раздумье.

«Ведь у них есть главный, и он играет на два фронта, собирает этих ребят под своё крыло, и обучает. Зачем ему это нужно? Не понятно. Для каких целей? Каким образом перемещает на Землю с другой планеты, да ещё и с оружием школы? Все известные разломы, под строгим контролем. Перемещение только по сопроводительному документу, и боевое снаряжение за пределы «Узуслуз», вместе с носителем пронести просто невозможно».

Странник подумал, что возможно выяснит ситуацию, проникнув к ним в логово через Землю, там, где обучались молодые бойцы. А в случае не заинтересованности в диалоге? Продолжая интенсивно думать над сложившейся ситуацией, он то мрачнел, то казалось бы радовался от разразившегося в его голове спора: «А можно было бы найти вербовщика, и взамен молчания о не законных делишках воспользоваться их услугами, тем самым проникнуть на Землю в полном обмундировании. Молчание, взамен их услуг. Но откуда мне знать, что им не будет проще убить меня? Что если... договориться в столице, а оказавшись у них, сразу дать бой. Но со-

мнительно, что эти ребята так глупы, и настолько не предусмотрительны. Тем более подробной информации о количестве, и качестве бойцов, совсем нет».

– Да-а-а, ну и дела, – проговорил странник вслух, обращаясь к солнцу взором как к собеседнику. – А ведь мне ещё предстоит задача масштаба пяти планет – подбить своего боевого товарища на сомнительную авантюру.

3 дня спустя. Точка телепортации меж миров. Пункт 211,45.

– Алти, ты наверное издеваешься надо мной? Чтобы тебя «Саин» сожрал! Нажил друга, ох и за что мне это?! – хранитель портала, мелкими шажками описывая круги по помещению и периодически останавливаясь у стола, нервно почёсывал густую чёрную бороду. – После прошлого нашего похода, меня отправили сюда, не забыл случаем? Сюда!.. Ты представляешь, как быть одному в течение года, в маленькой забытой каморке?

Алти – нам известный странник, после того как запер Ворка в отдельном помещении, устало терпел справедливое возмущение, своего старого доброго друга.

Хранитель портала, взял первую попавшуюся из сотен книг, и похлопал себя ей по голове: – Не считая проверяющего порталов, заглянувшего наверно только, для того чтобы проверить не умер ли я тут от одиночества, почти ни единой души через меня не прошло, даже поговорить не с кем было, – он ткнул книгой как указателем, на дверь рядом.

Его взгляд остановился, но лишь на мгновение, и он продолжил возмущаться.

– За этой дверью, портал на планету Ваакура, и ты предлагаешь туда отправиться? Туда, где кроме известных опаснейших чудовищ, которыми пугают детей у нас на родине, никто не живёт! Тебе ли не знать?! Туда были отправлены две экспедиции около трёхсот лет назад, первая пропала, вторая и вовсе, зашла, посмотрела, и вернулась с решением запретить исследовательские вылазки. И при том, мы на Земле, тоже неизвестной мне планете. Знаешь, не очень весело тут находится, закрытому куполом забвения, с запретом покидать это место дальше положенного, – он впился своими чёрными глазами в Алти, всё больше и больше раздражаясь в продолжительном гневном монологе. – Это всё ты виноват, с твоей тягой к необдуманным решениям. Из-за тебя, я тут застрял на год. Хотя что я мелочусь, все беды со мной из-за тебя!

– Друг мой Мавур, это же одна из пяти планет, что ты такое говоришь, надо бы гордиться своей должностью, – после длительного путешествия по пустыне, Алти вальяжно развалился на рабочем месте за столом хранителя портала, пытаясь смягчить разговор, и отшутиться – Хранитель врат в неизведанное!.. Откроешь мне взглянуть одним глазком? И вообще-то мне тоже досталось прилично, не ты один мучился. Как-то я целых три месяца...

– Что?! – друг, меряя шагами помещение, молниеносно принял боевую стойку, вскинул руку, бросил книгу в друга,

а вдогонку произнёс заклинание, «Возмездие!» В грудь волшебника, полетели три каменных меча в огне, по пути они раздвоились, и вторая тройка полетела в ноги. Время потянулось, но тут же стремительно рвануло вперёд.

– Ну посмотрим, – пробормотал Алти, вскочил, подбросив стол навстречу заклинанию, и начал принимать ответные действия. Он направил кулак к правой ладони, мгновение – телепорт в сторону. Две тройки мечей, с грохотом воткнулись в стол и пролетели мимо. Алти тут же схватила рука земли в месте его материализации, она почти изначально его преследовала, и приковала. Рука земли сжимала всё сильнее, и стремилась выше, двигаясь словно живая. Следом, в него, не имеющего возможность двигаться, с рук Мавура сорвался «Вихрь мечей», кружась в смертельном полете. Пять ледяных мечей стремились вонзиться в тело.

Алти незамедлительно начал контратаку: – Цепь молний! – в спину мастера меча активизировались десятки парализующих молний.

Мавур даже не шевельнулся, и молнии разбились за полметра от него. Предусмотрев такой разворот событий, он заранее защитил спину, но эффект все равно был, заклинание захвата на ноги волшебника, не имея достаточной концентрации, легко разбилось и дало возможность уклониться.

Вжавшись в стену, маг ударил по ней ладонью; перед лицом пролетели мечи: – Страж воздуха! – полу прозрачная копия волшебника отделилась от него, окружённая режущим

вихрем воздуха, и метровыми рывками из стороны в сторону ринулась в бой.

Страж, бросился на Мавура, как ураган наносил удары, кружась вокруг него и атакуя, что дало время Алти на подготовку следующего заклинания.

Мавур парируя и защищаясь от стража воздуха, схватил своё оружие за лезвие и ударил рукоятью в пол, от чего в радиусе нескольких метров, взмыл сильнейший поток воздуха с молниями.

– Сдул моего стража?..

Мавур не успел ответить, и увидел, как Алти начал глубоко вдыхать воздух, казалось бы немного увеличиваясь в размерах. Он приготовился принять удар, выставив перед собой меч. Волшебник всё ещё набирал воздух, Мавур замялся, не предполагая, чего ожидать. Послышался громкий хлопок. Алти выплюнул два куска льда прямо ему в ноги, на такой скорости, что невозможно было уследить. Мавур с грохотом рухнул на пол.

– Ты бы видел своё лицо! – хлопнув себя по коленке, Алти начал откровенно смеяться.

Мавур прервал издевательский смех, вскочил, и издал такой оглушительный рёв, что у Алти на мгновение закружилась голова. Не дав ему оправиться от временной дезориентации, он развёл руки в стороны, и всё его тело покрылось огнём. В ярости, он рванул на Алти, словно стрела, и нанёс удар с плеча, так, что тот летел до ближайшей стены, едва не

проломив её. Не останавливаясь, продолжил серию ударов. Топнул ногой, и под ним промялся пол, а перед его ногами сформировался огромный меч из камня. Он размахнулся, и нанёс удар по сотворённому: – «Осколки меча!» – заклинание рассыпалось на тысячи маленьких, еле видимых мечей.

Мавур заметил, что Алти в это время выпустил с правой руки молнию, а с левой огонь, но заклинание по его мнению не материализовалось. Он предположил, что от удара в стену, ему не удалось завершить задумку. Но, всё же в доли секунды полёта осколков меча, был готов прекратить свою атаку. Алти же, прежде чем тысячи осколков влетели в него, соединил ладонь к ладони, и от них в мгновение, всё тело покрылось огромной глыбой льда – защитив его от заклинания. Послышались сотни ударов о защиту, и хруст разлетающихся осколков.

– Опасно!.. Отличная идея с иголками Мавур, такое заклинание даже в доспехах, принесло бы наверно не мало проблем, – он разглядывал вонзившиеся в его лёд осколки. – Неплохо, но защищая спину, ты забыл одну не мало важную деталь...

Алти показывал взглядом вверх, ведь в ледяной обороне, единственно возможные действия, это – говорить и смотреть: – Хотя, как тебе известно, пытаться расколоть ледяную оборону мага, бесполезное занятие, – он любовался сотворённым в последний момент заклинанием над головой друга.

Мавур выдохнул смиренно, осматриваясь над головой и

по сторонам. Он попытался шагнуть в сторону, и электрический купол над ним, начал спускаться пропорционально его движению, преграждая путь к отступлению. Он пододвинулся к краю ловушки, провёл рукой, почти прикоснувшись к окружающему барьеру, и подвёл итог:

– И как это не заметил? Что-то новенькое... Огненный шар над головой, мгновенно поджарит меня, как только сдвинусь с места и зацеплю барьер? На телепорт среагирует?

– Попробуй.

– Телепорт в исполнении мастера меча? Взглянул бы на это.

– Да откуда мне знать, заклинание свежее, опробовать не на ком было.

– Думаю при моем рывке, парализует точно, концентрация хорошая на барьер... Что ж, давно мы не виделись. И кстати – это маленькие мечи, а не иголки. Вот ещё что подмечу, твоё заклинание не плохое, и даже хитрое, да оно не даст мне избежать удара, только сомневаюсь, что оно сильно навредит.

Алти, сметая с плеч остатки льда, взглянул на друга и нависшим над ним заклинанием, еле видимо улыбнулся, и поднял правую руку вверх показывая намерения щёлкнуть пальцами.

– Ой напугал, – Мавур закатил глаза кверху в ожидании пока исчезнет барьер.

– Нотки сомнения ты посеял во мне, – раздался щелчок

пальцами и ловушка исчезла. – Может пройдем в другое место, а то тут после твоего дружеского приветствия, не особо уютно...

Они прошли в жилое помещение пункта телепортации, где повсюду были разбросаны разносортные книги и куча записок.

– Смотрю ты тут основательно обжился, – подметил Алти.

– Ещё бы, тут почти год живу. Уже начал подзабывать как мой дом выглядит.

– Друг мой, освежу тебе память, точно так же как и здесь сейчас твоя каморка. В твоём доме правда места побольше, ну и больше книг и бардака.

– Как там питомцы? Распечатал их?

– Нет, после того как вернулся с превесёлого заключения, сразу на задание отправился. Чтобы их распечатать, нужно едой для них обзавестись, а то вдруг мной надумают закусить. А для этого нужны деньги, вот собственно... потому и нахожусь здесь.

– Если будет кого кормить. Не слышал, что бы питомцев так надолго запечатывали. Да они и не едят мясо... наверное... хотя вроде мы их не доводили до голодного отчаяния. Ты заставил меня засомневаться... Ты тут по исследовательскому заданию?

– Да. Куда ещё, как не к мисс Харп, когда очень нужны деньги.

– Ясно. А по поводу денег, мне кажется, то же самое пред-

стоит.

Не много помолчав, друзья насладились прохладными напитками.

– Не переживай, всё-таки раньше освободился, подготовлю почву.

– И то хорошо.

Алти поднял руку вверх с кружкой, схватил меч Мавура и с видом бравого солдата провозгласил:

– Вскоре мой друг, мы отправимся в путь, на неизведанную планету, – он задержал взгляд на двери, отделяющей помещение с разломом, ведущим на планету Ваакуру. – В путь к бессмертию! Мы отправимся туда, и отнимем его у драконов!

Звонкий, добрый смех оживил помещение.

Глава 2. План безумие

Персия 506 г. до н.э.

– Ты не понимаешь? – Мавур поглаживая бороду, принялся рассуждать о предложенной авантюре. – Если мы вдвоём прыгаем в телепорт, отсюда на Ваакуру, то это верный провал. Несанкционированное перемещение, это команда преследователей на хвосте, тем более с мощной концентрацией магии... тут же установлены фиксирующие устройства, нас нагонят в два счёта. А для начала, нам нужно со своим снаряжением попасть на Землю, и как такое повернуть без мастера телепорта? Хорошо, допустим мы его заставим, в ближайшее время все равно будет объявлен розыск. А мне бы хотелось вернуться в свой дом, без перспективы тюрьмы и депортации.

Мавур развёл руки в стороны и громко хлопнул по ногам: – Хорошо, допустим мы так и сделаем, тогда от нашего похода будет толку ноль и возвращаться будет уже некуда. Понимаешь? Это всё при том, что твой безумный план дойдёт до стадии перемещения и мы вернёмся живыми. Скажи, как тебе пришла в голову мысль, отправиться на Ваакуру?.. Хотя признаюсь, сказки сказками, но посмотреть на планету всегда мечтал, – он посмотрел в глаза собеседнику, и сказал последнюю фразу смакуя и с большой заинтересованностью.

– К примеру раздобыть парочку уникальных артефак-

ТОВ...

– Да ты прав, но кто сказал, что нам нужен мастер телепорта? Вот, этот парнишка тому доказательство. У него оружие боевой школы, и он здесь на Земле. Так что всё продумано до мелочей.

– Это меня и пугает. Не припомню, хоть какой-то разумный план за всё время, что тебя знаю. А с этим горе Ворком, что прикажешь делать?

– Он часть плана.

– А подробней?!

– У тебя заканчивается срок через неделю?

– Приблизительно.

– Захватишь его с собой, но так, чтобы никто про него не узнал. Он сбежавший недоучка, долго рассказывать, да и у тебя будет время самому всё разузнать, да расспросить. Проблем он не доставит, ну надеюсь. В общем придумай что-нибудь, подробности при встрече. А мне пока предстоит подготовиться к походу, раздобуду всё что нужно. Как закончу, может отправлюсь на родные планеты, скоротаю время, а то на Узуслуз год пройдёт пока мы увидимся, или сколько там? У меня голова всегда раскалывается, когда пытаюсь вникнуть, как всё с зонами времени устроено.

– Не ты один страдаешь временной путаницей. Но ты, исключительно бесполезен! Просто запомни цифру семь, что так сложно? Семь дней на Земле, на Узуслуз пройдёт больше полутора месяцев, а если точнее 49 дней.

– Да знаю, знаю, но как только речь заходит о временных зонах, эта информация почему очень туго всплывает у меня в голове. Представляешь, если бы я отбывал наказание в Узуслуз? Я бы прожил семь лет, ты один год, а постарели бы на одно и то же время...

– Так-то да... Вот только, думаю ты бы рехнулся семь лет заниматься какой-нибудь скучной работой, в блокирующих наручниках на унылой службе в цитадели.

– Согласен. У тебя тут портал, контролируемый, установленный из-за неконтролируемого?

– Всё верно.

– Да так. Впрочем, забудь, сначала нужно кое-что проверить, только потом...

– Всё, проваливай отсюда, слишком много тебя тут за целый день. Подойдёт срок, придумаю что-нибудь. А пока мне нужно всё обдумать... Становись, – Мавур подтолкнул друга на устройство телепортации и произнёс активирующее заклинание.

От толстенной книги со стола, потянулись сотни язычков магии, переливаясь в устройство на полу и обволакивая Алти в кокон. Послышалось лёгкое потрескивание на несколько секунд, затем Алти исчез. Контролируемый портал – возможен только в пределах одной планеты. Устройство контролируемого портала, отправило Алти глубоко под землю, где находился ранее обнаруженный, неконтролируемый межпланетный «разлом», с Земли на Узуслуз. Секунд пять оглуша-

ющей тишины и холода. Хлопок.

Узуслуз. 2996 год от "становления хранителей планет" (с.х.п.)

«Узуслуз» – город охотников и хранителей пяти планет. Название возведённого города, со временем стало и названием самой планеты. Узуслуз, изувеченный зонами временно-го хаоса, пронзает и связывает другие планеты своими разломами. Однажды, общей бедой, вторжением через разломы чудовищ, планета объединила на себе другие, Маурал и Вирию. Маурал – планета прародитель волшебников и целителей. Вирия – планета прародитель грозного оружия тела и духа, охотников. Две другие: Земля, где жители не знали про Узуслуз, и хранители защищали её от проникновения чудовищ; и слабо изученная, по не многочисленным экспедициям, Ваакура, заселённая драконами, и прочими невиданными существами.

Сам город охотников, в отличие от остальных планет, находится во «временной» зоне семь, в семикратно замедленном течении времени. В зоне семь, на всём протяжении становления города, всегда жили любопытные создания, очень похожие на огромный комок шерсти. Они, летая над городом и прилегающей зоной, всегда всё высматривали и наблюдали за людьми, пристально и с неподдельным интересом. Поначалу их даже воспринимали как око чудовищ, но не долго, а впоследствии прозвали «Глаз жизни», так как увидели истинную натуру существ. По какому-то своему усмотрению,

они бережно подбирали и относили раненых и умирающих людей в определённые места – свои логова. Такое действие не могло не заинтересовать охотников на чудовищ. Так, особенностью поведения этих существ воспользовались целители, они выстраивали лагерь в местах обитания и логовах, забирали у них раненого, затем исцеляли – воскрешали. Позже, они принялись строить лечебницы где поудобней, и тогда «Глаза жизни», прозванные в простонародье – Глажи, с удовольствием обосновывались в новых местах.

Глажи забавные существа, очень похожие на лохматое облачко с выглядывающими глазками – пуговками. Они летают без усталости и пристально наблюдают за всеми, но чаще можно увидеть, как они играют с другими существами и между собой. Их шерсть, как выяснили исследователи, впитывают большое количество энергии и аккумулирует её, от того они такие активные, вполне могут летать днями и ночами. Когда же они видят раненого человека, то начинают суетиться, осматривать, пытаюсь понять, нужна ли помощь. И тут начинается самое интересное. Когда Глаж решает помочь, он спускается и прячет израненного под шерстью, поближе к брюху, начиная постепенно передавать свою жизненную энергию на поддержание организма в стабильном состоянии, не допуская ухудшений, помогая даже мёртвому, если тот не утратил последние тлеющие угольки жизни.

Во времена становления Узуслуз, изучение Глажей вывело алхимию на новую, более высокую ступень развития. Об-

щими усилиями, учёные, целители и шаманы, научились делать субстанцию жизненного концентрата, а при его использовании, раны затягивались почти мгновенно. Но это лишь толика того, чем Глажи вызывают всеобщее уважение и любовь охотников. Долетев до гнезда, Глаж призывает на помощь своих сородичей. На зов обычно прилетает от двух до пяти особей. Окружив человека, они ложатся на него, образуя живое покрывало, потом затихают, лишь слегка посапывая, и начинают исцелять. От того, в каком состоянии подбирали больного, зависела и длительность самого лечения, как правило, от трёх до семи дней. После, эти удивительные существа засыпали, на то количество дней, сколько длилось лечение.

Практикующих и начинающих целителей направляли в гнёзда на практику, где они оттачивали своё мастерство исцеления, поддержки, в том числе и воскрешения. Во времена первых походов за артефактами, когда охотники ещё очень мало знали об опасностях Узуслуз и бездумно попадались в лапы чудовищ, целителям было очень нелегко.

– Как хорошо, что я не целитель! – выдохнул вслух Алти, наблюдая за одним из проплывающих в небе Глажей. Милая девушка, смотритель телепорта, отвлекла его от раздумий.

– Пожалуйста распишитесь о прибытии. Для сверки и корректировки точности данных пространственных телепортов, назовите точку вашего отправления, ваше физическое состояние, и отчётные подробности вашего визита.

– Холодно и хочется кушать... планета Земля, точка отправления Пункт 211,45. Мастер телепортации Мавур. Боевой маг мастер Алти 76 ранг, гильдия «Руф». Вот сопроводительный документ...

– Добро пожаловать домой!

Алти с облегчением выдохнул, с теплотой в сердце осматривая самый сказочный город всех известных ему планет, любуясь в свете фонарей на цитадель и такие уже давно родные улицы города.

Всё в городе сконцентрировано вокруг пяти главных зданий. В центре, «Цитадель», где находятся верховные старцы, старейшины и легендарные воины, по выслуге лет, заслугам и подвигам. Высокая украшенная башня, созданная по замыслу сотни архитекторов двух планет, с десятками отделов для учёных разного профиля.

Один из отделов цитадели, отвечает за гильдии, их развитие и участие в жизни города, за войны и распри между ними, за союзы и мир внутри них, а также за масштабное событие под названием «Право сильнейшего». В нынешние времена, войны гильдий, не совсем те, что можно было подумать. Кровопролитные войны в борьбе за власть – нет. Скорей напоминает турнир гильдий, и за победу в нём, награда – возможность иметь приоритетный доступ в охоте, и нести почётное звание. Звание «Правящей» гильдии, позволяет контролировать зоны с прародителями чудовищ, самыми сильными и опасными врагами, добывая с них ценней-

шие трофеи.

Прародители, самая большая опасность для планет. В тех местах где они обитают, различные «временные зоны», и время в них течёт, где в сотни раз медленней, а где в тысячу. Выходит так, что относительно Маурала, Вирии, Земли и Ваакуры, за счёт разности во времени, там, почти каждый день, вырастает новый прародитель. Прародитель – огромное чудовище, объединяющее вокруг себя новые поколения, они размножаются, их становиться всё больше, и всем им нужно всё больше пропитания. Так они вступают в борьбу за территории с другими монстрами, и в такие периоды, они находят пространственные разломы ведущие на другие планеты, разбросанные повсюду, вот тогда и страдают планеты Маурал и Вирия. От их вторжения и желания освоить новые земли для пропитания, когда-то и началась история становления Узуслуз. Прародители, опасны даже для сотни самых матерых охотников. «Саин», «Бариавум», один из морских прародителей «Клакдан», птица «Плачущая Хабу», «Каменный Бом» и прочие, все они являются прародителями своих стай, за кем и ведётся основная охота.

В Цитадели, имеются вычислительные отделы временных зон, занимающиеся расчётом заданий и времени походов на прародителей, всё ради того, чтобы предотвратить их вторжение на другие планеты. Выдают гильдийные боевые задания на уничтожение прародителей и зачистки местностей, в том числе и на родные планеты: Маурал, Вирия, в них время

от времени пробираются стаи различных чудовищ. Ещё, вычислительный отдел помогает не сойти с ума охотникам, из-за деления суточных циклов, ведь в полных солнечных сутках Узуслуз, вмещается семь суток родных планет.

Один из отделов цитадели отвечает за исследовательские задания, в основном направленные на изучение планеты Узуслуз. Её изысканиям, можно посвятить не одно тысячелетие, из-за временных аномалий. Отдел раньше занимался и изучением Ваакуры, но экспедиции туда приостановили, из-за серьёзной опасности, такова официальная версия цитадели. Так единственное, что делают в её отношении, охраняют порталы от беспечных исследователей и всевозможных авантюристов. Разломы на неё, находятся исключительно на планете Земля. На одном из подобных заданий, как раз и был наш герой Алти, по обнаружению разломов, и запечатлению картографии планеты.

Помимо цитадели, есть ещё четыре столпа города, где жизнь вовсю кипит, это «Школа Магии», «Боевая Школа», «Академия», и «Оплот Мастеров».

«Школа Магии», встречает всех желающих овладеть начальными навыками магии, с других планет. Тут обучают основам, помогают постичь внутреннюю энергию и её течения, связь с энергией в пространстве. Тому как стабилизировать заклинания, что такое заклинания и как с ними взаимодействовать. Учат пониманию элементов стихий и применению их как в быту, так и в бою. Школа магии, и район вокруг неё,

самая населённая часть города, куда стекаются люди всех мастей, с двух планет. Будущие учёные, охотники, и защитники порталов на своих родных планетах. Тут присваивают ранг мастерства от первого до десятого, после чего, можно продолжить обучаться в боевой школе.

В «Боевой Школе», перед учениками ставится самый главный выбор. Какому мастерству обучаться.

Боевой маг – лучшие повелители стихий из всех охотников, способные вмещать в себе огромные объёмы магического потенциала, для создания разрушительных заклинаний.

Целители – мастера, способные за минуту воскресить павшего воина, исцелить за мгновение глубокие раны, и даже сразу десяток воинов окружить своим светом, поддерживая их в бою. Так же как и любой другой охотник Узуслуз, они владеют стихийной магией, но их коньком является, поведывать светом и временем, что делает их также отличными бойцами.

Шаманы – владеют мастерством призыва существ из элементов, повелевая ими, словно они его неотъемлемая часть. Настолько тонко Шаманы чувствуют окружающий мир, и мир внутри живых существ, что способны настраивать организм охотника на исцеление, усиление, и различные благотворные эффекты.

Мастера Гром, мастера Мечей, Ворк, Лучник, Разрушитель, мастера Цету – в далёком прошлом, одни из многочисленных кланов великих воинов планеты Вирии. Все они вла-

деют своим исключительным боевым искусством, в совершенстве комбинируя его с магией. Как и у доброй половины бойцов Узуслуз, их тело способно овладеть необычной магией духа, не подвластной: Магам, Целителям и Шаманам, а также Стрелкам и Механикам.

Механик и Стрелок – классы зародившиеся во времена активного развития Узуслуз. Стрелки, вобрали в себя лучшее от мастеров Лучников и Волшебников, но являются достаточно самобытными представителями охотников. Механики, переняли мастерство и технику боя, мастеров Гром и Разрушителей.

Объединяющим звеном в жизни «Боевой Школы», всегда были Шаманы, помогающие ученикам на начальных этапах обучения, преодолевать ранговые ступени организма в совершенствовании мастерства. Так в школе присваивают ранги от 11 до 35.

«Академия», закрепляет классовое мастерство, оттачивания его до идеального, и принимает учеников от 35 ранга. В ней начинают проводить занятия, формируя группы из всех видов классов охотников, в отличие от боевой школы, где всегда старались отдалить разные классы мастеров друг от друга. После, экзамен, присвоение 50 ранга, и выпуск в свободный полет. Ученики могут вернуться, на форпосты родных планет, защищать их от вторжений чудовищ, или остаться в Узуслуз – развивать своё мастерство дальше, и охотиться на более крупную добычу.

«Оплот Мастеров» – финальная инстанция для всех охотников. Тут нет предела возможностей, их тут ломают сильнейшие. Периодически тут дают мастер классы, ищут наставников, читают лекции, такие же охотники, как и те кто пришёл послушать, и возможно что-то для себя узнать и понять. Редчайшие товары здесь, в районе оплота, и рядом с ним находится торговая площадь. Наёмники, артефакты, легендарное оружие, печати, свитки заклинаний. Главы гильдий, стараются обосноваться вблизи этого района, самого престижного, дорогого, и бурлящего событиями. Кузницы, мастерские ремесленников всех видов. Рынок боевых монстров, от милых питомцев, до жестоких тварей. Все новинки магии рождаются тут, новых уровней мастерства достигают тут. С первого шага в сторону оплота мастеров, начинается настоящая жизнь воина Узуслуз.

– Как же хорошо... – мимо лица, пролетел молот воина Грома размером с Алти, а вслед за ним в огне синего пламени духа, с невероятной скоростью бежал сам владелец оружия, собравшись для атаки. – Хм, отвлекающий манёвр в двойной атаке, противник скорей всего подумает, что бросок оружия для отвода глаз, а атака будет... но думаю тут всё наоборот... так и знал!

Противник Грома – боевой Маг, ждал подвоха и не ставил защиту от молота летящего в него, чтобы просто уклониться и выстроить контратаку. В этот миг, когда молот пролетал в миллиметрах от корпуса, Гром сложил пальцы в перекрестья

и прикоснувшись к своей груди, сложил заклинание «Взрыв души». Молот взорвался и нанёс динамический удар по площади, и маг единственное что смог, это в удивлении плавно сползти по стене, после того как с грохотом в неё влетел.

– Вот позорище! – выругался вслух Алти и прокричал победителю: – Отличное завершения боя Гарзам, жаль не увидел весь бой!

– Спасибо Алти! Заходи ко мне, покупай манну. Видишь какие чистые заклинания? Концентрация на высшем уровне.

– Обязательно! На ящик манны скидку сделаешь?

– Целый ящик?! Заходи вечером, что-нибудь придумаю, только не задерживайся, тут не постоянно торгую.

Алти, принялся к окружению, улыбнулся и довольно пробормотал себе под нос:

– Отличное начало...

Глава 3. Дом

Узуслуз. 2996 г. с.х.п.

– Отправьте меня в Цитадель, – обратился Алти к мастеру телепортов, и в поисках денег начал прощупывать поясной ремень.

– 10 хап. (Денежная единица Узуслуз)

– Конечно, сейчас, – откинув накидку в районе бедра, где на поясе мирно висел украшенный переливающимися рунами, чёрный бархатный мешочек, он снял его и встряхнул, отчего тот сделался больше в размере. Потом прислонил ладонь к надписям, выждав секунды три, и просунул руку по локоть в бездонный мешочек. После тщательных поисков, вытащил горсть монет, отсчитал мастеру телепортов нужную сумму, а остальное кинул в карман, вернув мешочек на положенное ему место.

– Исследовательский отдел.

Девушка открыла книгу, которую крепко прижимала к груди, и пролистав немного, нашла нужную страницу. От написанных текстов в книге телепортации заиграли язычки магии. Она приложила ладонь, собрала магию в кулак и бросила заклинание в Алти.

Хлопок и не успев моргнуть, Алти находился в шумной зале исследовательского отдела цитадели. Не задерживаясь, покинул холл, и помчался по бесчисленным коридорам, по-

ка не нашёл дверь с табличкой, «Глава исследовательского отдела. Мисс Харп». Открыв дверь увидел, как мисс Харп, обсуждает с кем-то детали задания.

– Мисс Харп, в северные районы, вы серьёзно? Снова?! Что другого задания нет?

– В данный момент нет. Не имею возможности отправлять людей туда, где уже идёт исследование, только после того, как они вернуться и мне будет известна изученная местность, тогда и поговорим, а пока только север. Если вас не устраивает четыре тысячи хап, то, пожалуйста, найдётся другой смельчак. Кстати говоря, мастер Алти проходите, не желаете снова отправиться на Землю, только в северные районы, и четыре тысячи ваши!

Исследователь повернулся посмотреть к кому обращалась мисс Харп, и в этот момент, она подмигнула волшебнику.

– Четыре тысячи? Серьёзно? Да я душу продам за это задание, оформляйте поход немедленно.

Исследователь, развернулся к мисс Харп, нервно взял сопроводительный свиток с заданием, пробубнил что-то себе под нос, и покинул помещение.

Алти подошёл к столу, сел в кресло и выложил на стол картографическую пластину. Мисс Харп взяла её, вставила в устройство и накрыла ладонью, тем самым передовая в неё заряд. На одной из гладких стен, проявилась словно чернилами, карта местности, и весь пройденный путь Алти. Она одела очки, упёрлась в свой кулачок подбородком, изучая вни-

мательным взглядом увиденное.

Многие замечают, после общения с мисс Харп, послевкушение доверия, а её обворожительная внешность: завязанные в хвостик волосы, прикрывающая ушко прядь волос, милый чубчик, утончённая фигура, манерность, лишь усиливает впечатление. Но мало кто знал, что ей более четырёхсот лет, Лучница 79 ранга, принимавшая участие в двух масштабных исторических походах, также на её счету два открытия новых прародителей. Она не просто девочка, которая окончив академию, нашла себе дело по душе, став исследователем. Так сложилось, что исследователи главные долгожители в Узуслуж, за счёт бесконечных путешествий по временным зонам, порой проживая в них десятки лет, возвращались туда, где прошли всего лишь сутки, а может двое, а на планетах без временных зон – часы.

Спустя минут пять, она заговорила: – Отлично, просто отлично. Перед тем как выдам положенное, пару формальных вопросов. Понимаете мастер Алти, ко мне не вернулись двое исследователей, которые кстати должны были быть в непосредственной близости от зон, где проходили вы. Посмотрите на карту... один из них находился на юго-западе, второй на юге. Я запросила отчёт о перемещениях меж миров с Земли, они не возвращались. Встречались ли вам, на протяжении вашего задания, личности с магическим потенциалом?

– Нет.

– У меня есть подозрения, что... – мисс Харп недогово-

рила и задумалась, как будто намеренно хотела заинтриговать собеседника и начала накручивать локоны волос, но потом передумала, наклонилась к ящикам стола, и немного повозившись извлекла мешочек с положенной наградой. Она положила его на стол и продолжила говорить, но уже более строгим голосом.

– Мастер Алти, благодарю за выполненное задание. Могу предложить вам, на выбор, несколько вакантных на данный момент заданий.

– Туда, откуда не вернулись исследователи?

– Именно.

– Хорошо, вы можете придержать их для меня, мне нужно дождаться напарника.

– Придержать? Все уже знают об этом задании и не хотят его брать.

– Да не переживайте мисс Харп, исследуем территорию и найдём пропажу, живой или мёртвой.

Взгляд мисс Харп вдруг стал жёсткий, на её лице заиграли скулы, она сжала кулачок и стукнула по столу так, что у него почти разошлись ножки, и казалось бы пошли трещины.

– Надеюсь живыми, надеюсь. Когда ваш напарник прибывает? И как его имя?

– Мастер меча Мавур, через 49 дней по местному времени.

– Долго.

– Можете поспособствовать его скорейшему возвраще-

нию, я не против.

– Не в моих полномочиях.

Алти встал из-за стола, взял мешочек с монетами и повесил за пояс положенную награду. Распрощавшись с мисс Харп, уже на выходе подумал, не зря ли согласился придержать задание, но что-то внутри говорило: «Не зря». Оказавшись на выходе из цитадели, он пошёл коротким маршрутом в гильдийный дом, немного волнуясь, и чураясь всего вокруг, потому как успел отвыкнуть от этого города и жизни в нём. А ведь ещё предстояло извлечь питомцев с запечатанной временной сферы, что так же не давало покоя.

Город находился на плато среди небольших гор, из которых и добывали материалы для постройки сооружений. Улицы в городе достаточно широкие, большие и ровные кварталы домов. Среди различных на вид фасадов, были как невообразимые в архитектурном плане сооружения, так и серые – без изысков. Неразбериха царила только вокруг цитадели и оплота мастеров – огромная не застроенная площадь, превращённая в центр торговли меж миров. Северная часть площади, была отведена для торговцев с товарами родных планет Вирии, южная – Маурала. Всё остальное занимали торговцы Узуслуз.

Алти прошёл по улицам натянув капюшон, чтобы избежать ненужных встреч, к чему пока не был готов. Наконец у порога гильдийного дома, немного выдохнул, и прислонил ладонь к резной двери. И вроде дом находился рядом с шум-

ной площадью, но дверь открывшись, казалось бы заглушила все остальные звуки. Переступив порог, он окунулся в запахи заброшенного дома, сырость и затхлость, обросшие пылью интерьеры, и подгнивающие остатки запасов еды. Алти, с трудом заставил себя обойти весь дом, собирая всё, что исчерпало свой ресурс свежести и вынужденно подошёл к своему страху вплотную, к массивной двери в помещение, где жило растение, прозванное Мавуром – «Плям». Для этого растительного монстра, всё что второй свежести – это лакомство, а всё что не очень-то и съедобно, просто еда. Однажды, когда в доме ютились десятки человек, и в таком существе появилась необходимость, Мавур и притащил Пляма, поселив его подсобке.

– Э-э-э-эй, Плям, живой там?!

Дверь с грохотом пошатнулась, но не открылась, пыль с неё облаком посыпалась на Алти, он закашлял и замахал руками. За дверью, были слышны, топтание по кругу, фырканье, и чавканье.

– Надо же, живой... Узнал меня. Эй, отойди от двери, а то и дальше будешь голодный ходить.

Послышался удаляющийся топот, а как только он прекратился, началось громкое сопение.

– Терпи, папа принёс покушать, будь послушным!..

Алти покрылся испариной, преодолевая свой страх перед ним. Он до жути боялся этих существ с детства, и всегда по-детски опасался, что оно съест его. С другой стороны он пре-

красно понимал, что Плям не нанесёт ему вреда, но не мог с собой ничего поделаться.

Схватившись одной рукой за дверную ручку, а в другой держа наготове ведро с испорченными продуктами, Алти быстро приоткрыл дверь и начал за неё ставить ведро, как вдруг топот и фыркание возобновилось. Он истерически бросил ведро, закрыл дверь, и прижался к ней спиной тяжело дыша. Сзади раздавались, устрашающие звуки пожирания.

– Ты чего там и ведро сожрал?.. Обмельчал Плямушка, по пояс мне стал, себя обглодал, да выжил.

Плям грозно фыркнул и продолжил чавкать.

– Ладно, не буду мешать тебе кушать. Надо бы порядок навести, как думаешь? Или сначала питомцев освободить? Плям, ты соскучился по компании Азура и Лакуики?! Знаю, знаю, вы явно дружите, и переговариваетесь через эту дверь, – пробурчал Алти как будто за дверью находилось понимающее существо, а не всеядное растение, и не дождавшись ответа, добавил: – Наверно соглашусь с тобой, надо высвободить их, хоть не скучно будет.

Алти поднялся и пошёл в угол зала, где стояло три сундука. Подошёл к своему, имеющему соседство с сундуком Мавура и гильдийным, и с головой ушёл в него; что-то ворчал, бормотал и периодически выкладывал возле себя нужные ему вещи: артефакты, сферы, склянки, снаряжение. Минут через двадцать, Алти уселся на пол, огляделся, закрыл сундук и подвёл итог.

– Вроде бы ничего не забыл.

Он мигом одел боевые артефакты снаряжения: поножи, пояс и наплечники, при активации которых, верхняя одежда становилась прочнее стальной брони. Поверх одел свою удобную одежду охотника, и довольный преобразованием, он похлопывал по кармашкам, имевшим свой особый смысл для него, вспоминая местонахождение каждого.

Взяв в руки сферу с запечатанными питомцами, он попытался всмотреться в мутное стекло; ничего не разглядев, немного покрутил её, понюхал, вздохнул и положил на стол. Вспомнив, что вначале собирался купить им еды, вышел из дома. Далеко идти не пришлось, он находился в районе оплота мастеров, в минутной доступности от рыночной площади. Алти стал пробираться по шумной улице, в свете фонарей.

В Узуслуз сейчас властвовала ночь, длинной около трёх суток. Город был построен, в самой комфортной временной зоне, замедленной в семь раз, относительно родных планет. Из-за путаницы временных зон, все спят и отдыхают, занимаются делами и прочим, или по расписанию родных планет, или особому гильдийному расписанию. На здании цитадели, установлены часы двух видов: время суток Узуслуз и родных планет, чтобы любой мог сориентироваться как ему удобно.

– Эй Алти, ты что ли?!

Обернувшись на оклик, Алти увидел старого боевого товарища, стоящего у прилавка, перемешивая огромный чан с готовящейся едой. Охотник, с добрым, но серьёзным лицом,

вызывал смешанные чувства: крупный человек, с огромными руками, забавно держащий кулинарную лопатку, будто игрушечную, повязанная на лоб ткань, волосы задранные вверх, как будто не так давно состоялась дуэль с магом, а в ней он пережил пару десятков ударов молний...

– Ванши!.. Не думал, что увижу тебя ещё когда-нибудь.

– Освободили тебя, да неужели.

– Да уже как пару недель.

– Пару недель? Что-то не замечал тебя.

– Я даже не наведывался в дом, сразу рванул по исследовательскому заданию, а то вернулся совсем пустой.

– Известное дело, по ссылке денег не платят. Ну вы и знатно тогда с Мавуром навели бардака. Из-за вас, совет старцев обязал выделить финансы, на постройку защитных куполов, в первую очередь, ограждая зону Саина. Вы же выманили самое свирепое чудовище из своего логова и убегая привели в город. Кстати тогда, наверно единственный кто не проснулся от шума разрушающегося города, это я. Надо мной до сих пор насмеваются по этому поводу.

Алти, опустил взгляд вниз и почесал голову через капюшон.

– Было дело, пока не хочется вспоминать. Про это, только по слухам знаю... Одно точно известно, что вся казна моей гильдии перешла в цитадель.

– Ладно, это дело наживное. Ты находишься в лучшем месте, где как не здесь, можно родиться заново? А?.. – Ван-

ши наклонился из-за прилавка, и прищурившись взгляделся в Алти.

– Эх, не видел тебя год, а ощущение, как будто ещё вчера вместе были в походе.

– Ты меня не видел год, а я тебя целых семь лет!

– Ну да, точно... совсем забыл.

– Это Узуслуз брат. Границы времени здесь, чётко помечены на карте...

– Не легко возвращаться в родное логово, когда отсутствовал так долго... словно чужой. Всё вокруг, скажем так, пугает. Придётся снова вникать во все происходящие дела. Дел очень много, – Алти, закончив фразу на секунду задумался, и зацепился взглядом за чан с готовящейся едой. – Что готовишь? И какого саина вообще в повара подался?

– Так уже, как лет шесть поварским делом занят, – Ванши продолжал беседу, не отвлекаясь от дела, подкидывал ингредиенты в чан с варевом. – Рад твоему возвращению старичок, надо бы такое дело отметить. Честно говоря, думал больше тебя не увижу тут.

– Я не старичок!

Алти активировал артефакт оружия и в мгновение, браслет на запястье правой руки трансформировался в боевой посох. Сделав полуоборот посоха вниз, он легонько ударил по городской плитке, создав воздушный взрыв, заставивший элегантно трепетать одежду, сдув капюшон с головы.

– Молодость она в душе и уме...

Ванши треснул Алти по голове поварской лопаткой и засмеялся.

– Хорош выпендриваться.

Со стороны толпы гуляющей по площади, послышались возмущённые голоса. Алти, быстро накинул капюшон.

– Ванши, рад тому, что ты ещё в Узуслуз, очень этому рад, в общем не дам тебе тут превратиться в бульонного короля и не надейся. А пока, мне нужно кое-куда срочно сходить, позже к тебе зайду, пообщаемся.

– Постой, возьми от меня на пробу сдобы, только вчера завершил рецепт, усиление на восстановление рассчитано. Экспериментальное блюдо, так что жду от тебя отчёта.

– Надеюсь информацию по блюду ты от меня услышишь не из лазарета от целителей, – Алти увидел выкладываемые на прилавок булки. – Постой, это же просто булка!

– Всё верно. В этом и эксперимент, дело в начинке! Они компактные, сытные, и должны быть очень вкусные кстати. Тесто так быстро не пропадёт, зачерствеет немного, зато съедобных свойств не потеряет.

– Практично.

Ванши передал мешочек с пятью булочками. Алти отсалютовал ему, и направился дальше по площади, прямоком направляясь к Гарзаму, обещавшему продать со скидкой ящик манны.

– Гарзам! Товар можно брать так, да?! Благотворительностью занимаешься, во имя Узуслуз?

Из-под прилавка вскочил, с заспанными глазами Гарзам.

– Алти, за ящиком пришёл что ли?! Что ж, в общем так, забыл, что хотел сказать по этому поводу... Ага! Если тебе, идеально чистой манны, то таких банок у меня 15 штук всего, их берут редко, из-за цены. Отличных много, пару ящиков есть, а для не серьёзных походов, типа зачистки, даже не считал, их много.

Гарзам сел на стул, достал трубку с табаком, активировал свой боевой молот, разжёг огонь и прикурил от него. Закурив, он сделал большую затяжку, выпустив облако дыма. Запах табака с привкусом местных трав Вирии, и какой-то незнакомой едкой травы, врезался волшебнику в нос, и он не много отпрянул. Гарзам оставил молот на прилавке, как дополнительную подсветку.

– Надумал?

– 15 чистых, 15 отличных, 4 тысячи, – Алти отгонял облако едкого дыма от себя, наблюдая за реакцией продавца.

Гарзам поперхнулся очередной затяжкой, от абсурдности предложения.

– Самая минимальная банка чистяка 300 хап за штуку, дешевле не найдёшь, 15 штук 4,5 тысячи. Отличные по 150, 2250 тысячи. Итого с тебя за это 6750 хап.

– Не, не пойдёт брат, у меня всего 4500 и 500 мне нужно придержать. Четыре тысячи, больше не дам, только вернулся на планету. Давай по 200 чистяк, а отличных на одну тысячу насыпь – 15 штук, договорились?

– Да ладно?! На чистяк треть от стоимости за штуку скидку просишь, а отличных на сдачу хочешь?! Я уж подумал, ты хоть по 100 попросишь.

– По 100 Чистяк? Беру!

– Подожди, я не говорил, что продаю их по 100!

– Чистые?

Гарзам вскочил со стула и хлопнул ладонями по прилавку.

– Отличные банки конечно же! Да что с тобой не так?

– Давай так, уговорил беру... по 210 Чистые, и по 50 отличные.

– Какого саина, ты ценами вертишь, а все равно в 4 тысячи влезть пытаешься!

– Ну ты же обещал скидку!

– Не такую же, в 2750 тысячи.

– Ладно 4500 тысячи, по 15 банок отличных и чистых, ящик манны, и я пошёл.

– Забирай за 4 тысячи ящик, мой тебе подарок на возвращение, не могу до последнего тебя ободрать. Фу, аж вспотел, сейчас не как раньше, почти никто не торгуется, все молча проходят, понравилось не понравилось, прошёл мимо, либо купил.

Гарзма нырнул под прилавок, и начал складывать товар. Алти маялся у прилавка, и от безделья заглянул за него, с удивлением обнаружив огромный запас всевозможных банок манны. Ухмыльнувшись, он снял с пояса свой артефактный мешочек, сильно отличавшийся от того, что ему выда-

ли по исследовательскому заданию. Этот, был его личный, намного лучше, и растягивался до внушительных размеров. Вскоре вынырнул Гарзам, с грохотом поставив на прилавок ящик с тридцатью банками, переливающимися синеватым свечением. Одна половина ящика, светилась особенно ярко, манна была почти прозрачная, что подчёркивало её стоимость и характеристики. Алти открыл свой мешок, и начал понемногу укладывать банки, не поместилась всего одна, и была немедленно прикреплена к поясу.

– Алти, сейчас рюкзаки, очень вместительные стали делать.

– Это хорошо. Надо будет обзавестись, – он довольно хлопнул по мешочку и спросил: – Откуда у тебя столько манны? Только не говори, что сам лично пополняешь запас. Это же серьёзный труд, переливания своего магического потенциала, в склянки. Признавайся, договорился с какой-то гильдией?

– Тайна сделки, – Гарзам ухмыльнулся. – Сегодня виделся со знакомыми, упомянул тебя и мне вкратце рассказали про твою историю. Навёрстывать придётся и вправду много, здесь то прошло...

– Это точно...

Разрушая неловкое молчание, Гарзам набил трубку табаком, и снова прикурил от молота. Намереваясь закончить разговор, сказал напоследок: – Не буду тебя доставать перемалываем прошлого, приходи покупать манну. Всегда буду

рад.

Вернувшись в дом, Алти присел на стул у огромного стола, когда-то по собственной прихоти сделанного на заказ, занимавшего добрую половину всего помещения. Стены, скромно украшенные несколькими коврами, в основном пустовали. Помещённые под стекло благодарности гильдии, напоминали о былых заслугах. В другой половине парадной залы, властвовал небольшой бардак: кресла, стулья, тумбочки, ящички и вазы с давно погибшими растениями, находились не на своих местах. Единственным примером порядка, оказалась полка установленная на показ гостям, с книгами инкрустированными металлами, в изящных переплётах.

Скрежет стеклянной сферы по дереву и озабоченный вид, говорил о переживаниях, и даже некой неловкости Алти, перед запечатанными питомцами. Он, пристально всматривался в мутную сферу, одновременно выкладывая всю недавно приобретённую манну.

«Что ж так переживаю? Подумаешь ручные чудовища, запечатанные на много лет?! Надеюсь они там живые...» – Алти закатал рукава, решительно встал и произнёс заклинание. Коснувшись ладонью сферы, отшвырнул подальше, и она разбилась.

На Алти побежал радостный Азур, его боевой питомец, как счастливый пёс, долго ждавший хозяина домой. Огромный, в холке высотой с хозяина, боевой элементарный волк. Это существо необычно даже для Узуслуз, он не был из пло-

ти и крови, а состоял из элементарного скопления сил. Случайно повалив хозяина своим напором, он начал радостно на него смотреть будто хотел что-то сказать. Пару секунд спустя, отпрыгнул и побежал туда, где находилась Лакуики, волчица Мавура, она лежала и не шевелилась, совсем исхудавшая.

– Азур!.. Ты её съел, чтобы выжить?.. Лакуики, что с тобой? – Алти подошёл к ней и увидел трёх щенят. Они лежали у её живота, вытягивая голубоватые струйки магии.

Он замер, наблюдая эту картину, пытаюсь понять, как такое возможно.

– Эй Плям, съешь меня! – он обратился к всепожирающему растению. – Все равно Мавур меня убьёт.

Однажды в дебрях временных зон, во время охоты, Алти и Мавур увидели вдалеке, двух бегущих существ, это были Азур и Лакуики. Отчего убегали эти странные существа, неизвестно, но охотники приметив диковинную живность, мигом начали преследование. Загнали в тупик, и повязали энергетическими верёвками. После долгого налаживания взаимопонимания оказалось, они вовсе не возражали против общества людей, особенно после того, как учуяли у людей, их любимую лакомку – манну. Мавур водил свою волчицу, ко всем известным в Узуслуж охотникам, занимающимся отловом и приручением разных существ, но никто ни разу не видел ей подобных.

Алти взъерошил волосы на голове: – Азур ты что на-

творил? Оприходовал её? Ты представляешь, что со мной Мавур сделает? Я должен был вас в разные сферы поместить. Так, погоди... элементарные волки размножаются? Это же... уму не постижимо... Думал, вы ошибка природы.

Алти плюхнулся на пол рядом с питомцем и осторожно пододвинулся, потому как не был её хозяином и постарался быть аккуратным, но Лакуики выглядела очень уставшей, и особо не возражала. Не возможно было взять в руки щеночка, при этом не поддавшись умилению. Всего три щеночка, два синих, цвета родителей, и по странности, третий оказался красным. Положив их на место, он взял со стола пять банок манны, нашёл посуду, вернулся к прыгающему Азур и кормящей мамочке, поставил миски и налил каждому по банке. Лакуики съела обе порции. Азур просто терпеливо наблюдал за ней.

– Благородно, молодец, – Алти погладил своего питомца.

Снова наполнил миски, и тогда уже оба питомца ели без особой жадности. Когда они доели, Алти разлил ещё банку, разделив по половинке, на потом. Улёгся возле щенят, стуча пальцами по полу, попытался привлечь их внимание.

Глава 4. Старый друг

Узуслуз. 2996 г. с.х.п.

– Приветствую, мне бы с главой гильдии поговорить, если он конечно на месте, или как появиться, уведомите, пожалуйста, что с ним хотел поговорить...

Собеседник перебил Алти, без шансов представиться и договорить.

– И тебе привет. С чего ты взял что можно вот так просто приходить к главе гильдии и просить о встрече? Знаешь кто мы такие? Гильдия Дымный Креп, контролирующая зону Саина. Тебе это о чём-нибудь говорит?

– Да, конечно, много о чём. К примеру, что в вашей гильдии собрались одни из самых сильных бойцов Узуслуз, – Алти осматривал парня, на пороге открывшейся двери. – Боюсь предположить, но видимо ты сейчас мне скажешь, что-нибудь подобное: «Проваливай отсюда, иди в очередь запишись».

– Ну вот, а мне ты сначала показался глупым. Иди своей дорогой, если не хочешь неприятностей.

– Но, это также, мне ещё кое о чём говорит. Например о том, что когда гильдия занимает такое положение, небольшая её часть, как правило... – Алти выдержал паузу и высказал собеседнику своё опытное мнение. – Недоумки, и ты явно из их числа. Ещё частенько, многие становятся такими

важными, что им обязательно нужно преподать урок вежливости. Но, пока ситуация не усугубилась, ещё разок напомню о своей просьбе. Уведомите главу гильдии о том, что с ним хотел поговорить...

Собеседник Алти, не дав ему договорить, пнул ему в грудь ногой и захлопнул дверь.

Алти не спешил вставать. Он лежал и любовался звёздным небом. Пытаясь хоть как-то проконтролировать свой гнев, неумолимо разгорающийся в груди, глубоко вдохнул и плюнул в небо. Начиная постепенно менять ход своих мыслей, начал рассуждать о значении и возможном влиянии беззвёздного участка неба над головой, на планету. Он почти успокоился, но то что произошло дальше, предопределило развитие событий.

Мимо проходившие два бойца, успели проследить за всей сложившейся ситуацией, и всё услышать. Один из них, пользуясь случаем, не побрезговал добавить пыльного отпечатка ноги, на груди Алти, проходя мимо, словно он пустое место. Второй, не сбавляя шаг, решил прокомментировать:

– Ещё один неудачник, припёрся выпрашивать место в поход у Дымного Крепа. Пойди подучись.

Алти повернул голову в сторону удаляющихся спин обидчиков и сотворил две элементарные копии по обе стороны от себя, вложил им по бомбе – стеклянные сферы, содержавшие в себе элементы стихий. В момент, пока элементарии набирали скорость, он вскочил на ноги и выпустил разряд мол-

ний.

Два бойца, почувствовали стражей и уже развернулись, чтобы среагировать, но в них врезались заряды молний, на мгновение они оказались парализованы. Этого хватило, и элементали сделали своё дело. Оба, поравнявшись с противниками бросили бомбы, одна из них заморозила ноги, вторая была дымовой завесой, нужная для того, чтобы скрыть последующую подготовку заклинания. Алти активировал артефакт оружия с браслета, в полноценных посох, собрал в нём чудовищный заряд молний, который посох приумножил, и выпустил по противникам.

За рассеивающимся дымом, Алти увидел, валявшегося бойца. Другой же устоял на ногах, и уже активировал своё оружие, Механик. Его руки по плечи покрылись артефактными механизмами, ноги до колен и спина. Всё на нём двигалось словно отдельно живущее от хозяина, шестерёнки, механизмы. И это несколько смутило Алти.

– Лучше бы ты упал как твой друг, будет больнее! – Алти быстро вскинул руку вперёд, ладонью вверх и взмахнул, по окончании сжав кулак; одновременно с этим действием, под механиком выросла ледяная клетка, и с её стен, жертву проткнули десятки ледяных копий.

В небе кружили обеспокоенные Глажи...

Алти засуетился, потому что прекрасно понимал, что содеянное им, не останется без наказания, но его душа всё ещё требовала возмездия, и направившись к двери гильдии, на-

чал попутно творить заклинание и напевать песенку. Он частенько её напевал, во времена, когда участвовал в событии «Право сильнейшего».

*Прогрел удар, померкла жизнь, на улице кровавых слёз.
Удар в ответ, увидел свет, увидел мрак, молнии с небес.
Удар в ответ, за честь, за имя гильдии моей.
Лишь громкий вой победы, скажет мне – пора домой.*

– Ты что, ненормальный что ли? Тебе ещё раз врезать? Это сейчас запросто...

Не успев договорить, наглый боец гильдии упал в пороге, на подготовленном льду. Плюхнувшись на спину, буркнул с удивлёнными глазами.

– Какого саина?

Сверху на него, обрушился огромнейших размеров огненный шар, заранее подготовленный Алти.

– ...*лишь громкий вой победы, скажет мне – пора домой*, – осмотревшись по сторонам, он удовлетворённо прокомментировал: – Успел...

Из-за угла улицы, появилась группа захвата на ездовых питомцах. Алти тут же оглушили шквалом нейтрализующих заклинаний.

Цитадель. Зал суда.

– Боевой маг мастер Алти 76 ранг. Нападение на трёх человек, два убийства. В зоне не предназначенной для боевых

действиях. Суд ожидает из лазарета, претензий от жертв, либо их отсутствие. Признаете свою вину?

– Да.

Алти, разглядывал кандалы, мельком бросая взгляд на сундук, куда сложил всё своё снаряжение. С грустью понимая, что успел поносить его по сути менее двух суток.

– Сколько можно ждать претензий? – закричал судья, обращаясь куда-то за стенку.

Из соседнего помещения, почти выбив дверь, выбежала девушка, и проинформировала судью:

– Простите, простите, в судебском лазарете сейчас практикующие целители боевой школы, максимум тридцатого ранга.

– Поторопите их там! – судья осматривая бумаги, перевёл взгляд на задержанного и спросил: – Мастер Алти, вы же только вернулись? Понимаю, наверно за что-то старое отомстить хотели, этим охотникам. Судя по записям о ваших заслугах, не так и много за вами правонарушений. Но осмелюсь заметить, все по-крупному. Из последнего, год исправительной работы на форпосте планеты Вирия. Копили злость всё это время на этих ребят? Не забывайте зачем мы все здесь. Мы, каждый житель Узуслуз, делаем наши родные планеты чище. А если творить беспорядки в оплоте защиты, какого же спокойствия можно ожидать в наших родных домах?

– Этих охотников даже не знаю. Пошёл к старому другу

в гильдийный дом, постучался... и вышел оттуда, простите, откровенный тупица. Начал строить из себя великого бойца, впоследствии повёл себя довольно грубо. Другие двое, видимо проследив за моим конфликтом, в момент моего раздумья, выбрали сторону моего оппонента и не пренебрегли красным словцом. Власть знаете, она притупляет чувство самосохранения, – Алти с умным видом тыкал указательным пальцем себе в висок.

– Да оно у всех тут почти отсутствует. Что вы имели в виду, сказав власть?

– Один из них с правящей гильдии.

Из-за дверей послышался голос помощницы судьи:

– Одна претензия, гильдия Дымный Креп.

– Вот оно что.

Судья, ещё раз пролистал бумаги на столе, и неторопливо дописал информацию по делу.

– Суд, приговаривает обвиняемого, за два убийства в мирной зоне и поступившую претензию, по поводу не согласованного поединка, к двенадцати дням тюрьмы. Пройдите за дверь позади вас.

Алти, улыбнулся судье и кивнул в благодарность, предполагая навскидку, что наказание должно было быть, как минимум на треть больше. Он прошёл за дверь, и стал на устройство телепорта. Секунда приятной тишины, хлопок.

– Ой, ну как же здесь уныло, ужас!

Вокруг, всё оказалось вполне уютно, большая камера в

среднем рассчитанная на десять человек. Вдоль стен, находилось множество старых покосившихся книжных полок, забитых доверху сильно потрёпанными книгами. Ещё койки, и посередине столб с десятками ключей от наручников, имевших свойство блокировать магический потенциал. В камере в них не было нужды, камера имела то же свойство. Впрочем, эта камера для тех кто нарушает закон в пределах города Узуслуз. Для тех кто преступает закон за пределами города, где нет Глажей, или наличие городских целителей, к такому закон относиться крайне жёстко.

– Ладно, впрочем, а то столько дел, сам себя в шею гоно. Надо обдумать дальнейшие действия. Мавур бывает частенько прав на мой счёт, несусь сломя голову, – Алти присел на одну из коек.

Глядя в потолок, он принялся рассуждать, о произошедшем.

– Кстати, почему тот парень, выстоял после разряда молнии? Он конечно рангом ниже меня будет, заметно по реакции на элементарей, но об этом в тот момент, как-то не думалось. И при всём этом, он выстоял, хм...

Он встал с кровати, уже успев какое-то время отдохнуть и стал изучать книжные полки, вычитывая корешки книг.

– Высшая школа, учебное пособие «Механик 11–35 ранг». Это совсем начало, – Алти вернул книгу на место, и стал вытаскивать с полок другие.

Помещение камеры, было неспроста оборудовано полка-

ми по всем стенам, заполненными обучающей литературой боевой школы и академии. Как бы судья не пытался пристыдить Алти, он прекрасно понимал, что рассмотрение дел, о мелких стычках, его ежедневная рутина. В городе, с сотнями глазей и целителей, с боевыми школами, где будущие охотники проводят десятки лет обучения, просто невозможно обойтись без конфликтов. Вечные конфронтации и распри между различными гильдиями, в банальных спорах, кто сильнее. Потому тюрьмы, для преступивших закон в пределах города, очень комфортные, и предоставляют доступ к знаниям, которые отлично усваиваются в головах не занятых заклинаниями и выяснением отношений.

– Не то, – Алти, просматривал названия, выискивая необходимое. – Вот, то что нужно, раздел защитных умений, так...

Он бегло пролистал книгу и вернул на место.

– Ничего такого...

Алти, не прекращал поиски нужной книги, уже повторно взглянув изучая окружение. Взял следующую книгу, «Основы классовых защитных доспехов и усиливающие печати». Просидев много часов за изучением материала, он удовлетворённо воскликнул.

– Да! Вот оно что!

«Нагрудный артефакт защиты механиков, первый в своём роде, сложно сконструированный артефакт. В отличие от остальных классов, нагрудный артефакт защиты, продолжа-

ется в сопряжении с дополнительным артефактом на спине. Артефакт на спине имеет как дополнительную защитную функцию, так и атакующую. За счёт увеличения вторичных функций, и контроля артефактов механиком, приходится считаться с большими затратами магического потенциала. Учитывая этот факт, возникает необходимость во время боя, концентрировать усилие на снаряжение, лёгким потоком элемента молний, что является большим минусом для класса охотника и накладывает определённую ответственность, в разумном применении своих заклинаний и расходовании магического потенциала. Стоит упомянуть, что таким же большим энергопотреблением являются артефакты защиты ног, выполняющие защитную и атакующую функции. Трансформируемые защитные артефакты ног, накладывают бремя затрачивать энергию, на непосредственный контроль над ними».

– По всей видимости, половина моего разряда молний, просто аккумулировали его доспехи и оружие, – Алти захлопнул книгу и положил рядом. – Если бы этот парень имел ранг приближенный к моему, он бы почти проигнорировал атаку, и бой бы знатно затянулся.

Он похлопал по книге, и поставил перед собой задачу: «Пожалуй на досуге, загляну в библиотеку оплота мастеров, возьму подобную литературу, и хорошенько изучу. Всё-таки эта книга, хоть и разъяснила ситуацию, но это уровень академии, слишком поверхностные знания».

В помещении тюрьмы раздался хлопок, такой привычный для использования телепорта. В помещении появился крепкий, хорошо сложенный охотник. Он скинул с себя первую классную накидку, украшенную золотыми нитями.

– Вот ты где... Искал меня? Вот уж не думал, что встреча с наставником, спустя столько лет, состоится в такой обстановке, – охотник осмотрелся по сторонам, скинул накидку на одну из коек, подошёл к центру камеры, и снял блокирующие наручники.

– Да ладно? Глава правящей гильдии собственной персоной, – Алти встал с койки, и в приветствии пожал здоровенную руку старого друга и бывшего ученика, охотника Сави.

– Вернулся я значит, в гильдийный дом с похода, на пороге мне докладывают, что какой-то маг напал на нас. Неслышанная дерзость – первая мысль... Не буду ходить вокруг да около, в общем, когда ситуация разъяснилась и узнал подробности, возникла необходимость провести воспитательные работы. Пришлось отправить нахального бойца, подумать о поведении в лазарет, – Сави, наглядно стукнул кулак об кулак, разъяснив тем самым, что именно он сделал. – Кстати судья Ороми, откровенно смеялся, узнав, что сажает уже второго бойца по одному и тому же человеку. Как мог, объяснил ему, что всё исключительно в воспитательных целях. Так что, задержусь тут ненадолго.

– Сколько?

– Сутки.

– Всего лишь?

– Тебе ли не знать, у правящей гильдии всегда есть не большие привилегии. Да и выходной не помешает, высплусь хорошенько.

– Честно, раньше особо некогда было устраивать потасовки на улицах. Привилегиями в суде не пользовался. Хотя признаю, по воспитанию, поступил правильно. Пожалуй, если у меня когда-нибудь в будущем, возникнет похожая ситуация как у главы гильдии, возьму с тебя пример.

– Боюсь предположить, что именно тебя привело ко мне, в первые дни возвращения?

Алти проигнорировал вопрос и продолжил:

– По собственному опыту знаю, когда охотник глава или офицер гильдии, то застать его можно исключительно в гильдийном доме. Вот напрямик и направился туда.

– Согласен, в не лучшем свете ты познакомился с новобранцами моей гильдии. Вышел бы кто из офицеров, узнал бы тебя.

– Зазнаваться в правящей гильдии начинают многие, история стара как мир.

– Он усвоил урок, уверяю.

– Не сомневаюсь. Рад тебя видеть, в добром здравии.

– Как я рад! Увидеть главу дружественной гильдии, мастера и наставника, – Сави по-товарищески обнял Алти.

– Ага, только теперь, в пору тебе быть моим наставником.

– Наверстаешь.

– Вот в этом деле, как раз хотел обратиться к тебе. Это по поводу того, что меня привело.

– Поход на прародителя Саина? Подзаработать?

– Да.

– Ты можешь на меня рассчитывать. Распоряжусь, отправить тебе приглашение.

– Прекрасно. Когда ближайший поход?

Сави начал высчитывать дни, не торопясь, при этом складывая пальцы между собой: – Через двенадцать дней...

– Мне двенадцать дней как раз заключения дали.

– К сожалению, по времени суток, точно не могу сказать.

– Надеюсь совпадёт. Выберусь отсюда, подготовлюсь быстро и в путь.

– Но, если не получится, до следующего похода ждать придётся долго. Тогда отправлю приглашение, на ближайшего прародителя.

Алти встал, чтобы вернуть книгу на место, попутно спросив.

– Сави, просветишь коротко? Что нового за семь лет произошло?

– Значительных, пару вещей, одна из них произошла совсем недавно. Два месяца назад, нашли нового прародителя, и установили зону с телепортом. Прозвали прародителя просто, по крайней мере пока, «Ледяной великан».

Средний ранг вхождения охотников на прародителей, теперь 75 ранг, в отличие от ранее 70-ого. Очень много силь-

ных воинов твоей гильдии, способствовали этому прогрессу. Когда тебя и Мавура, отправили в заключении на родные планеты, большинство из состава вашей гильдии покончили с ремеслом охотника. Многие ушли в свободный полёт, кто-то занимался обучением в оплоте мастеров, единицы писали литературу. Есть те, кто преподают тонкости мастерства, и как наставники имеют хорошую репутацию. Пару человек сейчас, если мне не изменяет память, состоят в учёном совете цитадели. Но основная масса, не прижилась и вернулась на родные планеты.

Сави, сделался слегка грустнее и продолжил: – Так что, как бы горько не прозвучало, тот инцидент, выбил тебя с войны гильдий, это печально, но дал большой толчок в развитии Узуслуз.

– Ничего страшного, – Алти махнул рукой и встал с койки, пройтись по камере. – Если люди с моей гильдии, занимаются ремёслами и учёными изысканиями, от этого только радостней на душе. А если, кто-то из них сделает открытие, или прославится изобретением, то я буду отчасти причастен к этому, и тогда моя гордость за гильдию, возвысится до небес.

– Эх Алти, ты всегда крайне оптимистичен.

– Виделся с Ванши, он видимо прекрасно понимает трагичность ситуации, не обмолвился даже словом о составе и состоянии гильдии. Когда вернулся с заключения, первым делом оказался в цитадели, и сразу зашёл на этаж гильдий.

Запросил информацию, и оказалось, что в составе остались помимо меня и Мавура, только Ванши. И мне честно сказать, стыдно было поднимать эту тему, ведь он один из гильдии, до сих пор... А он по-доброму поприветствовал, как ни в чём не бывало, и даже дал в нагрузку попробовать свои экспериментальные булочки. У меня комом в горле слова стали, да и особо некогда было осмыслить. Сейчас он занимается поварским ремеслом.

– Знаю, знаю, отличный повар! Он постоянно экспериментирует в этом деле. Каждый новичок в Узуслуз наверно его знает. Молодёжь, он частенько бесплатно подкармливает, и цены у него хорошие. Правда в ученики никого не берёт, а поверь мне, многие к нему прям напрашиваются.

– А что там, ледяной великан, прародитель. Подробней?

– Та ещё тварь, на севере в горах обитает. Исследователи изучали территорию и наткнулись на него, отнюдь не сразу. Великан показался, когда охотники пришли на эту территорию в поисках артефактов и разных ценных материалов. Они естественно сталкивались с небольшими ледяными монстрами, и лихо справлялись с ними, чем, по-видимому и вызвали гнев прародителя. Гад крупный, а по высоте наверно метров пятнадцать.

– Здоровый, – Алти взъерошил волосы на голове, представляя таких размеров чудовище.

– Но, каково было наше удивление, мы даже не сразу заметили его, опираясь на описание исследователей, хотя он

размером с гору. Ты знаешь, с ним сложно сражаться, это как, выстоять против сотни ледяных магов. В первый поход, была очень жаркая битва несмотря на лютый холод и вьюгу. И не поверишь! Мы отступили.

– Ничего удивительного, нужно же прощупать врага.

– Я тоже это прекрасно понимал, потому и собрал всю гильдию, каждого бойца. Думалось мне тогда, соберёмся, не торопясь изучим, кто-то атакует, кто-то записывает происходящее: нюансы, пометки, заметные не в пылу битвы.

– Всей гильдией?! Не уж то прародитель Саин, уступит свой титул самого опасного, ледяному великану?

– Пока рано судить. По итогам первого боя с ним, много кто попал в лазарет на длительное восстановление. В связи с чем, мы уступили место правящей гильдии, на какое-то время.

– Обидно. Ну а ценен он на столько, на сколько силен?

– Пока неизвестно. Мы много всего принесли учёным, для изучения. Время покажет.

– Огромный прародитель, словно скала, силен как сотня храбрых солдат и обладает магией льда. Больше подробностей не надо. Хочу увидеть всё своими глазами.

Глава 5. Разведка

Земля. Персия 506 г. до н.э.

– В какую сторону? – Мавур склонился в вопросе, над прикованным в помещения пункта телепортации, молодым Ворком.

– На юго-восток, пол дня пути, если считать от города, где меня постигла неудача, познакомиться с твоим другом.

– Значит отсюда, приблизительно два дня пути, минуя город, строго на юг. И тебя постигла удача, запомни это. Встреть ты меня на пути, то ты бы сейчас здесь не был, – Мавур всмотрелся своими чёрными как смоль глазами в парня и продолжил. – При отправке на Землю, очень строги законы, все исследователи знают, в какой зоне должен кто находиться, на момент отбытия. И всегда с собой сопутствующие документы.

– Ясно, ясно, правильный какой, как мой отец говоришь.

– Если бы ты был хоть немного в отца, как говоришь, то сейчас бы тут не находился привязанный как животное.

– Чтоб тебя саин сожрал... Учить меня жить ещё будешь, сам-то тут прозябаешь, явно не за заслуги в цитадели. В такие гнилые места, отправляют только за гнилые поступки.

Мавур, чуть не дёрнулся, хорошенько отлупить наглого парня, но вовремя остановил себя.

– Сказал же, животное, вот сейчас огрызаешься, и это всё

на что ты способен. Дам тебе шанс исправиться. Говори всё, чтобы я смог как можно быстрее найти ваше убежище.

– Какая мне с этого выгода?

– Сниму оковы, разрешу выспаться на кровати.

– Очень мило! Может быть всё-таки отпустишь?

В этот момент в помещении прозвучал хлопок, Мавур среагировал молниеносно, врезал со всей дури по лицу парня, быстро накрыл покрывалом. Развернулся в сторону устройства портала.

– Это всего лишь почта! Э-эй ты как там? – Мавур взглянул под покрывало, и обнаружил, что парень без сознания. – эх, не видать тебе мягкой кровати, ладно, так вздремнёшь.

Он подошёл к устройству портала на полу, и увидел небольшой ящичек для почты из специального сплава.

– Посмотрим что тут у нас, ага. Заключение по освобождению от исправительных работ через неделю. Предварительно передать полномочия, другому мастеру телепорта. С этим все ясно, что тут ещё, ага письмо от Алти...

«Мавур, «животинку» с собой на Узуслуз не бери, выяснил, что это не возможно повернуть и остаться незамеченным, припрядь его где-нибудь. Нужно будет точно разузнать где располагаются его собратья. Привет тебе от Ваниши. Не поверишь, он уже как шесть лет основательно увлечён поварским ремеслом. Просьба от Ваниши, если на Земле есть какие-нибудь известные тебе лечебные травы и тому

подобное, захвати с собой. Сам отправляюсь на Вирию. Прибудешь в Узуслuz первым, будут вопросы, иди к Ванши».

Алти.

– Нормальный вообще?! Где я тут в пустыне припрячу человека? Он не доживёт, терпения моего не хватит.

Мавур посмотрел в сторону Ворка и решил действовать самостоятельно.

– Так дело не пойдёт, поеду наверно найду это место сам, – он принялся собираться в путь, – а эту бешеную собаку в Узслуз отправлю, пускай его на родную планету выкинут, таким тут не место.

Мавур, сел за стол, взял чистый лист бумаги, написал коротко.

«Ушёл за провиантом, скоро буду. Ничего не трогать, всё поставил под защиту».

Мастер телепорта Мавур.

Он положил лист с текстом, на видном месте, и принялся собираться в путь, а уже на выходе вспомнил про Ворка, и положил еды и воды возле парня, ещё не пришедшего в сознание. Взял немного с собой и вышел.

– Нужно поторопиться, около четырёх дней пути, в общем займёт у меня туда и обратно. В среднем день на поиски, всего пять дней. И постараться не задерживаться, а то так на

своё освобождение можно не успеть.

Мавур, был одет как типичный верующий. Он не раз выбирался в город и уже точно знал, что меньше всего обращают внимание, на фанатиков культов. Мавур знал, что показавшись странным в такой наряде, не рискует, люди этому найдут объяснение: «Ну он же фанатик!»

Мавур напоил верблюда особым зельем, придающий тонизирующий эффект и отправился в путь.

Спустя два дня.

– Что с твоим верблюдом брат? – спросил Мавура человек, ведущий не большой караван в город.

– Да он только проснулся. Видишь какой игривый?.. Молодость так и пышет в нём.

– А похож на старую клячу, что сейчас завалиться на смерть. Но ведёт себя совсем по другому.

– Это боги дали ему сил! Хвала богам! В моём паломничестве, они и моей животине ниспослали сил!..

– Пфф... вперёд, что стали стадо! Пошли, пошли!

Караван продолжил свой путь. Мавур с облегчением выдохнул, и взглянул на своего верблюда плескающегося у водопоя. Топая ногами, верблюд делал пузырьки на воде, как только те всплывали на поверхность, он охотился на них, и поедал. Явная ошибка Мавура с дозой зелья для животного, бросалась в глаза.

Кое-как Мавур отдёрнул верблюда от водопоя и оседлал, направив прыткого скакуна в путь, а уже в дороге, достал

свиток на регистрацию магических аномалий. В рядовой ситуации, исследователи их используют для поиска не контролируемых разломов. У Мавура таких свитков оказалось в достатке, по долгу вынужденной службы в пункте телепортации, выдавал их при необходимости, на случай если один из исследователей свои утратил. Мавур из расспросов пойманного Ворка, уже знал, что их там тренируют в некоей башне. По его мнению, свиток должен уловить такие всплески. Спустя какое-то время, он воскликнул.

– Попались!

Мавур направился в сторону указывающую свитком.

Свиток, являл собой – плотный свёрток бумаги, с одной стороны пустой, а с другой исписан заклинаниями. Чистая сторона свитка, при активации, покрывалась рисунками окружающей местности, а среди линий проявлялось синее размазанное пятно – регистрация магических всплесков.

До места указанного на свитке, было ещё далеко, и Мавуру предстояло заблаговременно припрятать верблюда. Визуально, он присмотрел неприметный закуток из пальм, и направился туда. Оказавшись на месте, покормил верблюда напоследок, потом привязал к одному из деревьев и вернулся на исходный путь. Снова всматриваясь в свиток, последовал за проявляющимся синим всплеском регистрации аномалии. Когда он наконец достиг более мощных всплесков магического потенциала, приостановился в неуверенности.

– Ничего не вижу! Это очень плохо... – Мавур поглаживал

бороду в раздумье. – Значит есть возможность, что следуя за свитком, где-то нашёл неконтролируемый пространственный разлом... либо всё спрятано под куполом от случайного глаза, а значит, вполне может оказаться что меня уже кто-то увидел...

Мавур бросился в сторону к стене скалистого уступа. Он не знал, откуда можно ожидать потенциальных врагов, ведь они могли оказаться как сверху уступа, так и поблизости, или вход возможно вырублен в скале. Мавур ещё раз взглянул на свиток, и начал аккуратно передвигаться, плотно прижавшись спиной к камню.

– Истинное зрение! – произнёс Мавур элементарное заклинание почти шёпотом, но с должным напором. Его глаза налились фиолетовым оттенком. Пристально вглядываясь в нужную сторону, он не шевелился, пока его глаза не стали прежними и действие истинного зрения прекратилось.

Мавур таким образом, прошёл ещё метров десять, остановился, и повторил заклинание, но безрезультатно. Продвинулся ещё, снова повторение действий и никакого эффекта. Он достал свиток, сверился с местностью и убедился, что подошёл почти в упор.

– Какого саина? Может свиток испорченный?

Он отошёл от стены и просто пошёл вперёд.

– Точно, по свитку вроде на месте, свиток не гожий наверно. Ай...

Врезавшись лбом во что-то невидимое Мавур насторо-

жился, отскочил на несколько шагов назад и обнажил меч. Выждав минутку, вложил оружие в ножны, повторив действие истинного зрения.

– Не может быть такого? Все равно ничего нет.

Мавур нащупал невидимую преграду, пока не успело кончиться действие зрения и увидел.

– Отлично сделанный завес, только в упор разглядел.

Мавур рассматривал заднюю стену, высокой каменной башни, вырастающую в непроглядную высоту.

– Мне повезло, что оказался, по-видимому, с задней стороны. Отлично, самое время присесть и подумать, – Мавур достал из-под балахона, налитое в склянку из-под манны молоко и завёрнутый в ткань хлеб, и с не поддельным удовольствием, начал наслаждаться трапезой.

Спустя минут десять, закончив «думать», Мавур надел на себя наручи, блокирующие магический потенциал, чтобы его случайно не смогли почувствовать хозяева башни. Разбежавшись, начал подъем на скалу, высотой метров двадцать. Первые три метра, он преодолел в один рывок, быстро подпрыгивая от уступа к уступу. При дальнейшем подъёме, он уже не торопился, и взбирался аккуратно.

Уже наверху, Мавур любовался видами: фонтаном у входа, ухоженным садом, наполненным многими видами растений, разносортными фруктовыми деревьями, разнообразными декоративными кустарниками и аккуратно выложенными камнем тропами.

Не успев насладиться должно видами, он услышал приближающиеся шаги и спрятался в ближайшем кустарнике, откуда увидел двух мужчин в бежевых балахонах.

– Нет, сил моих больше нет.

– В башне на задворках, есть отхожее место, осталось не много, дотерпел бы...

– Никто не увидит, отстань!

– Пророк он всё видит, в этом чуде света, волшебном саду, ты решил справить свою нужду?

– В храм до нужника, минут пять топать, что стал! Прикрой и молчи!

– Ой накажет нас. Ой накажет, чувствую.

Мавур, выскочил с кустов, и врезал обоим по голове, повалив их навзничь.

– Прав был твой друг, наказал. Думаю нам нужно, поменяться с вами одеждой. Вы не против? Вы так любезны...

Мавур потащил обмякшие тела в густой кустарник. Снял с одного из местных служителей накидку, почти такую же как на нём, но другого цвета, с вышитой эмблемой. Расправившись с деталями, направился к входу, где его встретил служитель.

– Приветствую тебя брат.

– Приветствую тебя брат, – повторил Мавур приветствие.

– Откуда путь держишь? Что слышал? Что видел?

– С Юга, края залива у рожденья моря. Слышал только голос, что вёл меня в пути. Видел только следы, и ступал по

ним, как указывает наша вера, – Мавур держал сомкнутые руки на животе, и тщательно подбирал слова.

– Много ли ты брат, заблудших душ, просветил в наше учение?

– Достаточно, но и не так много, как хотелось бы, – произнёс он фразу опустив голову вниз, будто устыдившись своему деянию.

– Всеми своё время брат. Уверует один, и вскоре объяснит ближнему своему, тогда станет в два раза больше. Если хоть одному донёс слово истинное, значит ты шёл по правильному пути.

– Благодарю брат.

– Проходи, отдохни с дороги.

Искусно украшенные колонны, фонтаны, цветы, всё как снаружи, но внутри. Мавур осмотревшись, даже подумал о чём-то подобном в своём доме. Отдёрнув себя от этой мысли, углубился в залу, с десятками вопросов в голове, по поводу этого места. Он неспешно прогуливался по саду, в надежде узнать хоть какие-то детали, как вдруг заметил одного из служителей, отрешённо наблюдавшим за цветком. Мавур подсел рядом с ним.

– Приветствую брат!

– Приветствую, – ответил Мавуру, человек с грустным взглядом.

– Мой путь был так долог, встречал и провожал солнце сотни раз, испытывала меня судьба порой не щадя. И вот

вернулся в дом свой, словно в новый, – Мавур набрал побольше воздуха в лёгкие и сочинял на ходу, – всё непривычно, но родное, всё экзотично, ярко и красиво, что потерялся, шаг ступить боюсь. Поведай брат, что нынче ново, как жизнь течёт у нас в семье?

– Ты видимо старший брат, по цвету одеяния узнал, а я новый, ещё недавно гостем был. Не довелось мне встретить тут, столько рассветов и закатов, чтобы дельным словом помочь тебе.

Мавур обрадовался, что попал на новичка, тот бездумно может рассказать многое и вряд ли заподозрит в чём-то.

– Завидев тебя, с глубокой думой, взглядом вцепившимся в цветы, подсел помочь, чтоб не плутал ты на своём жизненном пути. Скажи мне о чём дума, что привело тебя сюда, каково твоё новое духовное рождение?

– Настоящее чудо, за ним последовал сюда, его я собственными глазами наблюдал, вдыхал и чувствовал.

– Как узнал о нём? Расскажи мне всё сначала.

– Ещё недавно, торговых дел был мастером; бесконечный путь, из города в город, из порта в порт, и не было этому конца, так жизнь и текла. Сказать по правде мне всего хватало: еды, питья, красавиц женщин; но в душе всегда терзала странная пустота, неутолимый голод.

И вот однажды, в порту ко мне подошёл служитель культа, всегда таких взашей гнал, он начал говорить, я не слушал, и по привычке оттолкнул прочь от себя. Уже достаточно про-

делал путь от порта, как в спину крикнул он мне, что знает всё, что нужно мне... и поможет утолить проклятый голод. Я в тот момент оцепенел, не в силах сделать шаг, казалось он знал меня всю жизнь, все мои думы и проблемы, зацепил словами, пронзил до глубины души. Потом, в тумане от счастья, внимал каждому слову с его уст. Он обещал, покажет чудо, но путь не близкий, нарёк в дорогу взять с собой, всё коим ценным дорожу, что считаю таковым, потому как узрев спасительный свет, другой жизни больше не возжелаю я. Купил верблюдов в путь обоим, собрал накопленное золото, украшения, жемчуга. С неделю мы скитались по пустыне, в конце пути, сказал он: «Мы почти пришли, смотри внимательно!» А впереди: песок, уступ скалы и всё. Но не успев сказать хоть слово, передо мной явилось чудо, словно из ниоткуда, башня невиданной красоты и высоты, что и достичь не смог бы и могучий сокол. Блага всех видов, бог ты мой. Он тихо произнёс: «Это ещё не чудо, за мной брат мой». Потом мне рассказали, о том, что раз в неделю, спускается пророк, с самых верхних этажей, и являет чудо всем. Хворь какая напала – излечит, тоска одолеет вдруг – пройдёт, смысл укажет – если в жизни ты вдруг его потерял; объяснит всё, как сынам родным, свет на всех прольёт. Когда наступил день пророка, даже представить себе не мог что произойдёт, ведь до последнего меня терзали, сомненья и неверье. Все собрались в зале тут, спустился он, в красивом одеянии, молод и красив. Руки вверх вознёс и произнёс: «Приветствую вас братья

мои». С рук его полился свет, тепло окутало меня и всех. Стало так хорошо, он что-то говорил, а я просто плакал, как ребёнок. Стало так легко, помню нога, годами ныла, и вдруг, как молодая снова стала. Пока я восхищался чудом, пророк пролил на нас свечение голубое, и вот отстал проклятый голод, словно коршуна с души согнали, стало так светло и радостно вокруг.

И вот, сижу снова в этой зале, скоро явиться он к нам, свет прольёт, а мне как-то тоскливо, лишь на него одна надежда. Понимаешь старший брат, терзает меня неизменное чувство, и манит к прежней жизни вновь, вкус вина и женщин смех. Скажи мне старший брат я слаб?! Простит ли он меня?

– Не расстраивайся, он видит всё, и всё же понимает. Скоро явится, и станет легче. Да озарит тебя тепло пророка! – сказал Мавур первое, что пришло ему в голову.

Откуда-то сзади раздались десяток голосов, хором повторивших фразу за Мавуром:

– Да озарит нас тепло пророка...

Мавур чуть не подпрыгнул, увлечшись рассказом бедолаги. Осмотревшись, увидел, что в зале уже собралось, очень много народу и в этот момент «озарило» и его.

– Вот это я попал...

Мавур догадался, исходя из услышанного, что их пророк – это целитель Узуслуз, и раз в неделю он их подлечивает, видимо ленясь заниматься каждым в отдельности. С ним в паре явно шаман, заклинающий гипноз, и воодушевляющий

прихожан, судя по рассказам новичка о синем свечении. Но больше всего Мавур начал переживать, что на нём блокирующие кандалы и сбежать уже не выйдет. Если он снимет их, то его быстро обнаружат охранники башни, а впоследствии и пророк. Встать и выйти, в самом разгаре великого события для служителей и гостей храма, и не вызвать при том подозрений, не представлялось возможным. Мавур пытался придумать, что же делать. Вскоре выдохнул, и решил плыть по течению событий.

«Если брат в расчёт слова бедолаги новичка, то гипноз и прочее, на неделю ему явно не хватает силы заклинаний, и его сознание борется с дурманом в голове. Как новоиспечённый поклонник культа, всё ещё сопротивляется. Эх... я вроде закалённый воин, надеюсь, через денёк оклемаюсь».

Спустя пять дней.

– Вы слышали эту историю? Как Халиф решил справиться с нуждой в саду? Слушайте все братья, и старший брат и новый, будет вам урок. Халиф сам по себе молод, но в голове видимо стар и дрябл так, что не захотел терпеть, и по своей глупости, пошёл пред башней в сад.

По столовой прошёл смешок. Служители и гости башни пророка, отложили приём пищи, чтобы внимательно послушать старшего брата. Мавур остановил ложку с едой почти у самого рта, внимая словам рассказчика.

– Так вот, с ним был брат Гомер.

Откуда-то с другого конца зала, вскрикнул Гомер: – Гово-

рил ему, видит он всё, не послушал, ой не послушал.

Снова прошёлся смешок.

– Гомер его предупреждал, не гадь святыню, до нужника рукой подать. Но тот не слушал, раздулся красный, спустил штаны и помочился на цветы, – рассказчик надул щеки, изображая нетерпеливого Халифа. – И что вы думаете братья мои? В голову им изнутри, как стукнуло... Повалились они без сознания на долго, да так... что пропустили приход пророка.

По столовой прошёлся неодобрительный гул.

– Пророк всё видел, пророк не был благосклонен и превратил одеяние Халифа, в цвета серого, в такую, что носят новые братья. Был он старший брат, а стал младший. Вот такой он наш брат, старый новый Халиф.

Слушатели залились хохотом. Мавур перевёл взгляд на ложку с неизвестным ему месивом и завис. Лёгкое головокружение, начало подташнивать; пройдясь взглядом по помещению, перевёл его на ложку, рассматривая со всех сторон, потом осматривал помещение, снова ложку, несколько раз повторил действие. В голову на мгновение вступила резкая боль, и после стало легче. С каждой секундой рассудок светлел, и вскоре всё стало на свои места. Он обратился к соседствующему за столом служителю культа.

– Брат, прости, что отвлекаю от трапезы, просто запомнил, когда пророк вновь спуститься к нам в залу?

– Послезавтра брат, как обычно, в воскресенье вечер.

– Благодарю брат, – панические мысли начали биться у Мавура в голове: «Что?! Тут уже нахожусь больше пяти дней? Нет, нет, нет, меня сегодня должны сменить, ой как нехорошо получилось, надо срочно отсюда уходить».

Мавур, встал из-за стола и добрался до ближайшей двери.

– Кухня... не сюда... попробую другую дверь. Подсобка! Что ж такое, как много тут дверей, может быть сюда? Запад-ня!.. Да что б меня саин съел, где выход? Лестница! Наконец-то!..

Мавур быстро спустившись по лестнице, оказался в той самой злополучной зале, и направился сразу к выходу, где стоял тот же человек, что и встретил его в начале.

– Приветствую брат!

– Привет, привет.

– Ты не в духе?

Мавур отдернул себя: – Прости брат. В душе словно кричит всё. Предназначение! Найти нам новых братьев. Вот и бегу сломя голову.

– По праву старшего брата, тебе дозволено покидать оплот пророка. Только не забывай о правилах, пройди к столу и отметься в приходской книге. Вот так вот... а теперь скажи в какую сторону путь держать будешь?

– Север.

– Да озарит тебя тепло пророка!

– Да озарит тебя тепло пророка!

Мавур сразу свернул от башни, чтобы пройти к утёсу, и

побежал вдоль, пока не удалился на достаточное расстояние. Потом избавился от блокирующих наручей и спрыгнул с утёса, смягчив приземление заклинанием. Продолжал бежать без остановок, пока не узнал тот самый закуток, где оставил верблюда. Мавур по приближении к месту где привязал его, заметил, что в не большом радиусе, все пальмы обгрызены. Он проследовал за обглоданными деревьями, и увидел наконец животинку в добром здравии.

– Живой бродяга! Тише, не ругайся... Будешь вести себя хорошо, покормлю.

Верблюд отпрянул от Мавура, поднимая пыль, явно недовольный своим нерадивым наездником. Спустя десяток попыток утихомирить скакуна, тот подпустил к себе Мавура. Он мигом опустошил подсумок, достал хлеб, отломил немного и дал питомцу, остатки же хлеба пропитал усиливающей микстурой, и докормил.

– Прости друг, но в этот раз тебе придётся потрудиться ещё больше. Надеюсь ты переживёшь такую дозу...

Некоторое время спустя, путникам устроившимся на ночлег, посчастливилось лицезреть необычную для них картину.

– Видел когда-нибудь такое? – спросил путник, в том время как жарил мясо у костра, на закате дня.

– Знаешь, предпочёл бы и не видеть. Это странно...

– Зрелище, мягко говоря, необычное. Кому расскажешь не поверят, сочтут за дурака.

– Верно говоришь.

– Вот о чём подумал, может быть мы сделаем вид, что ничего не видели? Промчал шустрый верблюд с седоком, на скорости, как три коня, подумаешь?

– Хорошо, – собеседник, начал палкой откидывать поросль от костра. – А ты на всякий случай перестань подкидывать в костёр, всякую траву.

– Договорились. Но скорость конечно, безумная, как звезда в небесах промелькнула...

Солнце сдало свои права, лишь яркий свет луны, освещал чёрную пустыню в ночи. Миновали сутки, как Мавур должен был передать полномочия мастера портала, что терзало его, больше всего. Верблюд, под сильнодействующей микстурой, мчался быстрее вороного коня, раза в два, и тем самым доставил к месту назначения, быстрее почти на день.

Мавур, подъезжая к пункту телепорта, спрыгнул на ходу, и с трудом остановил верблюда. Достав меч, однажды украденный в городе, с размаху воткнул перед собой, и привязал к нему скакуна. Подошёл к входу, выдохнул и вошёл.

– Приветствую. Мастер телепорта Растори, – охотник, возрастом под стать Мавуру, лет тридцати пяти, по родным планетам, поприветствовал гостя. – Сопроводительные документы, пожалуйста.

– Приветствую! Документы в ящике стола.

– Они должны находиться у вас при себе.

– Не напрягайся, я тот, кого ты должен сменить.

– Вот оно что.

Растори, расслабился, вытащил из рукава свиток с нейтрализующим заклинанием и положил на стол, задав наводящий вопрос:

– И где же тебя носило?

– Непредвиденные обстоятельства, – Мавур сел напротив Растори.

– Честно уже не знал, как поступить. Мне пришло письмо спустя пол дня, с коротким вопросом, где сменщик? В ответ пришлось написать, что мы старые друзья и на какое-то время ты останешься ввести меня в курс дела. Хотя, совершенно не представлял кто ты, где ты, понимая только одно – мы братья по несчастью в этой забытой дыре.

– Верно говоришь, дыра, – Мавур обвёл взглядом помещение.

– Кстати очень рисковал, правда об этом задумался поздно, может и не стал бы отправлять письмо. Вдруг ты где-то помер? Меня бы обвинили, в твоей пропаже. Плюс к моим вопросам без ответа, прибавился какой-то голодных психопат, прикованный к стене. Откуда тут этот парень? – Растори не дождавшись ответа продолжил, – пришлось его накормить, но привязал его, на заднем дворе. Он так утомляет, как ты его не убил?

– С трудом. Благодарен тебе, что прикрыл. Что ж, раз так всё обернулось, пожалуй надо познакомиться поближе. Посидим, выпьем, введу тебя в курс дела, и передам право поль-

ЗОВАНІЯ КНИГОЇ.

Глава 6. Дымный Креп

Узуслуз. 2996 г. с.х.п.

– Мастер Алти, прошу на выход.

– Друзья, мне пора, рад был познакомиться, – окинув добрым взглядом сокамерников, Алти уважительно кивнул на прощание.

– Удачи Алти, заходи к нам в гильдию, будем рады.

– Приглашение принято.

Покинув камеру, где существенно прибавилось народу за время его пребывания, Алти проследовал за судейской помощницей. Она, провела его к устройству телепорта, открыла книгу, которую всё это время держала прижатой к груди двумя руками, быстрым и опытным взглядом нашла нужную страницу, активировав портал. Благополучно переместившись в здание суда, они проследовали по коридорам здания, пока не пришли к временному складу, где спокойно пылилось множество сундуков со снаряжениями. Она подвела к одной из полок, и принялась выискивать нужный, сравнивая с припиской в руках.

– Мастер Алти, боевой маг 76 ранга, – помощница зачитала вслух, – вот прошу, ваше снаряжение.

– Благодарю.

– Жду вас за дверьми, не задерживайтесь пожалуйста.

– Одно мгновение.

Покончив с остальными деталями, Алти отправили из зала суда, напрямиком в центр города, на базарную площадь. Перекинувшись по пути парой слов со знакомыми, он торопился попасть в гильдийный дом; снова всё вокруг, стремительно подгоняло вперёд, время поджимало, ведь надо было собираться в поход, разузнать во сколько нужно прибыть на лужайку у цитадели, где открывают телепорты в зоны прародителей. Алти прошёл за порог дома, и сразу же обнаружил под ногами письмо.

– Письмо главе Гильдии «Руф» от Гильдии «Дымный Креп», – Алти бегло пропустил несколько формальностей, и читал вслух важное. – Так что у нас тут, ага... гильдия «Дымный Креп» приглашает в поход, мастера Алти... 21 числа, 3 /7 суточного цикла, в семь вечера у главного телепорта Цитадели.

Алти свернул приглашение и положил во внутренний карман.

– Понятия не имею, какое сегодня число, сколько времени, даже год наверно не вспомню... Вроде перед тем как попал в тюрьму, была ночь и сейчас она же. Ой, сейчас дурно станет...

Алти выбежал из дома, и у первого встречного спросил:

– Какое сегодня число?

– Секундочку.

Незнакомец достал из нагрудного кармана, небольшое устройство, чуть больше ладони, и уточнил дату.

– Двадцать первое, 3 из 7 суточного цикла.

– А время?

– Пять вечера.

– Дружище, а что это у тебя такое? – Алти подошёл поближе к незнакомцу, и всматривался в устройство на его ладони. Устройство показывало даты и время на родных планетах, а также дату и время Узуслуз.

– Хронометр.

– Где такую штуку достать?

– У мисс Харп. Первый раз видишь?

– Впервые.

– Удобная вещь, но к сожалению, достать можно только у неё. Конечно можешь попробовать купить на площади, но там цены не сложишь, если кто и захочет расстаться с такой штукой... редкость.

– За какие такие заслуги выдаёт?

– Выслужишься в её исследовательском отделе, посчитает нужным, получишь.

– Благодарю.

Алти вернулся в дом, и чуть не наступил на волчонка, детёныша элементарного волка, а следом за ним подбежали остальные. Ему было не до них, но вот им к сожалению, это объяснить не возможно. Пока Алти бегал от сундука к сундуку, закидывал себе в походный рюкзак всё нужное, мелкие волчата мешали ему, всеми различными способами: цеплялись за ноги, накидку, кидались под ноги, гонялись за ним.

Всё это продолжалось, пока он не додумался разлить по мискам манны, но красный малыш, почему-то не стал пить, а убежал к Лакуики и пристроился у её живота. Немного успокоившись, что вроде всё на месте, Алти достал оплетённую стеклянную сферу, направил её в сторону ничего не подозревающего питомца Азура. Уже оказавшись внутри стеклянного шара, питомец начал весело по ней бегать и крутиться, в ожидании прогулки. Подвешенная на шею цепочка со сферой, давала возможность питомцу наблюдать за всем происходящим. Алти себе на уме, всегда считал, что это действие благотворно на него влияет.

Покончив с приготовлениями, он направился напрямиком к Ванши, почти бегом, пробираясь через шумящую толпу на площади.

– Привет друг!

– Привет, привет... Булочки пробовал? – не отрываясь от дел спросил Ванши.

– Булочки?.. – его брови приподнялись, а на лице застыла гримаса непонимания.

– Так и знал! – Ванши, хлопнул в ладоши, как победитель спора. – Скажу больше, даже рассчитывал на тебя, что ты забудешь о моей просьбе. Это, могу сказать тебе, хорошо. Все съедают их свеженькими, мне же важно другое. Всё-таки готовил их с расчёта на длительные путешествия, но большинство отойдя за угол их лопают так, что чавканье слышно за квартал.

– Старый друг, старые привычки. Прочитал меня как книгу, да?

– Конечно. И ты на вид, явно торопился и думается мне...

– изобразив раздумывающий вид, поправил повязку на лбу, вытянул руки вперёд, и будто перелистнул страницу невидимой книги, заявил, – не просто так, пришёл прямиком ко мне?

– Да, целенаправленно к тебе.

– Боюсь предположить, тебе нужен мой товар, денег у тебя нет, будем в расчёте позже?

– Ванши друг, прекрати, мне прям жутковато стало.

– Ах-ха-ха. Да не принимай близко к сердцу, заходил недавно ко мне Сави и рассказал, что берет тебя в поход, и собственно, что ты в тюрьме. Так что тебя интересует? Кроме восстанавливающего, оно у тебя есть, чёрствое наверно уже, что для меня готов признаться, бальзам на душу. И не вздумай отлынивать, мне нужен честный отсчёт по булкам!

– Хорошо, хорошо, в походе как раз и попробую. Ванши, слушай, давай от себя там, ну не знаю... что сейчас в походы берут?

– Всё то же самое, просто оно стало более сильнодействующим: супы, пироги, травы, алхимия. Раз доверился мне подбрать для тебя рацион, дам тебе по своему вкусу, – Ванши засуетился, шагая от корзины к ящикам с продовольствием. – Вот пирог, увеличивает регенерацию манны, помимо заливки в себя банок с ней, на вкус, как обычно, редкост-

ная гадость, но на то ведь я и повар; малиновая начинка, перемешана с усилителем восприятия, мой фирменный рецепт, вкус почти нормальной домашней выпечки, ну... почти, немного горчит. Пирог будет отличным подспорьем, тем более тебе как магу. Супов тебе не предложу, у тебя есть экспериментальные булочки, как восстанавливающее, справятся, на случай внутренних повреждений. Из трав, из трав... предложу тебе особый чай, ускоренное восстановление клеток организма. Не сравниться с алхимическим концентратом жизни, но ведь поварское дело не про мгновенное действие. Теперь к противоположному, алхимии, держи синюю, для концентрации заклинаний и зелёную, для ускоренной реакции. Сначала выпей алхимию, потом закуси пирогом и чаем. Малина отлично справляется с послевкусием этой гадости.

– Ты ещё и алхимией начал заниматься?

– Пока совсем новичок. Скорей для разнообразия, принялся изучать азы.

– Тогда и жизненного концентрата, банок пять давай. А то у меня с собой кроме манны, ничего нет.

– С вами будут лучшие целители, навряд ли они тебе понадобятся.

– Всё же, не люблю рассчитывать только на целителей. Да и не один в отряде буду, всяко бывает.

– Согласен, помнится бывали ситуации прям из ряда вон выходящие. Хорошо, сгребай добро к себе.

– Ванши друг, после похода сразу к тебе.

– Доброй охоты!

– Доброй торговли!

Распрощавшись с Ванши, Алти быстрым шагом направился в сторону цитадели, где собралось уже много народу. Среди толпы, знакомых лиц не оказалось. Окликнув ближнего, он уточнил, правильно ли подошёл, а получив утвердительный ответ, отошёл в сторону и присел на лавочку. Достал с рюкзака свёрток с булочками, и на выдохе рискнул попробовать, заодно утолить лёгкий голод и мандраж.

Алти всегда излишне нервничал, перед походами на прародителей, даже когда его гильдия была правящей, и он знал каждого воина, что с ним стоит плечом к плечу словно себя, знал способности каждого из них. А сейчас, среди незнакомых лиц, стало совсем не по себе, и очень некомфортно, тем более Алти не очень-то хотелось, умирать. За пределами города, во временных зонах, не было всеми любимых Глажей, которые отнесут к целителям в лазарет. В таких походах, твоя жизнь лежит полностью на твоих способностях и умениях целителей, на организованности отряда и его лидера. Бывают такие случаи, когда серьёзные травмы не совместимые с жизнью, получает не один боец, а с десятков, что заставляет действовать цинично и решительно. Целители, в экстремальных ситуациях, действуют строго по приказу лидера, ответственного за поход. Главный в походе даёт указания, кого воскрешать в первую очередь, а мастера призыва шаманы тем временем, отправляют элементарных помощ-

ников на поддержку остальных раненых, и перетаскивают в безопасное место. Но, время затраченное на лечение одного бойца, не играло в пользу тех кто всё ещё ожидал помощи, и тогда случалось непоправимое.

Восстановить бойца в случае сильных повреждений, стоит целителю огромных усилий и истощает почти весь внутренний запас магического потенциала, не так уж и легко восстанавливаемый. Алхимические банки с манной, самый быстрый способ, но порой, его не достаточно. Алти пробыл год на Вирии, где нет таких чудовищ, как прародители, там лишь их дети, не очень страшные звери и монстры для бывалого охотника, которым удалось пробраться через разломы на эту планету. Есть такая, как её считают, болезнь охотника Узуслуз, страх смерти. В пределах города, в разрешённых зонах дуэлей или на арене битв гильдий, за честь стать правящей, воины умирают – это норма. После их воскрешают, всё в рамках города, где ни одна душа не покинет этот мир. Те, кто не участвуют в подобных мероприятиях битв гильдий, стараются компенсировать, как это не странно звучит для нормальных жителей: Маурала, Вирии, Земли, компенсировать отсутствие смерти в дуэлях. На Алти, обрушился во всём своём величии, всепоглощающий страх смерти, перед одним из сильнейших чудовищ Узуслуз, Саином, нарастающий всё больше и больше, с каждой минутой. В голове эта мысль обживалась всё крепче и вытесняла все другие, не давая покоя, вселяя страх, страх и ничего больше. Все знают

об этом недуге и зачастую, если их он неминуемо постиг, эти бойцы под гнетом болезни, или начинают заниматься мирным ремеслом, либо уходят на свои родные планеты, навсегда закрыв для себя путь в Узуслуж.

Алти, пересчитал тех кто, присутствовал, двадцать один боец включая его. У всех разные эмблемы гильдий, но никого не было из Дымного Крепа. Позже подошёл глава и лидер отряда Сави, с тремя бойцами его гильдии, и приступил к мелким формальностям. Он достал список участников, и начал проверку состава отряда, с перечисления имён и надевания повязок, на магов, шаманов, целителей.

– Так, возможно... кто-то из вас идёт первый раз, но как обычно в этом никто не признается, – окинув взглядом весь отряд, Сави продолжил, на свой манер вводный инструктаж. – Пока ждём мастера телепорта, слушаем внимательно! Целители, жёлтые повязки, стоят позади всех, и ни в коем случае, не при каких обстоятельствах, повторяю, не при каких обстоятельствах, без моей команды ни шагу в сторону Саина. Следующие в боевом порядке шаманы и маги, первые с фиолетовыми повязками, собирают из-под прародителя раненых и мёртвых, если таковые будут; маги – синие повязки, выстраиваете защитные барьеры, и всячески прикрываете, если есть в этом необходимость. Бойцы средней дистанции, держите максимальное расстояние, по вашим возможностям. Всем остальным, видишь цель, бей, руби, кромсай, без оглядки на остальных, и ни при каких обстоятель-

ствах не обращать внимание на раненых – занимайтесь своим делом. Если чувствуете необходимость, отходите, ищите синие повязки, просите прикрыть, пользуйтесь алхимией под защитой мага, либо дождитесь когда целитель подлатает. Внимательно слушаем команды во время боя, если сказали отойти, отошёл, сказали нападать с левого фланга, сделай это. Для тех кто ветреный, или слишком волнуется, думаю и такие есть, повторю всё ещё раз, непосредственно перед схваткой. Надеюсь всё понятно.

– Мастер Сави, смотрю вы как раз закончили вводный инструктаж, значит пришёл вовремя, – к собранной группе, подошёл старик преклонных лет, держа руки за спиной, внимательно осматривая отряд. Пришёл он без секунды опоздания, со знанием дела. Мельком увидел Алти, приветственно кивнул, и подошёл к лидеру отряда Сави. – Тогда пожалуй активирую портал.

– Да, конечно, мистер Алистер.

– Не задерживайтесь там, – мистер Алистер, проводил исчезающих в портале охотников, взглядом понимающего отца.

Тишина и холод, всего лишь секунда, опустошающая секунда, во время телепортации.

– Так, мы в зоне Саина. Духташ ответственный за связь.

Шаман, из последней четвёрке прибывших, гильдии «Дымный Креп», начал устанавливать между всеми в отряде телепатическую связь. Зона Саина встретила путников яр-

ким солнцем. В это время Алти стоял с задумчивым видом, изучающим взглядом осматривал сооружение защищающее портал. Куполообразная постройка, давно поросшая землёй и мхом, отлично вписывалась в окружающий мир. Охотнику, это место, легко почувствовать издалека, ведь сплав использовавшийся для постройки, сравним с тем, что используют для изготовления оружия. Ощущаемая выходная энергия, служит маяком для отрядов. Такие защитные купола, были сделаны во всех зонах с враждебными монстрами, после инцидента, с проникновением прародителя через портал, в оплот охотников – Узуслуз.

Сави подошёл к Алти, наблюдая за его взглядом и спросил:

– Любуешься своим творением?

– Хоть глянул, куда ушли все накопления гильдии. На не нужные... дорогостоящие... хм... Значит «Маяки», да?

– Маяки Саина... ага, в честь первой постройки, ну и самого случая.

– Отлично, с таким названием, мне никогда не дадут этого забыть...

– Кстати, не только твоей гильдии досталось, вложились все... в эти постройки. Твоя конечно была полностью разграблена, но и со всех гильдий сняли положенное. Побор, на самом деле не сильно ударил по карманам, но вызвал волну недовольства. Хорошо, что это было достаточно давно, а то желающих с тобой пообщаться... оказалось бы не мало.

– Понятное дело, я бы и сам с собой, серьёзно поговорил... но слишком себя люблю.

– Как сам-то себя чувствуешь? – Сави почти шёпотом заинтересовался у Алти, о страхе смерти, и при этом начал неловко мять руки, выше запястий. Прекрасно понимая, что сделал шаг по ту сторону дозволенного. Он скорее почувствовал себя снова его учеником, но научившимся задавать вопросы, а не пережёвывать их в себе.

Алти, увидел столь знакомый ему жест, и понял, вопрос не про обыденность:

– Отвратительно... но я тут... Есть один эффект от этого, и...

– И?..

– Лучше тебе не знать, прожить долгую жизнь, свалить на родную планету и больше никогда не задумываться о таких походах.

– Главное сильно не лезь под когти, а по возвращению могу помочь с этим. После похода, выйдем в зону дуэлей. Обещаю, будет быстро и безболезненно.

– Благодарю, наверное... – Алти осмотрел своего бывшего ученика с высоты наставника, и выдохнул. – От прародителя помирать уж точно не охота, участь не из лучших. За меня не волнуйся, через «это» уже проходил.

– Всё, меня соединили... принимай.

В эту секунду, в голову влетели десятки голосов. Проверка связи, шла полным ходом. Сави взял слово.

– Так... путь не близкий. Достаём своих питомцев, и выдвигаемся.

На фоне живописной картины, из экзотических растений и шумящей вблизи горной реки, расступались друг от друга участники отряда, призывая своих питомцев. Воздух был настолько влажный в зоне Саина, что с непривычки становилось тяжело дышать. Деревья в округе, на коротких и толстых стволах, расстилали свои ветки по земле. Стайка маленьких птичек: зелёного цвета, с гладким и коротким оперением, пару раз пролетела над отрядом. Будто мимо, по своим делам, туда и обратно, они изучали незнакомых им существ – людей. Птицы-разведчики питающиеся частичками шкуры потомков Саина, выведывали для них добычу – взаимовыгодное сосуществование в чистом виде, в этом странном мире Узуслуз.

Призываемыми животными, оказались как привычные лошади, так и пару молодых слонов. Зевая, потягивался на земле, крупный Хапрейский лев, их издавна выращивали на территориях клана мастеров мечей. Мауральский Чифу, большая ездовая собака: густая чёрная шерсть, крупная широкая грудь, мощные лапы. Среди отряда оказались три медведя Винки, ленивые комки шерсти, обитающие в южных водах Маурала; не зная о них, и увидев в воде что-то странное, скорей подумаешь, что плывёт большой пучок водорослей: грязно-голубого цвета. В отряде, преобладала живность с родных планет, но и экзотики из мира Узуслуз, хватало. Из

приручѐнных чудовищ, оказались в основном Топотуны, самые покладистые из известных обитателей Узуслуз, снискавшие популярность у охотников, выносливостью и умением постоять за себя и хозяина. Не обошлось и без редких тварей, таких как «Тихий Шу»: лохматый, древесного окраса, на мощных коротких лапах; по всей длине спины, у него свисали мышечные отростки, переплетавшиеся у живота. Полтораметровое существо обитающее в зоне Саина, справлялось со своей добычей изящным способом, как раз с помощью своих «щупальцев». Шу, обнимал лапами дерево, маскируясь, хватал проходящую мимо отнюдь не беззащитную жертву, и убегал от преследователей, по пути убивая её на спине. Длинная шея существа, позволяла ему прятать голову, и тем самым не подставлять её под удар, пойманной добычи.

Призвав своего питомца Азура, Алти уже знал, чего ожидать. Питомец рванул стрелой вдаль, изо всех сил, потом вернулся, намотал пару кругов вокруг отряда и пропал от взгляда в гуще леса.

Хозяин одного из медведей Винки, пытался сдержать своего вредного друга, от попытки ополоснуться с головой в реке, ведь вода им родная среда. Когда Винки утихомирился, его подвели к берегу, и начали поливать морду, грудь и живот, чтобы впоследствии на нём ехать и не мокнуть. В это время, тихий Шу, увидев неловкие движения медведя, переминавшегося с лапы на лапу, посчитал его опасным. Гла-

за его заблестели, лапы чуть припустились для рывка, и он прыгнул в сторону медведя, распустив во все стороны свои щупальца, для устрашения. Медведь стал на задние лапы, встретить опасность, но хозяин, молниеносно сделал лёгкий воздушный взрыв, до столкновения животных. Разочарованию хозяина Винки, не было предела, потому как его питомец упал в воду: «Да чтоб тебя! Промок!» Отряд засмеялся. Тихого Шу, схватили энергетической верёвкой, и утихомирили.

– Тебя подвезти может? – обратился охотник к Алти, заметив, что тот единственный стоит и выглядывает питомца. – А то похоже твой волк, с концами ушёл. Бежал так быстро, боюсь уже не догнать...

– Благодарю, но нет. Это он от радости, сейчас вернётся. Азур оправдал надежды хозяина. Спустя пару минут, подбежал и в мгновение стал возле Алти, уже с характером, как будто не он сейчас словно щенок, пробежал пару километров в порыве счастья. Алти достал из рюкзака удобное седло и стремя для лошади, переделанное под питомца, и застегнул. Питомец прилёг, чтобы хозяин комфортно на него сел, потому как в холке ему он был, почти по шею. Алти наблюдая за Азуром, размышлял: «Как он в таком хорошем состоянии может находиться, спустя семь лет, заточенный в сфере?» Пообещав себе однажды сходить к целителю, заклинавшему временную сферу для питомца, и выяснить подробности.

Весь отряд неспешно продвигался к логову Саина, вдоль

речки, потому как её, границы времени с трудом смогли бы изменить. Все были начеку, ведь в этой зоне, в скорости смысл отсутствовал, пробудь в пути отряд хоть больше суток, в зоне города прошло бы, от силы, десять минут. Формирование отряда для похода, в среднем каждые 63 дня по Узуслуз или девять дней родных планет, вполне себе обусловлено многими критериями, ведь в зоне Саина проходит почти двадцать пять лет. После того, как прародитель вида умирает, мелкие особи в битвах выясняют кто сильнее, и в конце концов сбиваются в стаи. Стаи послабей, примыкают к сильным и помогают, те в свою очередь, отбивая нападки от бесчисленных склок с другими, дают потомство. И в какой-то момент, на свет появляется уникальный монстр, в десятки раз сильнее и больше своих собратьев, вот тогда все без исключений объединяются: содержат, кормят, развиваются, плодятся под началом и в угоду прародителя. Пока в один прекрасный момент, им не станет тесно, тогда-то и начинаются локальные войны с соседствующими различными монстрами. И как вода потечёт туда где нет преград, так и они, получив отпор, направляются к многочисленным разломам раскиданным по всей планете. В основном эти разломы, ведут на планеты Вирия и Маурал. Чтобы не допустить вторжения монстров, ведётся охота, на упреждение их перенаселения, и на выгоду охотникам, но не раньше того как прародитель созреет. Как только его не станет, всё начнётся заново, война между собой, за право сильного. К тому же,

после его устранения, в эту зону идут бойцы, любых гильдий, кто по заданию, кто по собственной инициативе, на прорезывание особей этого вида, а кто с желанием поживиться. Самое ценное у прародителя Саина, это чешуя с его шеи, правда её можно получить и с мелких монстров, в редком случае, но именно это и приманивает сотни охотников. Чешуя, наилучший материал, для создания сверхпроводниковых печатей для оружия, а удачно встроенные в боевой артефакт, они приумножают выходную мощь заклинания. Охота разрешена в этой зоне, пять дней по Узуслуз, после смерти прародителя. Следит за территориями прародителей и разными временными зонами, самый обширный отдел цитадели; десятками исчисляются различные детали и вечно меняющиеся обстоятельства при расчётах для отправки отряда в поход, к примеру, световой цикл при развитии прародителя, или погода властвующая в этот период.

– Будьте внимательны, Саин нынешний, может выбрать совсем другое логово вопреки выбору его предшественника, что случается конечно не так часто, но как лидер отряда, я просто обязан предупредить. Идём тихо, и будьте готовы встретиться с прародителем в любой момент. Может быть птицы пролетающие над нами, с самого Саина кормятся... как знать.

– Мастер Сави, а почему ваша гильдия назвалась именем одного из прародителей? – решил спросить один из отряда.

– Не торопись друг, подожди не много, для историй будет

время у костра.

Отряд начал свой путь. Кто-то книги в пути читал, те кто на более массивных питомцах, комфортно ложились и любовались живописным небом, каждый занимал себя как ему по нраву. Одно только делали все, соблюдали тишину. Алти соблюдал её с особой виртуозностью, обняв за шею питомца, крепко спал. Никто не вправе осудить его, ведь каждый не раз был в такой ситуации. По негласному правилу, без необходимости, будить бойца, верх неприличия. Никто не знал, чем тот занимался вчера или ещё час назад, в каких схватках участвовал. Если есть необходимость отдохнуть, никто не станет мешать или возмущаться по этому поводу, ведь выпавшийся боец лучше прикроет твою спину.

– Подъем! Прибыли! Прячем своих питомцев в сферы и занимаем места в лагере. Ворк доброволец есть?

– Да.

– Думаю ты понял, что от тебя требуется, так что вперёд на юг, проверь стандартное место. Если прародитель окажется на месте, будем готовиться. В противном случае, выдвинемся на поиски.

Все неспешно начали обустриваться. Место для лагеря, представляло собой, простое скопление камней в непосредственной близости друг от друга, сложенных в полукруг. Часть отряда взвалила на себя инициативу раздобыть сухих дров, другие общались между собой, третьи снаряжались.

Алти снял накидку, положил рядом и начал рыться в сво-

ём рюкзаке. Доставал алхимию и усиливающую еду, первое, начиная распределять по поясному артефакту, а второе употреблять. Три склянки манны слева и три справа концентрата жизни. В бою, он сбивает крышку и постепенно восстанавливается, втягивая концентраты по мере надобности, от горлышка к рукам. Когда опустошается банка, он сбивает её вниз, а благодаря устройству пояса, следующая тут же занимает её место.

Всем в голову, ударил громкий и ликующий голос Ворка, уходящего на разведку прародителя.

– На месте красавец! Ух и жирный он, увидите его откормленную шейку, слюнки потекут. Нам повезло.

– Повезло, это относительно.

Все заметно оживились и вовсю начали болтать.

– Да, да, жирный значит будет тяжело завалить.

– Не факт, может он будет такой неповоротливый, что станет даже скучно.

– Ха-ха, не слышал о таком, что бы кто-нибудь пришёл с похода на Саина и сказал. Не поверите, такая скукотища.

– Может мы будем первые?

– Не выдумывай!

– К этой твари легкомысленно относиться нельзя.

– Ой да ладно, того смотри, через два три десятка лет, уже будут на него в десять или пятнадцать бойцов ходить.

– Знаю историю про таких, как ты сказочников... Ну, ну...

– Ты про тот случай, из-за которого построили маяки Саина?

– Да, они решили вдвоём его убить, представляете?!

Алти услышал обсуждение маяков, вжал голову в плечи и прикрылся капюшоном.

– Нет, это конечно крайне неразумно, но хотел бы на них взглянуть, на сколько нужно быть отважным.

– Отвага? Сомневаюсь, скорее дурость.

– Я бы поспорил, простите даже откровенный дурак до такого не додумается, всё-таки это отвага.

– Может быть и не дураки вовсе, каждый знает по себе, что когда смотришь этим всем монстрам в глаза, внутри всё закипает, хочется броситься на них, не о чём не думая, словно сам зверь! Сказать себе... я сильнее...

– Есть такое, потому мы все и здесь, охотники Узуслуз.

– Ха, нормальный человек не сунулся бы в этот рассадник чудовищ.

– Про нормальных, так себе сказанул, не все такие ярые охотники. Есть кто пришёл сюда, заработать денег и свалить.

– Все мы рано или поздно с набитыми кошельками, вернёмся на родные планеты.

– Скажем так, половина.

– Скорей большая часть, а меньшая останется до окончания лет.

– Такие, как мистер Алистер, ему уже под 300 лет, всю

жизнь посвятил этому делу, один из умнейших людей города. Если бы не он, таких, как сейчас, контролируемых телепортов, нам бы ещё долго не видеть.

– Согласен.

– Да, великий мужик.

– О! Вернулся наш Ворк?!

– Да, всё нормально, Саин в пещере на юге.

Сави жестом остановил разговоры в отряде. Предварительно попросив Алти разжечь костёр. Тот в свою очередь, призвал свою элементарную копию, заклиная её из ветра и огня. Элементаль подошёл к уложенным брёвнам для костра; все притихли, в предвкушении рассказа.

– Отряд, достаём свои усилители, кто какие взял с собой, начинаем употреблять. А пока мы все подкрепляемся...

Сави выдержал паузу, чтобы элементаль Алти сделал своё дело. Копия присев на одно колено, аккуратно подула огнём и костёр заиграл языками пламени.

– Время историй у костра. Ты спросил меня ранее друг, почему Дымный Креп? Так вот слушайте. Было это давным-давно.

Когда я окончил академию, получив заветный пятидесятый ранг, мне предстояло постигать мастерство самостоятельно, как и всем нам. Каждый день посещая оплот мастеров, долгое время, никак не мог понять, как все бойцы во круг меня, так успешно повышают силу заклинаний, укрепляют и оттачивают мастерство. Как заклинание огня, стано-

вится такой плотной концентрации, что возникает ощущение что его можно схватить, словно камень? Как вода в руках волшебников, становиться не просто способом освежиться, а разрезать всё и вся? Часто встречался с людьми моего выпуска, они хвалились своими рангами, а я по-прежнему стоял на месте, как не старался, не понимал, что мне делать? Подумал тогда, может быть это мой предел? Может быть пора, вернуться на родную планету? Такие мысли посещали меня тогда, вернуться на родную планету, стать сторожевым псом, охранять разломы. И в какой-то момент, мне один из знакомых подсказал, что неплохо бы найти наставника. Но, как вы знаете, моя профессия Разрушитель, не такой уж частый гость во все времена, в связи со своей узкой специализацией. Был ли у меня выбор? Нет. Рос и воспитался в землях клана разрушителей, потому, найти наставника не так легко, а тех кого находил, не хотели себя обременять. Тогда, надумал себе, что посвятив себя пути дуэлей, каждый день, с любимым противником, смогу развить своё мастерство. Но вышло всё иначе, поборол лишь свою неловкость, попадаясь на глаза одним и тем же целителям изо дня в день. И однажды, по прежнему в пылу дуэлей, ко мне подошёл маг и спросил: «Почему ты проигрываешь?» Не особо понимая вопроса, я промолчал, а он ещё раз повторил.

– Почему ты проигрываешь?

– Потому что слабей!

– Почему ты слабей?

– Потому что пятидесятого ого ранга!

– Почему ты пятидесятого ого ранга?

– Что за дурацкие вопросы, почему, почему!

– Вижу тебя на этой арене около полугода, и каждый день ты проигрываешь, не одной победы, позор! Ещё раз задам вопрос. Почему ты пятидесятого ранга?

– Отстань маг, иди своей дорогой.

Маг с не выражающим ровным счётом ничего лицом, где-то даже со скукой, схватил Сави заклинанием ледяной ладони. Заклинание подхватило его так, что не оставляло шансов даже пошевелиться. Сави пытался разбить оковы, взрывом воздуха, но всё было тщетно; заклинал огонь, но лёд не таял. Маг лишь приподнял одну бровь, и легонько улыбнулся, сдвинул ладонь чуть сильнее и задал очередной вопрос.

– Почему ты пятидесятого ранга?

– Пошёл ты!

Маг закатил глаза кверху, по-видимому, ожидая такого ответа, будто-то он проделывал такое уже не один десяток раз, изучающее осмотрел Сави, и со словами: «Ну и ладно!» – сжал ладонь.

Сави, спустя три дня восстановления в лазарете, отправился в цитадель, где на первом этаже находился отдел присваивания ранга мастерства. Убедившись, что так и остался топтаться на том же месте, снова отправился тренироваться.

В зоне дуэлей, Сави облокотился на стену и высматривал знакомые лица для схватки. Ему не терпелось поупражняться-

ся в мастерстве, но все его планы оказались разбиты одним вопросом «призрака», подкравшегося к нему.

Тот самый маг, незаметно оказался за спиной, и громко в ухо задал ему тот же вопрос:

– Почему ты проигрываешь?

Сави, готов был провалиться на месте, его захлестнули ужас и безысходность, этот сумасшедший маг снова пришёл его убить. Он побежал с зоны дуэлей, что есть сил, но маг поймал его в свою ледяную ладонь.

– Что тебе от меня нужно? – Сави, не оставлял попыток разбить оковы.

– Вопрос, ответ, договорились?

– Хорошо, валяй! – он согласился, но глаза его бегали в поисках поддержки или способа удрать.

– Почему ты пятидесятого ранга?

– Потому что не получается его поднять... наверное...

– Почему?

– Я не знаю! Просто не могу.

– Да прекрати дёргаться!.. Твоей стихийной магией, против моей, разве что цветочки поливать, да землю рыхлить, – маг взъерошил волосы на голове, на секунду задумавшись и заявил. – Потому что ты... не умеешь задавать вопросы и не ищешь на них ответы. Начни с простого вопроса... а не дёрганий и траты сил понапрасну.

– Какого?

– Беспокоящего тебя больше всего.

– Почему... почему я... не могу поднять ранг мастерства?.. – неуверенно спросил Сави.

Маг развернулся, сказав, что удостоит вопрос ответом, развеял заклинание, и сказал, чтобы тот следовал за ним. Сави не оставлял мысли, развернутся и дать дёру. «Боевой маг будет обучать разрушителя, что-то странное», – подумал он. Но каково было его удивление, когда его ранг мастерства начал расти под руководством наставника, и всё начало получаться.

Прошли годы успешных тренировок, под чутким руководством наставника. Его мастерство крепчало, и заклинания становились сильнее и опасней. Огонь в его руках, наконец-то получился твёрдым, как камень; вода – тончайшее лезвие; воздух – ударная волна. Заклинания, освоенные во время обучения, стали по-настоящему разрушительными. Самостоятельность, это то к чему его вели, ведь каждый охотник, по мере развития способностей, ищет свой исключительный стиль боя. Задача наставника, лишь направить энергию ученика, в нужное русло.

Наставник брал его в походы, один раз даже на прародителя, но в гильдию к себе не звал, что сильно удивляло Сави. Он всё время думал, наверное просто ещё рано, или не достаточно пока силён, и от этого старался ещё больше, но когда задал этот вопрос, получил неожиданный ответ.

– Ты мой ученик уже не мало лет, и пожалуй я уделял тебе слишком много внимания. Возьми тебя в свою гильдию, зная

себя, буду относиться к тебе с привилегиями, а это недопустимо. Буду честен, ты будешь меня отвлекать своим присутствием. Ты стал отличным охотником. Всему научил тебя, как развиваться, достигать своих вершин, пожалуй моя задача как наставника, завершена. Пришло твоё время, найти себя. С этого момента, ты не мой ученик. И последнее, у меня есть для тебя подарок, по окончанию обучения.

Восторгу Сави не было предела. Он получил письмо, с приглашением в поход на прародителя «Дымного Крепа», о чём и мечтать не мог. Наставник сказал ему напоследок: «Выбирай тех, с чьим решением согласен и не поступил бы иначе, – словно знал, что произойдёт в скором времени».

Поход на Дымного Крепа состоял из тридцати человек, половина гильдийные, другая половина: купившие или получившие приглашения другими способами, как в случае с Сави. Всё проходило в строгой обстановке, по стандарту. Когда начался бой, лидер отряда скомандовал так, что та половина отряда, находившаяся в самом разгаре боя, оказалась теми самыми приглашёнными, а гильдия инициатор просто ушла, оставив бедняг на растерзание прародителю. Среди тех, кто остался, не было ни одного целителя. Они сражались, что есть сил, медленно отступали, но прародитель не отпускал, пытаясь полакомится враждебными для него существами. Многие из оставшихся, даже не знали на что способен прародитель, будучи в сражении с ним впервые как Сави. Какая-то часть людей, просто сбегала как только под-

ворачивался момент, испугавшись, и трудно было их винить, ведь умерев тогда, умер бы безвозвратно.

Осталось семеро охотников, в неравной схватке с прародителем. Они вяло атаковали, прятались восстанавливая силы, тянули время, ломанным строем пытались отступить в сторону портала. Все прекрасно понимали, что в таком темпе сил не хватит добраться до спасительного места, но не сдавались. Связь оказалось разорванной, так как шаман, поддерживающий её, был из ушедшей гильдии. Охотники лишь успевали перебрасываться жестами, и взглядами. Один из них, лучница, за счёт дистанции, пока прародитель пытался полакомиться охотниками, непрерывно атаковала, чем вызвала его гнев на себя. Дымный Креп погнался за ней, быстрым рывком настиг, схватил своими лапами, пытаясь проткнуть когтями сопротивляющееся существо и съесть. Обречённость и страх, смирение и ненависть от безысходности, читалось в её глазах. Сави поспешил на выручку, бросился на лапу прародителя, нанося серии сокрушительных ударов, заставив выпустить добычу, но пропустил выпад другой лапой. Он отлетел на добрый десяток метров, полная дезориентация, в голове лишь шум. Без сил разлѣгшись, через боль повернув голову в сторону, наблюдал как остальные бойцы, безуспешно пытаются остановить чудовище, жаждущее теперь раздавить его. Он тяжело выдохнул, и подумал, будь что будет, при этом от чистого сердца, поблагодарил всех, кто не поддался страху, жалея, что уже не сможет сделать это

лично. Чудовище с безумными глазами, быстро приближалось к нему, оставляя за собой дымные следы. В это мгновение, откуда не возьмись, в «Дымного Крепа» влетели словно метеориты, охотники, так, что он заскользил по земле с десятков метров: разрушители, ворки, мечники, громы, просто рвали плоть на нём, заставляя его стонать от боли. На горстку оставшегося отряда из семи бойцов, пролился целительный свет, питомцы шаманов хватали людей и уносили в безопасное место, маги выстраивали защитные стены. Обессиленная и израненная семёрка, уже ничего не видела, только чувствовали: тепло целителя, поддержку шамана, слышали стоны прародителя и свист снарядов лучников и стрелков. Вскоре всё стихло, защищающий их барьер был снят, тогда Сави увидел два десятка бойцов гильдии своего наставника, в том числе и его. Они оседлали своих скакунов, готовые броситься в обратный путь, лишь наставник не торопился, посмотрел на своего ученика и оставшихся охотников, улыбнулся и подошёл к поверженному прародителю.

– Это ваша добыча, вы её заслужили.

«Так семеро основателей гильдии Дымный Креп, начали свой путь!»

Глава 7. Саин

Узуслуж. 2996 г. с.х.п. Зона Саина.

Все в отряде, начали говорить хором, посыпались вопросы.

– Как название гильдии, с вами так поступившей?

– А что за гильдия наставника?

– Как зовут наставника?

– Стойте, стойте, минуточку, немного разъясню и нам пора. Той гильдии уже не существует, так что забудьте. По поводу наставника, ничего не скажу, также о его гильдии, а то будет ругаться.

– Ругаться? На главу правящей гильдии? Очень смешно!

– Ладно! Все употребили зелья и прочее?! Надеюсь да. Тушим костёр, теперь время для разъяснений. Повторяю, коротко, целители сзади, вперёд идут шаманы и маги, на передовую все остальные. Бойцы средней дистанции, стойте на максимально возможном для вас расстоянии. На раненых и прочих не обращайтесь внимание, это бойцам передовой, не ваша забота, есть кому их прикрыть и вытащить с поля боя. И последнее, поскольку я не собираюсь отсиживаться в задних рядах и командовать, слушаем команды Духташа.

– Фиксируйте мой голос, слушаем внимательно. Когда мой голос окажется в вашей голове таким... – Шаман произнёс проверочное слово, сильно повысив голос в головах

участников отряда, – ...это значит, что я обращаюсь именно к вам, для выполнения команды. Не забываем, что я вижу вас насквозь, от волнения и сердечного ритма, вплоть до того кому приспичило. Читаю ваши души и тела, с лёгкостью и пониманием, не пытайтесь меня заблокировать, бесполезно. Если сказал сделать что-то, это не потому, что мне скучно в задних рядах, а потому, что ваши жизни моя ответственность. Приступаем.

Отряд выдвинулся с построением на юг, к логову. Приблизившись к пещере, все остановились.

– Механик, вымани его.

Из строя вышел механик и подошёл к входу, присел, и установил заклинение – контактную бомбу заряженную льдом. Достал с пояса, механического паука, и направил его вглубь пещеры, сам же быстро вернулся в строй. В следующие секунды раздался взрыв, после, массивный топот, сопровождающийся падающими камнями и оглушительным рёвом. Разнося всё на своём пути, из пещеры выбежал Саин, угодив сразу в подготовленную ловушку. Прародитель получивший сильнейший удар, яростно зарычал, и в гневе просто откусил огромный кусок земли, растрепал его, и посмотрел на отряд.

– Цепь по лапам!

Двое мастеров Цету, сделали выпад вперёд, положив начала боя. Их цепи, окутанные огнём, повязали прародителя по передним лапам. Все вступили в схватку, заиграла музыка

боя, удары, звоны цепей, взрывы снарядов стрелков и механиков, лязги мечей, рассекающий воздух свист клинков ворков, песни поддержки шаманов, звук разбивающегося льда и треск молний магов.

Саин, грязно зелёного окраса, похожий на огромную ящерицу, на коротких массивных лапах, с длинным телом и хвостом, как булава. Ощетиниваясь, на его спине и хвосте, словно вставала шерсть дыбом, но на нём не шерсть, а остроконечные отростки тела. Чешуя на шее сжимается, чтобы защитить уязвимое место, но шею, ни один боец не посмел бы ударить, в самое ценное. Его морда, одновременно очаровывала и устрашала: сужающиеся к носу разрезы глаз, чёрные бездонные глаза дико мельтешили от бойца к бойцу, массивная морда с бородой из свисающей кожи, и мощная челюсть с выглядывающими из пасти режущими клыками. Одной из сильных сторон этого прародителя – его скорость, будучи очень быстрым, в бою передвигается не столько бегом, а наскоками. Опуская голову, глубоко вдыхает и резко выдыхает ноздрями. Мощный выхлоп воздуха, поднимает пыль, затрудняя видимость, но не для него. Его отлично развитое обоняние, помогает ориентироваться, даже когда видимость сильно затруднена. От сильных ранений, впадает в неистовую ярость, начинает прыгать в большом радиусе, пытаясь всех затоптать и переломать, лапами и мощным хвостом.

– Саин пылит!

– Маг, смерч!

В отряде было два боевых мага. В то время как Алти держал ледяную стену для отхода бойцов, другой маг среагировал на команду и выпустил небольшой смерч, втягивающий всю пыль. Выполнив свою задачу, смерч разбился о Саина.

– Мечники, Ворки, ваш акцент по животу. Цету, отбой связывать по лапам, а то уронишь его на бойцов. Гром и Разрушитель, отвлеките его, пройдитесь по морде. Стрелки, механики, лучники, бейте по корпусу, только не сильно, а то вызовите гнев на себя.

Мечники и ворки отряда, дождавшись, когда Саин начнёт активно пытаться съесть бойцов, бросавшихся ему в морду, принялись рывками проскальзывать под ним, и как можно сильнее наносить повреждения. В то время, бойцы Гром, пытаясь не стать закуской, подставляли свои молоты прародителю в пасть и взрывали их. Разрушители, мощными ударами разбивали нос и пытались повыбивать как можно больше зубов. Лучники, механики и стрелки, разрывали ему бока своими выстрелами, пытаясь хоть как-то сделать его уязвимым.

Алти, прекрасно понимал, чего вскоре ожидать, ведь он увидел, что сильно повредился бок прародителя. Он вбил свой посох в землю, отошёл чуть в сторону, развёл руки в стороны, правая работала с посохом, левая поддерживала барьер, где уже восстанавливался один из бойцов. Над оружием формировалось заклинание ледяного копья, с тела волшебника выскочили две его копии. Алти не смог бы поддер-

живать их в бою, ему еле хватило концентрации, вызвать их третьим делом, чуть не сбив формирование копья и поддержку стены.

Саин впал в ярость, его бока были разорваны, разбитая грубая толстая кожа, как и живот. – Дистанция... все отходим и переживаем, Саин в ярости.

Прародитель начал прыгать как ураган, пытаясь всех раздавить и съесть. Первым попался ему в пасть один из бойцов Гром, он пытался его перекусить, но сломав зуб, выплюнул. Ещё в полёте, к раненому бойцу, уже мчался один из призывных существ шамана, чтобы доставить его к целителю. Следующим ему на зуб попался Сави, прародитель схватив его за ногу, начал трепать, пытаясь откусить её. Прямого повреждения не получалось нанести, но давление пасти чудовища, начинало разрушать кости в щепки. Сави, сначала не обращая внимание на то что его нога в пасти чудовища, крушил его кулаками. Но Саин так и не отпускал, и не в силах сдерживать нарастающую боль, Сави в гневе зарычал словно сам зверь, его руки воспламенились и он засунул их ноздри. Саин не выдержал и отпустил добычу, отпрыгнул в сторону и раздавил одного из стрелков, застав врасплох. Боец попросту не успел среагировать.

– Маги, помогаем!

Алти запустил огромное ледяное копьё, воткнувшееся в бок наполовину. Саин оглушительно взвыл от боли, начал крутиться и пытаться вытащить его с себя. Второй маг, вы-

брал момент, когда прародитель подставит другой бок и выпустил мощный разряд молний. Поднимая облако пыли, Саин начал крутиться на месте, пытаясь избавиться от ледяного копья.

– Внимание, Саин вне видимости, всем выдержать дистанцию! Отходим, отходим...

Алти, взяв под контроль своих страж-копий, и облил их жизненным концентратом, потом отправил поближе к облаку пыли, тем самым пытаясь обмануть прародителя. Саин выскочил и накинулся на ближайшие цели, копии Алти. Разорвав обманных стражей, прародитель решил отомстить за ледяное копье и молнии, кинувшись на обидчиков. Алти увидел, как тот, наскоками двигается к нему, развернулся к раненым, и ледяную стену трансформировал в полусферу, предполагая, что на какое-то то время, этой защиты хватит. Сам же ушёл в ледяную оборону очень вовремя. Саин размахнулся и ударил по нему хвостом, Алти покрывшись защитным заклинанием льда, отлетел, попутно поломав несколько деревьев. Прародитель кинулся к другому волшебнику, в то же время Алти уже освободился от льда и возвращаясь на позицию, вернул контроль над барьером защищавшим раненых. Другой маг, особо не пострадал, сделав аналогичное заклинание обороны. Прародитель по своему удовлетворённый, переключился на избивающих его, бойцов ближнего боя.

Убитый Стрелок, успешно вернувшийся на этот свет, стал

возле Алти, потому как не собирался снова рисковать. У него был выведен из строя артефакт брони и в случае даже слабых ударов прародителя, ему бы не поздоровилось, а маг под боком прикроет. Вылеченный Гром, чудом избежавший участи быть перекушенным пополам, остался без брони, артефакты его защиты от перегруза вышли из строя. Он сидел за целителями и кушал пирог, наблюдая за боем. Сави, не сильно пострадавший вернулся на передовую. Ещё пару бойцов, восстановившись от лёгких ранений, рвались в бой.

Уже сильно ослабевшего Саина, помогали бить шаманы, призвав боевых помощников. Целители, прожигали плоть прародителя своим светом и заклинаниями, созидали в помощь земляных существ. Маги, атаковали огненными шарами и молниями, уже не подготавливая чудовищные заклинания. Прародитель изрядно измотался, и его наконец повергли.

– Ух и жирная тварь!

– Не то слово, раздавил меня в мгновение, броня не помогла.

– Да, этот прародитель весом не слаб, но хватка так себе.

– Сави, надо было ему прижечь нос, меньше бы пылил.

– В следующий раз наверно так и сделаю.

– Хватка у него так себе, потому, что мы ему половину зубов повыбивали.

Гром, продолжающий наслаждаться пирогом в сторонке, выкрикнул: – Очень хорошо, что проредили Саину зубки! А

то боюсь после его укуса, меня бы мама домой не пустила, сына из двух половинок...

Отряд, выдохнув от напряжённого боя, от души посмеялся. Кто до слёз смеялся от шутки Грома, сбрасывая накопленное напряжение, кто просто упал без сил на землю и не шевелился. Многие доставали чудодейственную еду и алхимию, восстановить силы.

Спустя минут пятнадцать, Сави своим предложением, внёс оживление в ряды охотников:

– Трое добровольцев, кто пойдёт снимать чешую, получают по одной сверху.

От отряда отделились добровольцы, остальные неспешно направились к лагерю, кто на питомцах, кто пешком.

Сави подошёл к Алти, и завёл разговор:

– Ну как ты?

– Без сил, просто без сил. Давненько меня так не опустошало, еле сил хватило выпить манны. Даже в середине боя подумал, что потеряю контроль над заклинаниями. Но это даже хорошо, нужно возвращать форму.

– А меня видел прям, подловил прародитель? Он так одержимо грыз мою ногу, что уже не думал куда бью, пока цельитель не начал меня поддерживать, мозг включился и я его поджарил.

– Забавно смотрелось.

– Когда на тебя Саин побежал, сначала нас куполом накрыл, только потом себя защитил.

– Привычка.

– Не худшая.

– Отличная разрядка.

Сави осмотрел беглым взглядом, поверженного Саина:

– Шейка та ещё у него, думаю под пару сотен будет чешуи.

– Было бы не плохо. Сави, благодарю за поход!

– Забудь, нужно, ещё сходим, но только не злоупотребляй.

– Это не про меня.

– Знаю... – Сави улыбнулся и отправился к лагерю.

Отряд уже сидел в лагере у костра, обменивались эмоциями, болтали на разные темы, пока не пришли те, кто разделял прародителя.

– Сколько?

– 213 штук.

По отряду прошёлся радостный гул голосов: – «Добрая добыча».

– Итого по 8 на каждого, тем, кто разделял по 9, остаток 10 штук. Подвёл итог Сави.

– 10 штук остатка, богато, чувствую это моё!

– Удержишь твоё.

– Сави как обычно?

– Да. Кому это издевательство не нужно, отходим и помогаем следить, все остальные образуем круг.

Те кто собирался участвовать в соревнование за десять чешуек, а таких набралось 16 бойцов, уже смотрели друг другу в глаза.

Чтобы утолить жажду бойцов присвоить себе неделимый остаток добычи и у них не было желания набить друг другу морды, устраивали соревнования. Называлось оно «Испытание оружием». Свои оружия, они укладывали на землю у ног соперников, по усмотрению, и по команде наблюдающего, каждый хватал его. Чужим снаряжением невозможно овладеть, и все это прекрасно знают, того, кто схватил его, будет словно разрывать; он не сможет видеть, слышать, понимать что-либо, кроме желания отпустить. Всё закончиться тем, что боец в конце концов отпустит чужое оружие, либо упадёт без сознания. Каждый элемент снаряжения – часть охотника, воспринимающая только хозяина.

Алти обожает эту забаву, в которой выигрывал от силы пару раз в жизни, когда были серьёзные ставки. Он вечно ворчал, что чаще побеждал тогда, когда цена победы, была ничтожна, но азарт брал верх над рассудком, и не став с ним спорить, также принял участие. Ему же досталась перчатка ворка, он взял её в руки сразу, потому что перчатка не меч, не посох или лук, её нужно одеть. Алти на взводе, ожидал команды, как и все кто участвовал.

– Приготовились... Хватайте!

Ничего, только темнота, мир перестал существовать, земля ушла из-под ног, лёгкие сжало, не вздохнуть не выдохнуть. В голове и в ушах лёгкий треск, нет осознания, где небо и земля, словно плывёшь в пустоте, понятия не имея куда и зачем. Среди этого хаоса, пытаешься избавиться от чуже-

родной силы, как будто тянешься к своим рукам издалека, чтобы вернуть над ними контроль. В пустоте, ищешь опору, но как только находишь, она пропадает, снова ищешь, торопишься... чувствуя, что силы на исходе, и ты совсем близко...

Алти наконец-то снял перчатку и с удивлением обнаружил, что сделал это последним.

Глава 8. Третья попытка

Узуслуз. 2996 г. с.х.п.

– Куда собираешься? – Ванши достал из печи, готовые пироги.

– На Вирию по делам. Печати купят, с тобой рассчитаюсь и в путь.

– Дела какого рода? Просто, если что-то личное, неплохо бы взглянуть на доску объявлений в цитадели, заодно и подзаработаешь.

– Вылетело из головы, дельный совет. Благодарю.

– Рано благодаришь, на родные планеты не так часто задание найти можно. Но, посмотреть думаю стоит перед отправлением. Брата недавно навещал, взял задание попутное, и на Вирии официально находился со своим снаряжением.

– Ну мне оно там, особо без надобности.

– Всегда лучше с ним, чем без него.

– Твоя правда, – Алти стоял за прилавком у Ванши и продавал печати, собранные из чешуи Саина, кузнецом, в пропорции из трёх, одна. – Печати Саина, подходим не стесняемся, оптом скидка...

– Сколько штука? – поинтересовался проходящий мимо охотник.

– 12 тысяч.

– Три штуки возьму, за тридцать отдашь?

– 34 тысячи!

– 32 тысячи, и по рукам!

– 33 тысячи, наглец!

– 32 тысячи край, иначе останусь голый.

– Забирай, твоя цена.

– Хорошо, подожди немного, только схожу за деньгами.

Не брал с собой столько.

– Иди, печати тебя дождутся, никому не продам, – Алти развернулся и окликнул друга. – Ванши, ты чего там в подсобке застрял?

– Ищу компонент один и не пойму, то ли закончился, то ли задевал куда. Красная трава, знаешь такую? Не попадалась взгляду?

– Нет, не попадалась. Слушай, три печати сейчас ждут своего владельца, за 32 тысячи условился, не продешевил?

– Три в одни руки? Торговался хоть?

– Начал, с 12 тысяч за штуку.

– За поход на Саина, правящей гильдии платят, если они в этом заинтересованы, обычно с человека 15 тысяч. Очередь ещё дождаться нужно. А вот получается за поход, две, а возможно три печати. Допустим три, значит с похода ты, если грубо посчитать, принесёшь девять чешуек, потом раскошелишься по три сотни хап за одну выплавленную печать у кузнеца. Итак, уже под тысячу затраты. В поход обычно, выходит на пару тысяч банок склянок и еды. Пускай три тысячи в среднем, это расходный материал, итого 18 тысяч, а

продашь всё это, край 35 тысяч. Больше заплатят только в одном случае, если на руках в данный момент, печати остались только у тебя одного. Навар, 12 тысяч с хвостиком, как поторгуешься. Так что вполне себе нормально продашь.

– Мог бы попроще сказать! Тебя поварское дело, превратило в дотошного человека? И кстати, мне про тебя рассказывали немного. Говорят, ты прям душа новичков, угощаешь на халяву, скидки неплохие даёшь. В чём подвох?

– А что помимо скидок и халявы говорят?

– Да так, ничего особенного. Просто говорят, что ты один из лучших поваров.

– Это вряд ли. Врёшь же...

– Ну так ответишь?

– Всё просто мой друг, никакого подвоха. Вот как увижу эти голодные глаза, и ничего не могу с собой поделатъ, так и хочется подкормить.

– Ой, вот давай без этого, скорей прикармливаешь, чтобы потом твои экспериментальные блюда пробовали.

Ванши тактично промолчал, пялясь в пустую корзину, как будто красная трава всё это время пряталась, и сейчас оттуда выпрыгнет.

– Не без этого конечно, люблю экспериментировать, что поделатъ, а незнакомцу не предложишь, съесть плоды моих стараний. Тем более, не все эксперименты удачны, так придёт кто-нибудь зелёный весь, с синеватым отливом от моего варева, и поливает грязью на чём свет стоит, а свои придут

и расскажут, что не так.

– От булочек твоих не позеленел. Правда они так зачерствели, что их вполне можно использовать в качестве поражающего элемента заклинания. В итоге, ломал их и съедал начинку. А вот уже она, вполне годная и вкусная.

– Понял, в следующий раз попробую тесто сделать более воздушным, и пропитать начинкой.

– Так сколько тебе должен, за твой набор юного охотника на прародителей?

– Забудь.

– Нет, вдруг завтра меня не станет, и как прикажешь умирать спокойно когда знаешь, что за душой долги?

– Это же хорошо, если перед смертью у тебя будет одна мысль, что ты мне должен, будешь обязан выжить.

– Давай так, перед тем как отправляться с Вирии, сюда, куплю тебе твоей красной травы. Согласен?

– Хорошая идея, не придётся сливать деньги на перекупщиков. Раз предложил, давай заодно ещё жёлто-света и лунную чушку.

– Если не забуду.

– Кстати, ты на Земле периодически бываешь, есть там растения с благотворным эффектом?

– Ой, за такими подробностями к Мавуру обращайся, он всю местную литературу перечитал, по-видимому. По крайней мере когда был у него, повсюду валялись не знакомые мне книги. Тут тебе не помощник.

– Когда он возвращается?

– Саин его знает! Потерялся в днях, когда от него сюда прибыл, ему оставалась неделя.

– Это ещё не скоро. Ты тут чуть больше двух недель, значит у Мавура прошло два дня. Как он там?

– Нервный какой-то стал, чуть скажешь не то, сразу кидается в драку... одичал совсем.

– Не удивительно, одному год сидеть, в одной из самых унылых точек телепортации.

– Ванши...

– Что?

– Слюна Саина, что собрал тебе, пожалуйста, не скормливай её мне.

– Не скормлю, по крайней мере пока. Сегодня тоже планирую покинуть Узуслуз. Все основные ингредиенты закончились, работать не с чем. Поскольку ты мне добудешь с Вирии трав, сам же отправлюсь на Маурал.

– Ванши...

– Что?

– Отправь письмо Мавуру, пусть он тебе захватит с Земли местных трав, будет тебе поле для экспериментов.

– Годная мысль. Да только странно будет выглядеть, мы с ним столько не виделись, а тут письмо, добыть травы с Земли. Неправильно как-то.

– Давай вдвоём напишем, мне тоже ему кое-что нужно сообщить.

– Хорошо.

– Вот и покупатель мой идёт.

К прилавку подошёл охотник, с ходу положив мешочек с деньгами.

– Вот, 31 тысяча!

– Алти, ты же сказал, что за 32 тысячи продаёшь, – взглянул из подсобки с удивлением Ванши.

– Всё верно, он пока в пути был, наверно запомнил цену.

– Нет, не запомнил, просчитался просто, больше денег нет, а деваться некуда, вот и пришёл.

– Вот хитрюга, вот же хитрый! – Алти сверлил взглядом покупателя.

– С чего бы мне врать.

– Давай так, показывай своё оружие, посмотрим на него. Если у тебя на нём три печати максимум, то ты явно выходец академии ставший на путь перекупщика, тогда сделки не будет. В другой случае, будем считать, что успешно выторговал у меня ещё тысячу.

– Я без снаряжения.

– Кто же ходит без него по городу, вдруг к стенам Узуслуз, Саин придёт, а ты голый?

– Такого быть не может!

Алти и Ванши дружно засмеялись.

– Ладно, договоримся так, покажешь снаряжение, потом посмотрим.

– Я не перекупщик. Придержите товар, скоро буду!

Ванши с удивлением посмотрел на Алти, и пожал плечами, тот в свою очередь проводил взглядом странного покупателя и ответил на немой вопрос приятеля.

– Думаю, этот парень всё-таки искрещен, он не перекупщик. У перекупщиков знаешь... хм... лицо такое... другое, а ещё такие прищуренные и сверлящие глаза. Они изучающе осматривают тебя, чтобы потихоньку надавить и выторговать как можно больше, а ещё много говорят, забалтывают так, что забываешь чем был занят.

– Образ с себя описывал?

– Да, точно... Что? Нет! Ах, ты...

– Честно не знаю, всякого повидал. Бывает покупатели просят пойти на уступки, но товар у меня не такой дорогостоящий, потери небольшие. Так подойдёт охотник, рожа побитая, явно повидавший жизнь, весь такой осмотрительный, каждую монетку пересчитает, но и словом не обмолвится, чтобы сбить цену. Угадывать смысла нет, вычислить проныру можно только если он неопытный. За такие деньги, что тот малый тебе несёт, весь мой товар купить можно, и сдача останется.

– Ты прав, люди разные. Придёт, покажет, продам.

– Как-то мою лавку частенько обворовывали. Разгар дня, всё, как обычно, готовлю и с пылу с жару выставляю товар на прилавок. Запах и вид моей стряпни приманивает много покупателей, ну и постоянные заходят. Так вот... – Ванши

задумался, почесал за ухом, потом облокотился на стену и спросил: – Помнишь Тири? Лучником 73 ранга он тогда кажется был, Тири лучник.

– Мутный Тири, как же, помню конечно. Он тебя обчищал? Ха, не удивлён.

– В том время его выгнали из гильдии, не знаю почему, не стал спрашивать, неудобно вроде как. Он частенько заглядывал ко мне, закупался в поход, также рассказывал, что в одиночку ходит на зачистки, как по родным планетам, так и на Узуслуз. Ну а как ты сам знаешь, в одиночку такие дела очень рискованные и слабо выгодные, а тут ещё и остался без гильдийной поддержки. Он вечно забалтывал меня своими приключениями, а потом у меня исчезал товар. Кстати, истории очень увлекательные, и мне очень стыдно и по сей день, что когда начал разбираться кто меня обворовывает, подумал именно на Тири. Оказалась, что дёргала мой товар, милая девчушка с родных планет. Она выжидала когда кто-нибудь меня заговорит, и пользуясь случаем, делала своё гнусное дело, а потом относила краденное в лавку своего дяди. Вот так вот совпало, что под болтовню с Тири и пропал мой товар. Вот что значит, мыслить предвзято.

– Поучительная история. Хм...

– Это ещё не всё. Как я потом выяснил, Тири выгнали из гильдии, как раз потому что он не хотел участвовать в контрабанде меж миров, которой они занимались. Ему претило, он отказывался, вот и выгнали, и если не знать этой предвзя-

тории, всё в краже у моей лавки указывало бы на него. Вот тебе и мутный...

Алти хлопнул себя по лбу и прикрыл глаза ладонью: – Всё, всё... больше не буду называть его мутный. Теперь и мне стыдно стало.

– Кстати замечу, что-то ты так легко уступки делаешь на печати Саина. Тысячу туда, тысячу сюда, на тебя не похоже... в чём дело?

– У меня планы, не особо долгосрочные, много и не нужно.

– Как такое может быть? Деньги особо не нужны? Ты что решил покончить с Узуслуз?

– Скорей Узуслуз покончит со мной. Нет мой друг, просто намечается авантюра, нужно от силы тысяч пятнадцать на подготовку. Целый год её обдумывал, рвёт аж изнутри, хочется скорей провернуть. Мавур вернётся и мы отправимся, времени мало до его возвращения, так что гнуть цену и стоять неделями продавать, мало желания.

– Ясно.

– Ванши!

– Что?

– Когда мы отправлялись отрядом на Саина, из правящей гильдии, было всего четыре человека. Почему так мало?

– Дай подумать, это у нас было вчера... значит... Для начала, у них походы, почти каждую неделю на прародителей, тебе ли не знать...

– Постой, прекрасно помню какие и когда там походы, что с этого?

– Да подожди ты. Во-первых, за время твоего отсутствия обнаружили ещё прародителя.

– Ледяной великан, Сави рассказывал.

– Если рассказывал, то ты должен знать, что на него около пятидесяти человек в поход собирают. Битва с ним отнимает очень много сил, а восстановить их между прочим, не так и легко.

– В походе на Саина, одного грома, почти пополам перекусило, а стрелка задавило на смерть. Под алхимией и прочим, ну и под присмотром целителей и шаманов они живы, но восстанавливаться будут в лазарете, дня три точно.

– Вот, вот, сам подводишь меня к ответу. А ещё сегодня битва гильдий «Право сильнейшего», вот думаю потому Сави и взял по минимуму своих бойцов. Так совпало.

– Совсем забыл про неё.

– Ходят слухи, что в цитадели на повестке дня вопрос – разделить походы на прародителей между двумя победителями «Право сильнейшего», из-за большой нагрузки на правящую.

– О как?! Много конкурентов у них сейчас?

– Не знаю даже, не особо слежу за политикой гильдий. Слышу только о том, что покупатели болтают у прилавка.

– Такая интрига... как можно не следить?

– Какая там интрига?! Дымный Креп держит титул пра-

влящей гильдии, около пяти лет. Есть те, кто дают им бой, с этим проблем нет, но они сменяют очень часто друг друга, названий не упомнишь, разбиваются как об стену. Хвастаясь тем, что они вторые и третьи, а толку то? Но возможно, скоро это измениться, и второе место будет по достоинству вознаграждено.

– Скукотища.

– Алти...

– Что?

– У тебя же ещё три печати останется после продажи? Будешь пробовать восьмую печать устанавливать в посох?

– Да. Присоединишься?

– Такое пропустить нельзя.

– Надо будет взять выпить. С горя или на радостях, будет видно.

– Ждём тогда твоего покупателя, закрою лавку и объявление оставлю, что вернусь не скоро. Завтра проснусь, отправлюсь за ингредиентами. – Ванши зевнул и начал убирать товар с прилавка в подсобку.

– Только о нём вспомнил, как он тут как тут. Торопится...

– Превосходно, пускай поторапливается, отдохнуть охота.

Быстрым шагом покупатель достигнув прилавка, выложил мешочек. От его запястья, оружейный браслет-артефакт, мгновенно трансформировался во внушительных размеров пушку, и он с грохотом положил её на осмотр.

– Почему на моем посохе, так красиво не ложатся печати?

Ванши посмотри на его пушку! Красота какая по стволу переливается.

– Не для красоты они нужны в самом деле. Да и у тебя не посох, а скорей узкая палка с тупыми концами, по мне так без этой вычурности, намного приятнее.

– И всё же. – Алти с лёгкой завистью осмотрел оружие «Стрелка»: прямоугольный плечевой упор, плавно перетекающий к центру, в овальную ёмкость – накопительную часть артефакта для заклинания, с вытекающим гравированным выпускным стволом. По всей длине оружия находились дополнительные посадочные рельсы для вращения на них рукоятей, посредством заклинания. Подвижная рукоять позволяет быстро и с лёгкостью менять стиль боя: точечные и мощные заклинания, скоростное подавление.

– Эй, как там мой товар?

Оторвавшись от любования оружием стрелка, Алти наконец заговорил: – Шесть печатей у тебя, вижу, так и быть, сторговались. И напоследок вопрос. Ты сейчас пойдёшь устанавливать их?

Стрелок замялся, не зная, что сказать. Попытка установить печать в оружие, стоит пятисот хап. Торгуясь он сказал, что под чистую опустошил свой кошель. Алти прочитал задумчивость на лице покупателя и прекрасно понял в чём дело, прежде чем он что-либо сказал.

– Да не переживай ты, всё понимаю, что у тебя ещё есть деньги. Какой скажите мне психопат, купит печати, чтобы

потом любоваться ими в ожидании денег на их установку. Скажи мне вот что, к кому собирался идти их устанавливать? Есть какой-то оружейник к кому постоянно ходишь?

– Нет, всегда, как-то по-разному получается.

– Тогда пойдём с нами, покажу тебе отличного оружейника.

– Вы тоже пойдёте устанавливать печати? Если так, то я с вами. Моё имя Тангван, – он протянул руку в приветствие. – Не хотел вас обманывать. Просто насчёт установки, это вы в точку сказали.

Ванши навёл порядок в лавке, и троица направилась в другую часть торговой площади, где продавались товары с планет Маурал и Вирия. Обыкновенный товар, еда, питье, одежда и прочие необходимые мелочи в быту. Закупив всевозможной еды и ящик отменного вина, они отправились к старому другу. Его мастерская находилась в самом центре площади, где всё пестрило красками и разнообразными товарами, но не его лачуга, возможно намеренно сделанная не приглядно и мрачно. Торговая лавка при мастерской, разделялась на две части проросшим деревом внушительных размеров, так, что становилось не понятно с какой стороны подойти и спросить хозяина. Обычно торговцы устанавливают переносные палатки, а такие, как у Ванши и оружейника, капитальные строения, редкость, которой они дорожат. Такого рода помещения, разрешают строить только настоящим мастерам своего дела, с утвердительного решения глав цитаде-

лей.

Рядом с мастерской, не было не одной палатки с торговцами, потому как от шума и звона, сложно услышать даже собственные мысли. Оружейник, без остановки стучал по деталям, сверяясь со схемой перед глазами, бесконечно выступивал нужное, даже не оборачиваясь в сторону прилавка.

Алти, что-то проговорил Тангвану, и выслушав, тот начал кричать. Ванши, спрятавшись присев под прилавок, Алти натянул капюшон, и еле сдерживал смех.

– Бравый мастер оружия! Прошу сделать мне меч невиданной силы!

– Пошёл вон, лавка закрыта!

– Великий мастер Янго, мне великому герою, не откажите в чести сотворить могучий меч! Такой, что бы мог поразить врага одним лишь видом!

– Нарожают идиотов! – не отрываясь от дела констатировал факт оружейник.

– Умоляю вас, великий мастер, мне нужно срочно. Я должен спасти мир от зла.

Янго, на несколько секунд замер в размахе молота и нервно продолжил стучать, всё так же не отвлекаясь от дела. Каждый последующий стук сопровождался словом.

– Пошёл... отсюда... вон!.. А то... расплющу... тебе... голову!..

– А правда тут мечи невиданной силы делают?! Великий мастер сделайте и мне! – из-под прилавка добавил Ванши.

Алти не остался в стороне и поддержал: – А я хочу посох, чтобы летать в небесах. Великий мастер вы сможете для меня его сделать?!

Янго сорвался и просто начал плющить деталь, над которой работал. Окончательно уничтожив заготовку, он глубоко вдохнул, отложил инструменты в сторону, и на выдохе сказал, что на сегодня лавка закрывается. Развернувшись он увидел на прилавке три бутылки вина и незнакомого человека, а рядом с ним стоял ещё один скрывавший лицо под капюшоном. Помявшись, он на секунду задумался, пытаясь понять, что этими бутылками хотят сказать.

– Если вы подумали, что за три бутылки вина сделаю вам меч великой силы и летающий посох, что собственно само по себе говорит о ваших умственных способностях, то возникает вопрос. Как вы сука ещё живы?

Из-под прилавка потянулась рука, и все за ней стали внимательно наблюдать. Она поставила ещё одну бутылку и прежде чем возмущённый Янго успел добавить нелицеприятных высказываний, на прилавке оказалось ещё пара новых сосудов.

– Тебе брат отдохнуть не помешало бы!

Алти скинул капюшон, перепрыгнул через прилавок, и его примеру последовали остальные. Янго молча пронаблюдав за этим действием, закрыл створки.

– Мы к тебе с гостинцами и с делом, – Алти выложил на стол печати Саина, и представил остальных. – Ванши ты зна-

ешь, а это Тангван.

– Хорошее дело, мне по душе, – поглаживая себя по животу, Янго принялся сетовать на работу. – Недавно взял заказ боевой школы, на сотню первоначального оружия и уже не раз пожалел. Одно и то же, изо дня в день, так выматывает. Ладно, пойду приведу себя в порядок, вы пока размещайтесь поудобнее.

Янго открыл дверь, и неуклюжим жестом руки, пригласил всех войти в мастерскую. Гости обустроивались как получалось, пробираясь среди барахла рабочего помещения. В ход под стулья пошли молоты и щиты из арсенала в помещении. В центре стояло два стола, деревянный и металлический.

– На этом столе он творит своё волшебство? – Тангван впился взглядом в украшенный стол, предназначенный для установки печати.

– Да.

– Первый раз вижу мастерскую изнутри. Возникают смешанные чувства. Вроде бы тут интересно, да и всегда любопытно окунуться во что-то новое, но с другой стороны как-то жутковато. Вокруг столько нависающего над тобой оружия, да и снаружи выглядит так себе.

– Нормальное рабочее помещение, – заступился за товарища ремесленника, Ванши.

– Посмотрите на его стол внимательней. Не приходилось видеть лучше, – обратил внимание Алти, обходя его и поглаживая торцы. – Он сделан из лучших сплавов трёх планет.

Экранирующая поверхность и возвратные свойства. Часть внесённой силы в удар для установки печати, не рассеивается и фокусируется на оружии. Вы представьте, ни одного грамма силы направленного удара не теряется, что и способствует большому шансу на удачную установку. Посмотри под стол...

Тангван заглянул под стол и восхитился. Секунды спустя он лёг под него, оставшись на какое-то время любоваться увиденным. Снизу, стол был покрыт множеством печатей и резными символами, а сверху ровная и гладкая поверхность. Кромки стола украшенные орнаментами и рисунками, уже сами по себе говорили о том, что на это творение ушли годы работы.

– Да наверно этим можно любоваться долго. Вот где скрывается красота его мастерской!

– Нет и нет. Всё что ты тут видишь, ради этого маленького скопления сплавов, добытых, ценою собственной жизни. Вот, красота и радость охотника любого ранга! – Алти положил на ладонь печать Саина – ромбовидную пластину с золотым свечением, и как зачарованный не мог отвести от неё глаз. В наступившей тишине, его взгляд казался безумным, но вскоре он сжал кулак и с неохотой вернул печать на стол.

Вернувшись более жизнерадостным, Янго первым делом взял свой особый молот занимавший почётное место на стене. Поставив его на стол, он выпил банку манны залпом и одним движением вошёл в контакт с инструментом. С его

правой руки потянулась неспешная волна магии.

– Пока заряжается молот, думаю надо начинать. Кто будет первый?

Алти активировал свой посох, положил его на стол и вернулся на своё место. Из-за выпитых за встречу пары кружек вина, обстановка становилась всё более расслабляющей и дружелюбной. Спустя какое-то время, Янго встал из-за стола и подошёл к заряжающемуся инструменту. Все остальные окружили его, затаив дыхание. Он взял одну из печатей в руку, другой же проводил по посоху, выискивая место для установки. В поисках «особого места» на посохе, почувствовал нужное и остановился, приложил печать, очень тщательно и скрупулёзно примерил её, устанавливая в разных положениях, то так, то этак, и потом отпустил. Взяв молот в две руки, он сконцентрировал в нём свою силу, так что молот засиял ярким золотым светом, и размахнувшись нанёс удар. Печать раскололась и свет потух, что вызвало грустные вздохи наблюдателей.

После неудачной попытки, все вернулись за стол и продолжили выпивать. Чтобы как-то оживить разговор и удовлетворить своё любопытство, Тангван заговорил.

– Мастер Янго и Ванши, как я понял, вы тут вдвоём с Вирии. Поскольку сам с Маурала, и вырос на легендах своей планеты, очень хотел бы услышать из ваших уст историю становления Узуслуз. Истории и легенды на которых вы выросли.

Обменявшись взглядами Янго и Ванши, уже подобрев-

шие от вина, пожав плечами выразили своё согласие. Ванши освободил половину стола, взял одну из валявшихся под рукой заготовок оружия, поставил, заклинал на ней пламя, а вокруг провёл руками, вырисовывая из льда приблизительную карту Вирии, и разделил на территории кланов. Театр теней протрубил о начале представления, лёд заиграл в руках умелого мастера рисуя картины и играя красками.

– Когда-то давным-давно, всю Вирию, и по сей день разделённую на кланы, бесконечно воевавшие тогда между собой по всевозможным причинам, постигла общая беда.

Пламя на столе стало огромным, заставив отпрянуть внимательных слушателей.

– Вся Вирия покрылась ранами, а из них вырывались голодные звери в поисках пищи, рвущие всё на своём пути. Ныне известные пространственные разломы, находили по всей планете, они появлялись словно грибы после дождя, как инфекция тела планеты, и не было от неё лекарства. Чудовища невиданной силы, заполонили обжитые места людей, и охотились на них. Дикие звери пробирались в города, как будто для них это кухонный стол с готовой едой. Ужасные времена, тёмные, и мало кто любит их вспоминать.

В то время, Вирия и так достаточно заливалась кровью, в распрях между шестью боевыми кланами. Казалось, война не закончится никогда. Ведь им было всё мало, мало боли они принесли своим людям, нет, никто из кланов не хотел покидать своих земель, дабы защитить простых людей от чу-

довищ, в которых по сути с каждым днём превращались они сами. Временами казалось, здравый смысл брал своё, кланы приостанавливали войны, и с оглядкой на старых врагов давали отпор чужеродной силе. А закончив геройствовать, снова возвращались к прежней жизни, но долго так продолжаться не могло. Война между собой, защита земель от невиданных чудовищ, весь этот скоп проблем, наносил непоправимых масштабов ущерб. С годами, напор монстров становился всё сильнее и сильнее, воины гибли и кланы становились слабее. Слабость, то чего больше всего боялись лидеры кланов, ведь порядком измотанного врага, можно легко поработить, выбрав лишь подходящий момент. На счастье, гордость и честь, не позволяла кланам нанести столь низкий удар, такой победы никому не хотелось. Из шести боевых кланов, больше всего пострадал от чудовищ, клан Гром – могучие бойцы, орудующие молотом, словно пёрышком.

Ванши присмотрелся к карте изо льда, медленно приложил ладонь и сотворил маленького ледяного человечка, размахивающего молотом и бьющим лёд под ногами. Потом оставил его в неподвижном состоянии, и возвёл в другой части карты, фигурку мастера меча.

– Клан мастеров меча, своей яростью и силой, прославился на долгие века, да и в искусстве владения мечом, им не было равных. О, их боялись даже поранить, дабы не вызвать их гнев. Старались избавиться от них сразу, одномоментно – убивать наповал, либо обойти стороной. В те времена по-

говаривали, что если увидеть обезумевшего в бою мастера меча, то это будет последнее, что увидишь на этом свете.

Ныне известные мастера Ворк, прозванные за их скорость и лёгкий шаг, словно они сам воздух, за их возможность уплотнять его вокруг себя и становиться невидимыми, когда-то были не менее грозным кланом бесшумных убийц – «Неуловимые». Да и искусству убивать, их учили с детства: острое лезвие, молниеносная скорость, скрытность, ловкость, предвидение твоих действий, считывание местности, всё играло в их пользу. Если им нужно было до тебя добраться, они это сделают. Преграды? Забудь... Будь то хоть стометровый замок, они сумеют завершить своё дело.

Клан мастеров цепей, Цету, пожалуй самый ненавистный всеми противник, умеющий искусно не только не подпускать к себе, но и не отпускать. Они не дают и вздохнуть сопернику под напором своих молниеносных атак, связывая по рукам и ногам, изучают тебя, играют, держась на расстоянии. А когда устают, безжалостно подходят к своему врагу, смотрят прямо в глаза, и стягивают цепь в смертельном захвате, переламывая кости.

Клан лучников – пожалуй самый защищённый клан. Острый глаз лучника, увидит даже тень на подступах к укреплению. Застать их врасплох, просто не представлялось возможным. Но участвовали в конфликтах они редко, потому что вне укреплений, были намного слабей. Не могли они дать отпор бойцам, чьи таланты ближнего боя, так чудовищно раз-

няться с их мастерством.

Клан разрушителей. С самого рождения их учили преодолевать боль. Мышцы и кости, словно камень. Громоздкие перчатки и стальные пластины, они носили на руках и ногах, и были способны, в бою отражать нападки нескольких воинов сразу, и одновременно выводить из строя других.

Янго встал из-за стола, прервав рассказ Ванши, и пошёл примерять печать Саина на пушку Тангвана: – Ещё стоит упомянуть, что кланы до сих пор существуют, и столь же опасны, как и прежде. Правда не для охотников Узуслуз. Хотя я и имел честь обучаться искусству мастеров Гром, перед тем как попал в Узуслуз, признаю, мне и с десяток лучших бойцов не страшны, но не стоит их недооценивать, – он взмахнул своим молотом, повторив процедуры установки печати, но она также разбилась на кусочки. Вернувшись к пиршеству, он кивнул Ванши и продолжил его рассказ.

– Да, такого не знала история наших кланов. Страшные были времена, чудовища заполонили всё и вся, но понемногу, мы все равно выдавливали их в ту дыру откуда они являлись. В один день, после долгого затишья, впервые на Вирию ступила нога прародителя. И не упомяну как его звали, но это и не важно. Тогда была страшная битва. Впервые, кланы объединили усилия в попытках убить прародителя. Тварь, даже загнанная в угол, выдержала недельную осаду, периодически утоляя голод павшими воинами. Полегло тогда уйма бойцов, но как рассудила история, за правое дело. Вот в те време-

на и случился переломный момент. Лидеры кланов, не сговариваясь решили встретиться и обсудить ситуацию. Неделю, а то и больше, они держали совет, решали, что делать с нападками монстров, ведь бесконечно так продолжаться не могло. Тогда рассмотрев все доводы, приняли решение, что собрав по одному из самых сильных и яростных бойцов с каждого клана, нужно их отправить по ту сторону разлома, и узнать врага в лицо. Есть ли возможность закрыть разлом, или убить мать чудовищ. Споры шли жаркие, многие не хотели отпускать воинов, способных уложить десяток других с враждующих кланов, даже не запыхавшись. Хвала убедительности шаманов нейтральных земель, приглашённых на совет, решение было принято.

Алти, перед тем, как Янго во второй раз решил стукнуть молотом по его посоху, зажмурил глаза и закрыл уши, очень надеясь получить сильнейшее оружие с восемью печатями Саина. На данный момент в Узуслуз, такое количество установленных печатей встречается редко, в основном у охотников правящей гильдии, имеющих большой потенциал и ресурсы.

Янго набрал побольше воздуха и выдохнул ещё немного магии на инструмент, завёл над головой, размахнулся и нанёс удар. Яркое свечение в этот раз не погасло, а напротив стало сильнее, фокусируясь между посохом и молотом на несколько секунд. Яркое свечение, заставило Алти убрать руки от глаз. Спустя секунды, свечение влилось в посох, про-

бежавшись по нему вдоль и поперёк, от места установки к ручке и обратно, а напоследок сверкнуло, будто подмигнув.

Алти подпрыгнул, из него выскочили его копии-стражи и вместе с ним исполняли танец радости. Минут пять продолжался выплеск эмоций, полного счастья и удовлетворения. Алти пускал в ход молнии, огонь и лёд по всему помещению. Ванши пригнулся, отчасти прячась за столом, Тангван прикрылся элементарным щитом, Янго же с опаской выглядывал из-за дверного проёма, пока переполненный радостью охотник, наконец не опустошил свои силы, и завалился обратно на импровизированный стул.

– Поздравляю!

– Вот так отжёл!

– Я даже не сомневался, что сейчас зайдёт печать как домой, прям чувствовал! – Янго в гордости выпятил грудь, сделал пол оборота молота, и бережно положил на место.

– Возвращаемся за стол, надо выпить за это!

Опустошив кружки с вином, Ванши продолжил историю становления Узуслуз, сказав Янго не отвлекаться и набираться сил.

– Итак, собралось шесть великих бойцов кланов, седьмым в их отряде стал шаман. Шагнули в неизведанный мир они, навстречу опасностям. Скитались месяцами по чужим землям, в поисках, готовые положить конец напасти, вырвать из когтей чудовищ, свой мир. Пробирались через горы, преодолевая вершины, рисовали карту своего пути. Зачищали уще-

ля от потомков прародителя, не только силой, но и уловками. За горами и ущельями, за бурными реками, на небольшом плато, у предгорья отбившегося от основной гряды, обосновалась мать чудовищ, на вытоптанном поле. Так они в конце концов нашли, что искали, но не знали, как подбраться и застать её врасплох. Взяли высоту, миновав все протоптанные зверьми тропы, и вступили в бой. Бились день и ночь, но не хватало сил им, одержать победу в одночасье; враг не изведанный, и непредсказуемый. Не привычно, им сильнейшим сдаваться, они стояли на своём, но шаман умел быть убедительным, приняв решение образумить, заставил отступить и позволить залечить их раны. Пришлось бежать, второпях, чуть не разбившись на склонах крутых, цеплялись за деревья, со злостью оборачиваясь назад. Прошла неделя, бойцы уже готовые к новой схватке, со свежими силами и яростью в сердце, отправились снова в бой. Не давало им покоя, что первый бой проигран был. В этот раз, они вели себя осторожней и берегли силы. На подступах к прародителю, внимательный лучник услышал не обычные звуки и остановил отряд, предупредив о возможной засаде чудовищ. Представитель клана «Неуловимых», вызвался на разведку – скрылся в тених, да пропал на долго. Отряд томился в ожидании вестей, с предстоящего поля боя, и не час и не два, а дольше; время тянулось ужасно медленно, под быстрые удары сердец жаждущих отмщения. Вскоре разведчик уже не соблюдая осторожность и бесшумность, наконец объявился,

весь в крови и с одышкой, крикнул: «Не одним нам жизнь портит эта тварь, у нас есть союзник, скорей за мной, нужна помощь». Отряд устремился на шум боя, и уже ступив на вытоптанное поле, они оцепенели. На их глазах творилось для них нечто невообразимое. Мужчина покрытый пламенем, врезался в прародителя прожигая его как раскалённый камень, творил пред собою лёд и извергал молнии, будто сама природа. Девушка, что позади него стояла, защищала его ярким светом, подле неё вставали земляные монстры и помогали бить чудовище. «Неуловимый», успев насмотреться на невиданное ранее волшебство, ринулся в бой, и тогда свет волшебницы окутал и его. Шаман прикрикнул на остолбеневших воинов, чтобы они наконец начали помогать, а сам запел песню: лёгкий тембр воодушевлял воинов на протяжении битвы, голос менялся, то яркий и кричащий, то спокойный. Вскоре общими усилиями, монстра победили, а воины стали названными братьями, пообещав друг другу вскоре встретиться вновь, на этом самом месте. Спустя какое-то время, как и обещали друг другу, встретились, и возвели лагерь, так был заложен первый кирпичик города Узуслуз. Волшебники обучали воинов Вирии укрощению стихий, те же в свою очередь снабжали лучшими доспехами, оружием и боевыми навыками. Целители учили шаманов врачевать и постигать азы волшебства, шаманы учили их понимать человека, каждую частицу его тела.

Дождавшись окончания истории, Янго подошёл к пушке

Тангвана, произвёл всё те же действия установки, но к сожалению печать разбилась. Ещё долго наши герои выпивали, отдыхали, болтали на разные темы. Спрашивали оружейника о тонкостях его профессии и нюансах поварского ремесла Ванши. Шутили, пели, и вели жаркие споры.

– Ну что? Третья попытка?

– Третья попытка!

– Третья попытка!

– Давай Янго, добавь радости нашему пиршеству!

– Легко!

Янго немного пошатываясь, но всё же достаточно уверенно направился к столу, без всяких ритуалов и концентраций размахнулся и нанёс удар. Свет между молотом и пушкой, ярко засиял.

Глава 9. Задание на двоих

Узуслуз. 2996г. с.х.п.

– Что-то мне совсем плохо, слов не разобрать...

– Нет, нет тебе задания на Маурал. Придётся тебе за своими травами прямиком отправляться.

– Ну и ладно! Пойдём посмотрим доску объявлений на Вирию?

– Да ладно Ванши. В добрый путь... сам как-нибудь доберусь.

Распрощавшись с другом, Ванши пошёл в сторону мастеров телепортов. Алти отправился на другой этаж цитадели, где располагалась доска объявлений с заданиями на Вирию. Преодолев, чудовищное на тот момент после пиршества расстояние, Алти упёрся лбом в нужное ему объявление, и задремал. В нём гласило, что требуется охотник на зачистку пещеры, от затаившихся в ней монстров, разорвавших ближайшие деревни и города. Спустя немного времени, Алти кто-то назойливо толкнул.

– Эй, ты живой вообще? Отодвинься, дай взять объявление. Ну от тебя и несёт, сходил бы к целителю, а то люди вокруг тебя, так и опьянеть могут.

Девушка, сумев частично оттолкнуть Алти от объявления, почти успела взять его, но путь преградила рука.

– Эй! А ну убери руку, я хочу взять это объявление!

– Это моё.

– Ты же пьяный, какое тебе задание, иди проспись.

– Как раз этим и занимаюсь, а какая-то назойливая особа мне мешает. Отстаньте, будьте так добры.

– Ах ты... Вызываю вас на дуэль!

– Принимаю вызов. Вы пока идите в зону дуэлей, позже непременно догоню.

– Да что ж это такое. Кто-нибудь помогите!

Возмущённая девушка, остановила мимо проходящего бойца, и попросила помочь сдвинуть полу спящего пьяного Алти.

– Девушка, охотник задремал, что вы ему мешаете? Пристаёте, прохожих мучаете, дайте человеку набраться сил.

– Да как это так?! Вы что тут сговорились?!

Она снова остановила мимо проходящего и получила почти аналогичный ответ. Став возле Алти, выбрала стратегию, не мешать ему, дав окончательно провалиться в сон и забрать заказ. Спустя пол часа бесполезного ожидания, увидела, что Алти всё-таки начал приходить в себя. Он снял с доски заказ, бегло изучив, собрался пойти по коридору в сторону мастеров телепорта, но встретил на своём пути живую преграду.

– Что?

– Это мой заказ!

– С чего вдруг? Он кажется у меня в руках.

– Я тут почти час выжидала пока ты спишь, уткнувшись

в объявление.

– Не просто же так, именно в него упёрся. Это называется застолбить.

– Никогда не слышала о таком идиотском способе.

– Поздравляю, ты всё увидела своими глазами. А теперь прошу меня простить, мне пора.

– А ну стой. Отдай заказ, или прими вызов на дуэль.

– Я боевой маг 76 ранга, осилишь? – озадачив вопросом, особо назойливую особу, Алти незаметно начал проводить манипуляции с заклинанием за спиной, проверяя свою догадку.

Мимо проходящие люди, поглядывая на девушку посмеивались. Но она не понимала в чём дело, и не отступила ни на шаг, пытаясь отстоять заказ.

– А я выше рангом, так что бояться стоит тебе!

– Слушай, конечно понимаю, что задания на родные планеты обычно лёгкие, в сравнении, что твориться здесь, и даже вполне не плохо оплачиваются. Но бросаться на превосходящего тебя в разы по силе охотника, крайне неразумно.

Очередной проходящий мимо бранящийся парочки охотник, откровенно заржал. Девушка не выдержала и накричала на него.

– Что смешного?! А? Что смешного?

Охотник поднял руки вверх, показывая пустые руки, что безоружен, продолжил свой путь засмеявшись ещё сильнее.

– Я 79 ранга! Это ты сильнее меня? Ха... таких, как ты

за секунды убиваю, 76 ранг, тоже мне впечатлил, – девушка уткнула руки в бок, угрожающе осматривая Алти.

– Эх, была бы ты хоть 65 ранга, то скорей всего почувствовала, кое-что у себя над головой.

У девушки над головой изящно плавала корона изо льда, и её возмущённые речи очень при этом веселили прохожих, особенно, от того что она этого не замечала.

– Урод! – девушка развернулась и быстрым шагом покинула поле брани.

Алти, ещё не особо пришедший в нормальное состояние, пожалел её не много, и отругал себя за шалость. Будучи трезвым, он бы пошёл своей дорогой, или принял вызов и наказал, не посмотрев, что она девушка. На Узуслуз, вообще слабую роль играл половой признак, все тут бойцы защищающие родные планеты, пришли сражаться и проливать кровь. Когда Алти был главой правящей гильдии, он очерствел к таким вещам. В битвах гильдий, нет времени о чём-нибудь думать, или ты убил, либо умер. В схватках с прародителями, каждый боец рисковал, мужчина он или женщина. Воспитывая дух охотника в своей гильдии, в новобранцах особенно, приходилось ломать себя, перебарывать, и забывать, что есть и девушки, стирая эту грань в голове. Но не сейчас. Алти очень давно не участвовал в таких мероприятиях как битвы гильдий, и не занимался обучением молодых бойцов. И по ещё одной не мало важной причине, не мог остаться безучастным.

Алти, достал из внутреннего кармана письмо, перечитал и подумал: «Не вовремя! Ой не вовремя... Ну да ладно...» Неспешным шагом, он пошёл искать ту девушку, чтобы как-то разрядить обстановку. Увидел он её в одном из коридоров, она пристально смотрела за окно.

– Ты что плачешь?

– Ага ещё чего, из-за тебя уroda что ли? Чего тебе надо?

Алти подошёл к ней слева, положил руку на плечо, отодвинул от окна, развернул и потянул за собой. Прекрасно понимая, вряд ли она такого ожидала и сейчас от возмущения задыхается, и не знает, что сказать или сделать. Он не дал ей этого шанса, проявить свой характер. Убирая руку с плеча, Алти лёгким движением растрепал ей волосы на макушке и заявил.

– Пойдём мелкая, вместе выполним этот заказ.

Девушка и вправду была на голову ниже Алти. Она покрылась лёгким румянцем и не проронив ни слова, продолжила идти рядом.

Неспешно, они пришли в отдел регистрации заданий, отвлекли от мечтаний и раздумий одного из работников занимающегося проверкой, и присели, дожидаясь утверждения задания.

Девушка в регистратуре, внимательно изучила заказ, взяла перо и спросила нужную ей для заполнения информацию.

– Вместе?

– Ага.

– Назовитесь, пожалуйста.

– Боевой маг, мастер Алти 76 ранг, гильдия «Руф».

– Так. Хорошо. Теперь вы.

– Мастер Цету, Лия 61 ранг, в гильдии не состою.

– Хорошо, подождите немного, проверю информацию.

Регистрационный работник отправилась проверять информацию о бойцах и актуальность задания. Спустя минут десять, она вернулась, подписала заказ. Алти и Лия всё так же сохраняя молчание, отправились к мастерам телепорта. Секунд пять, полной тишины, холод...

Вирия. 428 г. с.х.п. г. Морту.

На Вирии, их встретил мастер телепорта. Они отчитались с какой целью прибыли и так далее, и наконец вышли на свежий воздух. Вокруг них царил роскошь, восхитительная архитектура города и столь родные запахи улиц. Они оказались в столице нейтральных земель Вирии, Морту. Торопящиеся по своим делам жители, с любопытством оглядывали наших героев, привлёкших к себе внимание лёгкой потрёпанностью, и огромным щитом на спине Лии.

– Зачем тебе щит на спине? У тебя такой стиль боя? Чуть, что не так... прячешься под него?!

Отметив, что Лия по своему обиженная на него и молчит, Алти достал из-за пазухи местную карту, и наметил маршрут.

На Вирии, как и на Маурале, пункты телепортации, располагались только в крупных городах и столицах. Боевых пи-

томцев запрещалось брать с собой даже по заданию, во избежание утраты монстра в не пригодной ему среде обитания. Хотя запрет распространялся скорей по уже бывавшим инцидентам, продажи их местному населению. С Узуслуз, вообще ничего нельзя было брать с собой, единственное исключение – снаряжение, и то только по заданию, из соображений, что завладеть им никто другой не имеет возможности.

Путь был неблизкий, до соседнего небольшого города. Лию и Алти по дороге бывало подвозили местные жители, но основную часть пути пришлось преодолевать пешком. В городе они хотели арендовать коней, но к их сожалению, стойла оказались пустые.

Алти стало жутко скучно и он решил разговорить свою напарницу.

– Лия, как давно ты в Узуслуз?

– Тихо, иди за мной. Видишь там собрание? Пойдём спросим у них, верной ли дорогой мы идём? Накинь капюшон.

– Конечно мы в правильном направлении идём. Что ты...

Лия достала из рюкзака свою накидку, скрывшись под ней и заодно прикрыв щит на спине, пошла в гущу событий. Она схватила Алти за рукав и подвела к людям внимательно слушающих старца.

– Пожалуйста, не покидайте домов, просто запритесь и ждите пока не возвестят, о том что на улицах спокойно. Да, мы довольно далеко от логова монстров, но это не значит,

что можно пренебрегать собственными жизнями и жизнями наших детей. Между ними и нами на пути город, но этим чудовищам проще пойти туда где нет высоких стен, так что прислушайтесь к моим опасениям. Охотники Узуслуз скоро придут в наши земли и наведут порядок. А до тех пор, очень прошу вас, не шагу из дома. Надеюсь на ваше понимание, а пока все расходится, вас известят.

Народ потихоньку расходился, Лия подождала пока старец останется один и направилась к нему, но не успев сделать и пары шагов в его сторону, её отдёргнуло так, что она чуть не упала. Алти приковал её блокирующими наручниками, какими задерживают преступников в Узуслуз.

– Эй, ты что творишь?

– Ты конечно милая девушка, но прости, я тебя не особо знаю, и ведёшь ты себя странно. Всю дорогу молчала, а сейчас вдруг заговорив, притащила меня подслушивать местных жителей. Подождав пока старик останется один, рванула к нему. Он тебя в детстве обижал? Я не дам тебе на него напасть!

– Идиот, это мой дедушка!

Старик обратил внимание на незнакомых ему личностей. И узнал голос.

– Лия, внучка это ты?

– Дедушка!

Алти недолго думая, так и не сняв наручники, пошёл навстречу старику и обнял его. Лия по неволе повторяла его

жестикуляцию в разговоре.

– Вот он твой дедушка Лия? Как я рад что ты нас познакомила. Вот она в кого пошла, красивая и благородная, сразу чувствуешь интеллектуальную нотку воспитания. Прошу, давайте мы вас проводим, заодно мило побеседуем. Понимаете, мы тут по ответственному заданию. Вы как раз в честь него, сейчас и произносили речь перед жителями.

– Приятно познакомиться молодой человек. Наверно задам совсем незаурядный вопрос, почему вы в наручниках? Лия у тебя всё в порядке?

– Да конечно у нас всё в порядке. Лия, вы же её знаете, совсем стеснительная в таких делах. Не переживайте, всё сейчас вам объясню. У нас очень древний обычай в Узуслуж, перед тем как вступить во взрослые отношения, мы проверяем друг друга. Да, да, целый месяц ходим неразлучны, обычай, ну вы же знаете, не просто так придумывают. Нас в цитадели сковывают по рукам, и отправляют проверять чувства. Вот так вот у нас заведено. Так что возможно дедушка, пора готовиться к свадьбе. Но как бы вы сейчас не ликовали от перспективы стать прадедушкой, девушки ведь такие переменчивые, так что ждите письма через месяц. Кто знает чем это закончиться. Эх любовь, она такая непредсказуемая, – Алти легонько похлопал дедушку по плечу, и подтолкнул вперёд, не давая тому прийти в себя. – Вроде всё вам рассказал, а теперь нам пора. Удачи вам дедушка, и закройте дверь покрепче.

Алти провожал взглядом спину старика, мило улыбаясь махал прикованной ручкой Лии. Выждав, пока старик удалится на приличное расстояние, снял блокирующие наручи и продолжил путь, посмеиваясь, в прекрасном расположении духа. Но Лия как стояла будто вкопанная, так и осталась. Переварив всё что сейчас произошло, она активировала свои цепи, задумав наказать наглого мага, но тот почувствовав её намерение, даже не обернувшись поднял руку вверх и покачал пальцем.

– Это будет очень глупо с твоей стороны. Дважды подумай.

– Что это было?! Какого ты наплёл моему дедушке?

Лия нанесла удар одной из цепей, но Алти поймал её и не отпускал, приморозив к своей руке, не дав цепи его обмотать так, что невозможно будет выбраться.

– Взрослые отношения да?

Лия нанесла второй удар с другой руки, Алти поймал и её. По мере того как она приближалась к нему, цепи в районе её запястья сворачивались и в уменьшенном виде окутывали руки, создавая натяжение между ними.

– Свадьба да?! Стеснительная значит?

Лия в мгновение развела руки в стороны, создав себе попутную инерцию для атаки за счёт натяжения, подпрыгнула и в секунду стремительной атаки коленями, покрылась льдом и молниями. В то время как её атака уже приближалась в грудь Алти, он разрушил лёд на своих руках, разо-

рвав связь с цепями и отошёл в сторону. Лия, пролетев мимо, вспахала землю и, взбешённая своим бессилием закликала цепи огнём.

– Когда я услышала в регистратуре, что ты, с гильдии моей наставницы, просто не могла поверить! – десятки непрекращающихся ударов цепей врезались в щит из воздуха и льда Алти. – Слышала от неё всегда о безупречности гильдии, что все как семья, братья и сестры, умные и благородные.

Лия после серии безуспешных ударов, вырвала цепями с земли пару огромных камней и швырнула в него. Копии Алти сбили их с траектории полёта, и выполнив свою задачу исчезли.

– Но что я увидела?! Пьяницу, способного только хамить и глупо подшучивать! Если бы их глава гильдии, всё не разрушил, тебя бы наверно выгнали! Я поняла, ты наверно новичком у них был, и перед тем как гильдия распалась, они просто не успели увидеть, каков ты есть на самом деле!

Очередная атака цепями, закончилась тем, что Алти поймал её и пустил по ней лёд, пока тот не заморозил хозяйку. Выждав секунду пока не пройдёт сопротивление Лии и ледяные оковы разрушаться, в мгновение Алти со всех сил дёрнул цепи, так, что Лия полетела прямо на него. Она сформировала импровизированную атаку в воздухе, но Алти телепортировался навстречу, схватив за горло и впечатал в землю. Пока она откашливалась, он стоял над ней, обшаривая свои карманы.

– Что, прихватил с собой какой-нибудь ножик? Убьёшь меня им, чтобы на тебя подозрения не пали?

– Хм, как банально, это не по мне, – Алти наклонился к Лие и протянул конверт. – Держи, почитай и догоняй, у нас мало времени. Надеюсь ты поймёшь, что теперь каждый погибший из-за монстров по нашему заданию, с момента нашей задержки, твоя вина. Хочу, чтобы ты это запомнила, и впредь не отвлекалась.

Лия присела, и прочитала на обратной стороне сложенного листка, имя отправителя письма. Главе гильдии «Руф» Мастеру Алти от Канони мастер Цету 77 ранга. Развернув письмо, принялась читать.

«Привет мой добрый друг Алти. Пишу именно тебе, потому что ты единственный кто справится с этой проблемой. После того как наша гильдия условно распалась, мне не оставалось ничего кроме как отправиться домой на Маурал, но осталась у меня одна проблема, моя ученица, Лия. Когда мы ещё устраивали походы на прародителей и отстаивали честь на полях битв гильдий, она как раз заканчивала академию. Она одиночка, до такой степени замкнутая, что за всё время обучения, кроме меня, ни с кем не подружилась. Алти, я уверена, что ты как глава, вернувшись после заключения, не покинешь Узуслуз и тем более не закроешь гильдию. Прошу мой друг, возьми её к себе под крыло. Лия очень милая и наивная девочка, и без наставни-

ка её достигнет смерть. Прекрасно помню с какой неохотой ты в последнее время принимал новичков, потому что устал быть чёрствым и жёстким. Сделай исключение. Она очень перспективная и быстро учиться, не дай ей погибнуть. И ещё, щит на спине, не от её прихоти, расспроси для чего он ей, это моя задумка, которую не успела воплотить в жизнь. Чтобы ты смог узнать её, портрет нарисован на обратной стороне письма».

Лия, сидя в яме образовавшейся от её тела, разревелась.

– Она даже перестав быть моим наставником заботиться обо мне. Как мне тебя не хватает Канониинии... ты лучше всех. Я стану хорошим охотником и не подведу тебя... Канонииниии...

Алти услышав это, хлопнул себя по лбу и вернулся забрать новоиспечённую ученицу. Подумав про себя, что лучше бы скормил все письма, пришедшие в гильдию пока он отбывал срок, Пляму. Немного приведя её в чувство, они вернулись на дорогу.

Лия продолжала раздражающе молчать, но Алти не стал её больше мучить, давая время успокоиться и привести мысли в порядок. Первый раз на его памяти, он встречает такого эмоционального охотника. Только сейчас Алти всерьёз задумался о восстановлении гильдии, если конечно вернётся живым после похода на Ваакуру. Подумывая о том, что в этот раз, он всё сделает иначе и цели будут совершенно иными.

Так в раздумьях они достигли нужного им города, только к ночи. Их поселили переночевать у местных, предупредив, что утром их будет ждать проводник.

– Мастер Алти просыпайтесь, нас ожидают.

– Да ладно, ты научилась разговаривать?

– Ой хватит вам мастер Алти, пора показать этим чудовищам, кто на этой земле хозяин, поотрывать этим нахальным монстрам лапки. А то видите ли им не живётся у себя в их помойной яме. Пришли тут гадить и детей пугать наших, возможно даже будущих охотников Узуслуз. С такой мыслью так и хочется ринуться в бой, прекрасное утро для прекрасных дел. Не правда ли мастер Алти?

– Кто ты? Где Лия?

Лия создала в руках плотный зеркальный лёд, посмотрелась в него, удовлетворившись результатом продолжила.

– Мастер Алти, я тут! А то уже испугалась и подумала, что может быть пока я спала, какой-нибудь шаман решил подшутить надо мной, и переселил моё сознание в кого-нибудь другого. В академии часто слышала, что они на это способны. Правда лично мне не приходилось общаться с ними... вы знаете они такие жутковатые со своими этими духами и пронзающим до глубины души взглядом. Вам так не кажется?

Алти принял положение сидя, посмотрел куда-то за Лию, в ужасе округлив глаза.

– Берегись! Сзади шаман!

Со словами: «Ой!» – Лия выронила импровизированное зеркальце. Алти расхохотался и в прекрасном настроении вышел из дома. Встретившись с провожатым, они направились к пещере вблизи города, где некие чудовища Узуслуж, неплохо обжились.

– Так как вы говорите, выглядят эти зверушки?

– Я и не говорил.

– Ладно вам, вашего имени даже не знаю, надо же мне было как-то начать разговор.

– Вот держите мои зарисовки.

– Хм, первый раз таких вижу.

– Нам стоит беспокоиться?

– Нет, что вы, для нас это будет явный пустяк. Скорей всего ваш рисунок далёк от правды, вот и не узнал. Лия глянь, может тебе такие встречались?

– Всю свою жизнь изучаю дикую природу и рисунки всевозможных представителей животного мира, моя работа. Бывает днями выслеживаю птицу, слежу за её жизнью привычки, повадки, как проходит их день, как они кормятся, брачные игры.... Мои зарисовки с подробным описанием частенько появлялись в центральных библиотеках. Так что молодой человек, вам и на грамм не стоит сомневаться в этом рисунке.

– Мастер Алти, таких мне не встречалось. Посмотрите на клыки и глаза. Клыки характерны для потомков Саина, что должно наталкивать на мысль о том, что эти монстры

агрессивные хищники, и могут полакомиться добычей в разы больше себя. А глаза вы видели? Глаза как у «Плачущей Хабу», вертикально суженные зрачки, скорей всего они привыкли к темноте, вот и заняли под жильё глубокую пещеру.

– Да, они доставляют неприятности по ночам, мы даже не сразу поняли, что это чудища Узуслуз. Как правило, прочих хищников хватает в наших местах. Однажды местный житель с первыми лучами солнца, увидел одного из них, по-видимому, отставшего от стаи, жадно доедавшего корову. Это было совсем недавно, но они не остановились на нашем домашнем скоте, и по ночам мы уже слышали и видели их в окна, у наших домов. Вот собственно потому вы и здесь.

Алти вернул листок с зарисовкой старосте, и решил уточнить.

– Ясно. Скажите мне вот ещё что, почему в заказе одним из условий, это принести три головы? Всё понимаю, чучела трофейные и прочее, но мне кажется это другая статья расходов. Мы приходим решать проблемы, а не экзотически убивать досаждающих вас монстров для вашей утехы.

– Молодой человек, понимаю ваше замешательство, как и сразу понял, что вы не с Вирии. Для нас это символ победы, ну и доказательство компетентности управляющих органов. Люди должны видеть, что им угрожало. Наглядно должны понимать, что угроза устранена. Ходить по окрестностям и быть уверенными в завтрашнем дне.

– Хорошо, раз для вас эти головы гарант спокойствия, они

у вас будут. Да Лия?

– Конечно!

– Вот собственно мы и подошли. Вам туда, и удачной вам охоты. А я пожалуй пойду. Жду вас с добрыми вестями...

Алти присел на поваленное дерево, возле пещеры, углубившись в содержимое своего рюкзака. Привычным движением раскидал по поясу, нужные ему банки с манной и жизненным концентратом. Призвал свою копию, уже собиравшую дрова для костра. Лия в это время сняла свой щит, положила на землю, удобно примостившись на нём как в лодочке, скрестив ноги наблюдала за Алти и его элементом. Тот же в свою очередь, закончив с обмундированием, решил позавтракать чудодейственным малиновым пирогом Ванши. Отдав его в руки своей копии, которая став у костра, медленно крутила его, пока он не стал на вид подогретым.

Получив в руки тёплый пирог, Алти недовольно пробурчал: – Пригорел, что ж такое, когда же научусь в совершенстве управлять своими копиями? Мне нужен в наставники шаман...

Он оторвал подгоревший кусок пирога и кинул куда-то за спину. В это мгновение время замерло. Разум загудел, посылая сигналы опасности в каждую клетку тела. Элементальная копия увидела выпрыгнувшего монстра, видимо спровоцированного к действию, брошенным в его сторону куском пирога. Копия не могла позволить владельцу видеть её глазами, но вполне отчётливо зафиксировала движение, чем вызвала

знакомые колебания энергии в теле заклинателя. Зверь намеревался вцепиться своими когтями в шею Алти и по всей вероятности откусить ему голову, и вполне был уже близок к этому. Алти начал падать вперёд, и в этот момент угрозу увидела Лия, она перекинув вес своего тела на одну руку, второй вытащила из-под себя щит и кинула в монстра. Пока щит и чудище были в полёте, элементальная копия прыгнула на перехват, обняв его, перевернула спиной вниз. Алти достигнув земли руками, произвёл заклинание, и с каждого пальца потекли белые ниточки магии, следом, вытянулись вверх ледяные шипы; на них существо и насадилось всем хребтом. Щит, достигнув цели, отсёк голову.

Алти всего заливало сверху кровью, он пытался аккуратно выползти и прикрывал пирог, чтобы тот не испачкался. Выбравшись из-под насаженного на ледяные шипы монстра, уселся поодаль, и продолжив трапезу стал раздражённо высказываться:

– Что ты наделала?

– Что?

– Я весь в крови из-за тебя!

– Мне как-то не думалось об этом, когда увидела это чудовище за вашей спиной.

– Да прекрати ты, ко мне на «вы» обращаться, сколько можно?

– Мастер Алти, вы настолько выше меня рангом, что мне как-то неудобно. Хотя бы приблизиться к вам, мне потребу-

ется, как минимум с десятков лет.

– Ладно, хотя бы среагировала, за это тебя прощаю. Ну и первая голова, зачёт.

– Благодарю мастер Алти.

– Почему ты всё время, что я готовился, сама же ничего не делала?

– Что обязательно собираться прямо сейчас?

– А как же. Костер перед боем, это сигнал к тому, чтобы подготовиться к схватке.

– Простите, я не знала.

– Что значит не знала? Ты с какой планеты?

– С Вирии.

– Да я не об этом, – Алти закрыл глаза и потряс головой, приводя мысли в порядок. – Ты что, никогда не участвовала в походах?

Лия смущённо отвела глаза вниз, активировала свои цепи, зацепила щит воткнувшийся в дерево, и вернула его себе, снова удобно в нём расположившись.

– Нет.

– Кажется в регистратуре перед отправкой сюда, отчётливо слышал, что ты 61 ранга. Как можно ни разу не побывать в походе?

– Как-то не сложилось. Да и не брала я с собой ничего. И на задание, не особо собиралась.

– А кто мне истерику закатывал по поводу заказа?

– Как наставница меня оставила, так и не нашла себе гиль-

дию и напарников в походы, не знаю почему. А по поводу задания, сказать по правде, часто туда приходила к доске объявлений, но никогда не решалась их брать. Ведь даже не знаю, что нужно делать и как себя вести в таких походах. Мне очень хотелось отправиться на Вирию, и навестить заодно родных, чтобы они увидели какой я стала, защитницей нашего дома. Да только защитник из меня так себе, кроме библиотеки оплота мастеров и Альхиорова поля в Узуслуг, ничего не видела. Вот как-то вот так мастер Алти, теперь наверно вы меня отправите назад, узнав о моей слабой боевой подготовке.

Алти углубился в дебри своего рюкзака, начал доставать алхимические банки и кидать их Лие, стандартный набор без излишеств: ускоритель реакции, манна, жизненный концентрат, зелье ярости. Наставив, выпить зелье «Ускоритель реакции», только если будет сложная ситуация и слишком много нападающих. Зелья ярости, только в крайнем случае, если всё совсем плохо, и нужно из последних сил защитить свою жизнь. Убедившись, что Лия разложила всё по поясу, он отломил ей половинку пирога и дал склянку с чаем.

– Благодарю мастер Алти. Вы такой заботливый и понимающий. Хотя признаюсь вначале вы мне показались хамом и алкоголиком. На всякий случай предупрежу вас, алкоголь очень пагубно влияет на концентрацию заклинаний, что может сделать вас сильно уязвимым.

– Очень приятно... алкоголик и хам, что ж наверно я это

заслужил. А теперь давай жуи и пей.

– Нет, вы не так поняли мастер Алти...

– Всё хватит, не продолжай. Поскольку это твой первый поход, тебе нужно пройти посвящение.

– Что ещё за посвящение?

– Истории у костра. Всякий первый поход, охотник рассказывает увлекательную историю из своей жизни. Но как я понял, увлекательной твою жизнь вряд ли назовёшь. Расскажи тогда историю, как ступила на путь охотника.

– Вы меня не обманываете? Конечно, об этом слышала, но не уверена была. Правда есть такой обычай, историй у костра? А то моему дедушке вы тоже наплели.

– Об этом в учебниках не пишут, дело добровольное. Каждый бой охотника Узуслуз, может оказаться последним. Истории у костра, это последний рубеж перед схваткой, когда можно поделиться частичкой своей жизни, чем навсегда запомнится участникам отряда, подарив им свою историю. Выслушать её не менее увлекательно и почётно, ведь рассказчик, может вскоре пасть в битве. Выжившие, унесут часть его жизни в своей памяти, иногда рассказывая о его путешествиях, напоминая о павших своему отряду.

– Как это благородно.

– Начинай и помни, до окончания рассказа, чтобы до каждой крошки всё съела.

– Моя прабабушка была охотницей Узуслуз, кто бы мог подумать, а это оказывается обычай охотников. Теперь мне

стало ясно.

– Как-то не тянет у тебя на затягивающий рассказ. Давай не отвлекайся.

– Хорошо. Будучи самой младшей в семье, я не помнила отца. Когда была ещё маленькой, его на охоте растерзал медведь. Матери не всегда получалось уделять мне много времени, ведь помимо меня были ещё сестра и два брата. Так вот, в то время, когда моя прабабушка была ещё жива, мы очень часто встречались по вечерам, и она рассказала мне очередную сказку. Выходила со мной на задний двор, магией поджигала костёр и уносила меня своими рассказами в другие миры. Волшебный мир, где всё чуждое завораживает до глубины души. Когда ты узнаешь, что где-то в небе среди ярких звёзд, есть та, вместившая в себя столько прекрасного: волшебство, невиданные существа, тысячи жизней и их истории, приходишь в восторг. Я так любила ходить к прабабушке и слушать её сказки, неповторимое чувство... незабываемое. Но однажды, как мне тогда сказали, она отправилась в длительное путешествие, навстречу приключениям, и никто не знал когда она вернётся. Я обиделась, ведь так хотела попутешествовать вместе. Помню частенько прибегала к ней домой, надеясь, что она уже вернулась, но её все не было и не было. Вот тогда, и решила, что когда стану взрослой, обязательно в следующий раз отправлюсь вместе с ней навстречу приключениям, чтобы не ждать её подолгу. И вот я выросла, иллюзии ребёнка разбились, ведь это было её последнее

путешествие... Тогда впервые узнала, что прабабушка была охотницей Узуслуз, и поняла, сказки то её были реальными историями из жизни. С тех времён, посвятила всю себя тому, чтобы увидеть всё своими глазами, и навестить этот волшебный мир, не оставляющий меня равнодушной, стать его частью, защищать родную планету, как это делала она. Изю дня в день, я проходила обучение мастерству в клане Цету, пока не достигла возраста, разрешающего отправиться в Узуслуз. Земли клана, находятся не так далеко от моего города. Мама не возражала против моих намерений, братья и сестра посмеивались, говорили, что останусь старой девой, но она мигом затыкала их напоминая о подвигах прабабушки, и тогда они утихомиривались. Когда пришло время, без тени сомнения отправилась в столицу, откуда и попала впервые в этот новый мир, Узуслуз.

Алти допил одним глотком остатки чая, встал, подошёл к Лие, и похлопал по голове.

– Пошли, пора.

– Я хорошо рассказала?

– Не спрашивай никогда о таком. Даже если бы ты заикалась во время рассказа и у тебя вылетали бы крошки изо рта, в походах никто бы не посмел, что-либо сказать плохое. Это неприлично.

– Поняла. И всё-таки, ну мастер Алти, у меня получилось?

– Вполне. Всё, дальше идём молча, прислушиваемся, прикрываем друг друга.

Они зашли в пещеру, уже наготове. Чтобы нормально видеть в темноте, они зажгли по огненному шару над головой, освещая себе путь.

– Слышите мастер Алти?

– Да. Боюсь предположить, но нам нужно поглядывать и вверх. Когти им явно позволяют передвигаться и так.

Лязг цепей и запах прожжённых тушек, сопровождал их весь путь в недра пещеры. Они убивали монстров по двое, трое, периодически натываясь на более многочисленные группы. Исследуя пещеру вдоль и поперёк, они зачищали её, чтобы наверняка избавиться от проблемы. Больше двух часов они спускались всё ниже и ниже, убивая всё на своём пути. В конце концов, вдалеке они увидели тупик. Алти прошёл первым и показал рукой, чтобы Лия подождала.

– Не спеша, потихоньку, выпей зелье реакции. Смотри какие у него когти! Намного острее и больше чем у других. Видимо мы загнали в угол главного стаи. Сейчас начну его отвлекать, ты же избавься от тех, что с ним рядом и помогай.

Алти телепортировался за спину вожака, сразу же призвал двух копий, начав массируемую атаку в ближнем бою мечом из молний и ветра, такие же вложил своим стражам. Пока Алти тщетно пытался пробраться через внушительные размахи лап, Лия избавившись от окружения, присоединилась к бою. Находившись сзади, она поймала цепями задние лапы монстра и рванула, после чего тот упал на живот. Алти воспользовался этим и хорошенько ранил его, и ожидая

контратаки отпрыгнул назад. Лия расставила руки в стороны и натянула цепи для атаки в прыжке.

– Сейчас я ему сломаю хребет!

– Лия стой! Не приближайся к нему!

Лия намеревалась мощным ударом сломать спину монстру, но тот извернулся и встретил её ударом когтей. Она свалилась прямо перед монстром, но прежде чем тот успел впиться зубами, Алти загородил её ледяной преградой и продолжил бой.

– Мастер Алти, кажется он мне повредил нагрудную часть брони!

– Сиди там и не высовывайся!

В пылу схватки, защищаясь и пытаясь атаковать, Алти всё время пытался придумать, как открыть монстра для смертельной атаки. Все ледяные копыя, земляные шипы, легко нарезались на кусочки, острыми когтями, огненные шары не попадали в цель. Замкнутое помещение, для Алти всегда было худшим местом, где нет размаха для заклинаний. Тогда, он провёл очередную атаку шипами, на которую и отвлёкся монстр, а с флангов в него врезались страж-копии, проткнув мечами насквозь лапы и пригвоздили к стене. Алти снял из-за спины посох и выпустил подготовленное в нём мощное заклинание водного лезвия. В то время как оно приближалось к шее монстра, стало заметно, что вода ураганом крутится в самом заклинании, и именно за счёт этой чудовищной подвижности, режущая сила была максимально эф-

фективна. Лезвие не отрубило голову как надеялся Алти, но монстр хрипел и захлёбывался в крови. В агонии он начал беспорядочно махать лапами, надеясь зацепить обидчиков. Алти переждал последнюю атаку огородившись ледяной стеной, свернул посох в браслет и выдохнул, монстр пал.

– Мастер Алти.

– Что Лия?

– Мне, как-то плохо...

– Какого саина ты вышла из-за моей стены? Ты что под его последнюю атаку попала? Оставлю тебя здесь умирать, и будет тебе посмертный урок, как нельзя работать в команде!

– Мастер Алти... вы... вы расскажите мою историю?

Лия упала замертво.

– Какого... да чтоб тебя... он тебе всё брюхо распорол. Эй, слышишь меня? Не молчи Лия... Чтоб этих новичков, лезут не по способностям, – Алти громко закричал, почти зарычал, пытаясь деть куда-то свою злость. – а-а-а-а...

Алти разорвал одежду на ней и увидел чудовищный порез, несовместимый с жизнью. Он достал бутылку с жизненным концентратом и полил рану, в принципе зная, что лишь немного помогает восстановить ткани в наружном применении не более того, такой концентрат пьют в сознании и не с дырявым животом. Он заморозил весь живот, чтобы она не истекла кровью. Снял с пояса зелье ярости, быстро опустошил до последней капли, и всё его тело начало искриться и периодически не контролируемо воспламенялся. Взяв на

руки Лию, под воздействие зелья он бежал не человечески быстро. Спустя минут десять, Алти уже был в городе и укладывал Лию на койку у местного целителя. Сам же, схватил первого встречного здорового мужика на руки и побежал за черту города. В пути наставив бедолагу отнести его к целителю после того, как он отключится.

Зелье ярости, опустошает организм до последней капли, вытягивая силы до полного истощения и бессознательного состояния. Его применяют только в крайней необходимости, когда стоит выбор, ты или твой враг. Если есть шанс на то, что в безумии одолеешь своего врага, и ничто больше не будет угрожать твоей безопасности, его можно выпить. После такой перегрузки, организм просто вырубит, на сутки как минимум, и это под присмотром целителя.

Алти выбежал в поле, и начал опустошаться всеми ему доступными заклинаниями, будто лопаясь от силы, требующей выхода. Ледяные исполинские деревья выросли в поле, их разбивали чудовищные молнии, его элементарные копии дрались между собой, огненные и водные волны пытались разрушить возведённую земляную стену; отправлялись в полёт куда-то далеко, не видимо глазу в небо, ледяные копия.

Глава 10. Дочь Дракона

Вирия 428 г. с.х.п.

– Как долго я тут пролежал?

– Почти трое суток.

– Ох ты ж... Как там моя горе напарница?

– Восстанавливается.

– Как вообще она? Долго будет на лечении?

– Поздновато принесли, почти потеряла её, много разорванных органов – много проблем. Хорошо, что она охотник, обычный человек, уже давно бы умер. Заметила, что вы её концентратом обработали, это бесполезно в таких случаях, имейте в виду. А так, всё время над ней сижу, восстанавливаю, на вас простите времени не было. Думаю завтра придёт в сознание.

– Теперь ясно почему тут так долго провалялся. Вот же Лия, сколько времени из-за неё потерял...

– Её организм... вы знаете... Думаю вам нужно знать... Вот по вам видно, вы бывалый охотник, это чувствуется, надеюсь вы поймёте, то что хочу сказать. Дело в том... когда начала применять модель восстановления на вашу напарницу, она «проваливалась», то есть, клетки её организма регенерировались хаотично, и по наименьшему пути, а не по помещённой в неё модели. Как помню из обучения в академии, а ведь часто приходилось заниматься именно охотниками,

всё получалось гораздо легче, а она по моему мнению, ни разу не умирала... ну или очень редко.

– Понял о чём вы. Скорей всего так оно и есть. Приходилось слышать о таком поведении организма, будто бы он забывает свои настройки, заложенные целителем или шаманом.

– Именно, организм совершенно не понимает, что от него хочет целитель.

– Вы по возможности, настройте её.

Алти достал небольшой мешочек, отсчитал из него пятьсот хап и положил на стол.

– Пожалуйста, убедительная просьба, накормите её хорошенько когда очнётся. Она очень скромная, а то придётся её снова воскрешать, умрёт ведь от голода. Остальное вам за её спасение и мой прекрасный сон у вас лазарете.

– Моя работа, оплачивается городом.

– Не сочтите за оскорбление, это мой личный порыв. Порой бывало и так, что целителя на положенном ему месте, днём с огнём не сыщешь. Но не будем сейчас о грустном.

– Хорошо, будь по вашему.

– И ещё одна просьба.

– Говорите.

– Сейчас записку напишу, передадите ей?

– Обязательно.

Становление хранителей планет – звучное и поэтичное сказанье, о тех кто стал на стражу спокойствия родных ми-

ров. Сколько крови было пролито и не упомнить, отнюдь не в борьбе с болезнью или злым роком, а в боях при встрече с тварями прущими из разломов тьмой. Много времени прошло, прежде чем два союзника с миров столь разных, осели в третьем – скинув даты прошлых лет, начав всё заново, с протянутой руки наконец пришедшего взаимопониманья. Но ведь всё было изначально хорошо, сплотившись общею бедой, когда-то первые защитники родного, шагнули в неизведанное, а победив впервые могучее существо, заложили первый камень дома – оплот хранителей планет. Способные между собой – находить общий язык, делиться мастерством во благо всех, но ведь – всего лишь люди, они однажды, покорно преклонили головы пред старушкою судьбой. Возможно раньше нужно было основателям Узуслуз, подумать о преемниках достойных, кто сохранит тот самый мир, стабильный, старательно возведённый – из ничего. Но к сожалению тогда-то, героев и сменили жадные трусы, с бездонными мешками и подвалами, а к ним потянулись и другие, предатели и эгоисты. Их время затянулось, а с ним скопилось проблем и дрязг на много лет. В своей уродливости, хранит в себе Узуслуз тысячи богатств, неисчерпаемый запас всего того, что надобно любому, но для чего же столько?.. Чтобы останки свои в конце концов в благах захоронить? Сотни лет прошло, прежде чем удалось освободиться от большинства проблем, и впервые записали строки, возвещающие о долгожданных переменах – мироустройстве новом. Первые

мастера телепортов, переплели тысячи пустых страниц, готовые чернилами расписать времён начало, и не по принуждению, не из-за угроз, а вдохновлённые светлым будущим миров: «Верховный старец Протто, перемещение с Маурал 0 год с.х.п. – Узуслуз, 0 год с.х.п. Верховный старец Такума, перемещение с Вирия, 0 г. с.х.п. – Узуслуз, 0 г. с.х.п. Верховный старец...» Подконтрольным самому себе, Узуслуз стал процветать, под началом совета семи мудрейших старцев. Сильною рукой, вели они всех той дорогой, которой завещали идти первые герои, истинные хранители родных планет.

Алти распрощался с целительницей и отправился своей дорогой. Истинная цель его визита на Вирию, найти подтверждение легенды, о «Дочери Дракона». Однажды, Алти услышал историю, взбудоражившую его воображение; эти слова застряли у него в голове: «Словно подвластно ей, само время!» Сказание о великой целительнице, заставшей «становление», когда Узуслуз активно развивался, избавившись от склок, во времена второго поколения охотников. Это были времена голодных и злых, ещё не обуздавших свою ярость охотников; на кого не посмотри – герой, не удивительно что истории о ней, потерялись в веках. Алти, услышав подобное, сначала отмахнулся, списал всё на приукрашенный рассказ, но проверить достоверность был готов: – «Пережила сотни учеников... Словно подвластно ей, само время!»

Свободный от походов, он ходил в архив цитадели, искал и изучал все записи с целителями тех времён. Долгие месяцы

прошли в поисках зацепок, и вот однажды, ему улыбнулась удача. Слишком много было чистых от чернил листов, лишь запятнанных кровью. В те времена – войны миров ушли в прошлое, но склоки гильдий, ещё долгое время выбивали работу цитадели из русла привычного, не все ещё проблемы были решены. Но вопреки всему, он обнаружил необычную цепочку перемещений одной целительницы, зарегистрированные в течение шестисот лет. Все его ниточки сложились в очень любопытную для него картину, но незавершённую, и обрывалась она последним отправлением «Дочери Дракона» в 1307 г. с.х.п. на планету Вирия, а вот первое её появление датировано – Узуслуз 704 г. с.х.п. Между этих дат, было много пропусков, но всё же, если она до сих пор жива, то к этим годам прибавится ещё 300 на Вирии. По расчётам Алти, ей должно быть 900 лет прожитых в Узуслуз и родных планетах, что в принципе выбивалось из всех известных норм. Есть конечно возможность прожить долго в других временных зонах, замедленных в сотни, а то и в тысячу раз, но этот случай был совсем другим. Если брать родные планеты, то от начала до конца, человек проживал в среднем сто лет, если в городе есть целитель. В Узуслуз, если прожить от рождения до глубокой старости, то вышло бы около 700. Но в Узуслуз приходят приблизительно в двадцать три года, и рано или поздно возвращаются на родные планеты, так, в среднем охотники проживают около 300 лет. Всегда были и такие, кому охота прожить тысячелетие в какой-нибудь по-

терьянной временной зоне, и вернуться с трясущимися руками и мутными глазами, туда где прошло дней десять, и никто даже не заметил твоё отсутствие. История знает таких «смельчаков» и она также помнит, что ничем хорошим это не заканчивалось. А вот прожить около 600 лет в Узуслуз, и под 300 на Вирии, где вокруг тебя кипит жизнь, вот это и будоражило воображение нашего героя.

Взяв в аренду скакуна, Алти около двух суток держал путь на юг, от города Ретте, где оставил Лию, на попечение целителя. Он собирался проверить легенду. Одна из истории у костра, подтолкнула его к действиям; из неё Алти проследил след «Дочери Дракона», до земель клана мастеров Цету, где по рассказам, она стала жить отшельницей, где-то в горах у моря. Раньше, она врачевала людей с близлежащих деревень, но что-то случилось; какая-то череда событий или провидение, заставило её скрыться от людей. Она сбросила валун на подступах к своему жилищу и воспретила к ней являться, пытаясь оборвать все связи, что в конце концов и удалось. К ней как по течению, все равно приходили, но надежды разбивались об отказы и безразличие, вот так и позабыли её; но ещё долго ходила молва о том, что когда приходит беда, с гор в ночи спускается и помогает, невидимая глазу «Дочь Дракона».

К большому сожалению Алти, единственной зацепкой в поисках было: какая-то гора, сброшенный валун на подъёме, местные слухи и сказки.

Подконтрольные земли клана, встречали путников, огромной цепью на входу, с посланием, всем вздумавшим ступить за черту, «Придёшь как враг, твоя душа останется на вечно, лишь очередным звеном этой цепи».

Уже в землях клана, Алти останавливался в небольших поселениях, где спрашивая о Дочери Дракона, встречал лишь не понимающие взгляды, и пожимание плечами. Тогда он отправился в самые отдалённые уголки земель клана, где пытался выудить у старцев хоть какое-то упоминание о могущественном целителе. На счастье, нашлись два мудреца, старых правил, чтивших память предков: от сказок, легенд, до походов и путешествий, бережно хранивших записи в книгах. Два брата близнеца, их, старость не сделала другими: морщины, повадки, и даже походка, слишком уж похожи, и казалось взгляд был одинаков – светился жизнью, юный и озорной. Перебивая друг друга, вставляя фразы и добавляя красок, они поведали что с детства запомнилась им сказка, похожая на ту историю, с которой к ним пришли. В ней всё было уже Алти знакомо, всё становилось на свои места, но как правило, сказки на то и сказки, красок много, а вот деталей слишком мало.

«Красная гора», громогласно билась мысль в голове нашего героя, после услышанного от мудрецов. И началось утомительное рысканье, от горы к горе, всё выше и всё дальше от жилых дворов. Красных гор там было с десятков, от мало до велика, усыпанных деревьями в золотисто-красных платьях.

На высоте, без сил, из-за недавних перегрузок сильных зелий, присел Алти уставший, решив повнимательнее осмотреться, долго смотрел по сторонам, и вверх, и ещё выше... пока не понял, что проголодался. При тщательном поисках еды, среди барахла бездонного мешочка, оказалось, что запасы исчерпались.

– Еда, еда, где же ты... – взгляд его упал, на небольшую гору, обросшую кустарником, с аппетитными на вид ягодами, – вот оно ты, спасение моё, от голода, волнения и забот.

Алти спустился ниже к подступам горы, и как тот заблудившийся путник в лесу, пошёл по тропе из кустарников с ягодами, и когда в рот уже не помещалось, собирал их в капюшон. Его руки стали красными, раздавленные плоды измазали и лицо, не мог он видеть, как забавно выглядел, да кто б сказал сейчас, так всё равно. Набивший сполна пузо, уже забыл, что искал, да и не до того было – хотелось жутко пить. Сладость стала в горле комом, а сухость лепила к нёбу язык. Алти стремительно поднимался выше, в поисках источника, пока не наткнулся на огромный валун, за которым проглядывалась заросшая тропа.

Алти внимательно осмотрел камень, а затем улыбнувшись, крикнул куда-то в горы: – Вот ты и попалась Дочь Дракона!.. Ты правда такая наивная? Думаешь какой-то валун остановит меня? Только не меня бабуль, только не меня... иду к тебе!..

Алти запыхался, не успев толком восстановиться. В пу-

ти он периодически опустошал банку с манной, потому, как терял силы магического потенциала, из-за нестабильности, вследствие приёма зелья ярости. Преодолев препятствие, он всё выше и выше поднимался по тропе сужающейся к вершине. Спасительный горный ручей, остановил его, и уже напившись и умывшись, заметил среди деревьев край избышки, по-видимому, здесь и жила Дочь Дракона.

– Бабуля, ты как там жива вообще? Гостей встречать то будешь?

Алти почувствовал приближающуюся атаку, со стороны домика, и вяло выставил лёгкий ледяной щит. Что было очень непредусмотрительно с его стороны.

– Да ты смеёшься что ли...

Щит разлетелся в дребезги, а он отлетел на десяток метров от мощного удара.

– Да ладно? – Алти неохотно поднялся на ноги. – Вот это силушка у тебя не детская! Не губи бабуль, я в перегрузе, сил совсем нет!

– Проваливай, по доброй воле пока не случилось ничего худого!

– Покажись что ли. Странно так, в пустоту говорить. Увидеть тебя хочу...

Дочь Дракона, в пол роста Алти, на вид старая совсем, лихо спрыгнула с дерева и скинула капюшон своей накидки.

– Что забыл охотник Узуслуз у моего порога, да ещё и в полном обмундировании? В перегрузе говоришь? Обмель-

чали нынче герои... Пирога съесть не можешь, избавиться от недомогания?

– Закончился, что ж поделать, может угостишь?

– Гостем пришёл и пустой.

– Старушка судьба, она такая, все гостинцы отобрала в пути. Но с пустыми руками все равно не пришёл. Понимаю этого мало, но пока шёл к тебе, насобирал ягод, от чистого сердца.

– А каковы твои истинные намерения?

– Не переживай, не собираюсь звать тебя врачевать, учеников не попрошу обучить. Пришёл за малым. Хочу услышать твою историю.

– Она мне говорила, что придёт... не гони в шею, присмотришься... вроде похож, вроде похож... нужен мне один из вас, сильный духом...

Дочь Дракона жестом пригласила Алти пройти в избу. При этом приговаривала себе под нос:

– Она мне говорила, придёт такой уставший, имени не спросит, помощи не попросит, ничего от тебя ему не нужно будет, угостить лишь придёт, да выслушать, но проверь, не слаб ли дух, да чист ли. Вроде похож, вроде похож... а может и не он...

Алти переступил порог избы и замер в удивлении, явно ожидая увидеть, что-то другое, более мрачное и запустевшее. Насколько же уютно было в её доме, всё по полочкам, расписные полотна, книги, вазы, абажуры, всё невиданной

красоты, по-видимому, сделанное ей вручную. Только в одном месте царил маленький беспорядок, на кухонном столе. Алти догадался, что он тому виной, рассыпанная мука, не замешанное до конца тесто, и в этот момент ещё больше оторопел от пришедшей в голову мысли: «Она почувствовала меня отсюда, ещё на подходе к валуну, в то время как занималась готовкой».

– Ты прости бабуль, по-видимому отвлёк тебя.

– Давай свои ягоды, будут начинкой в тесто. Проверим насколько у тебя чистое сердце.

– Это же фигура речи бабуль. Как может быть чистым, сердце охотника пролившего море крови?

– Может, ещё как может, тебе не понять.

– Преклоняюсь перед мудростью твоих лет и не стану возражать.

– Вот и молодец. Сходи пока к ручью набери водички в ведро, займись делом, полей цветы что вокруг дома, и не торопись. Если быстро закончишь, обожди, да только не мешай.

Алти неспешно, но с чувством ответственности, занялся орошением растительности в округе, пока не обнаружил любопытную вещь. На том дереве, откуда спрыгнула Дочь Дракона, вверху на развилке веток, был едва заметный глазу выруб. Он вскарабкался на него и присел, оценил удобность, расслабился и принялся рассматривать округу, пока не увидел точно такое же дерево.

– Да ладно?! Один в один, быть того не может.

Находившееся неподалёку дерево, было точно такое же как и под ним, один в один. Алти не поверил глазам, применил усилие магии, и перепрыгнул на него. Вскоре после долгого изучения двух деревьев, рисунков коры и ветвей, он сдался в мыслях, и принял действительность – деревья, одинаковы во всём. Так Алти начал спуск с горы по обнаруженным деревьям близнецам, пока не добрался до валуна.

– Значит ты бабуля, отсюда, всё это время за мной следила. Тысяча лет, ростом с пол человека, из-за морщин лица не разглядеть, а сил сколько, страшное дело.

Понемногу возвращаясь к избе, не удержавшись, снова поедая ягоды, и до него вдруг дошло. Забравшись повыше, он обратил внимание на кустарники с плодами – они ровными рядами, от самого низа до верху, подчёркивали изгибы возвышения: – «Надо было назвать это не красной горой, а сладкой!»

– Пирогі готовы, заходи поужинать охотник.

– Ой, а запах какой волшебный! – Алти, уже начавший дремать, наблюдая закат солнца, встал с крыльца и прошёл в дом.

– Садись, отведай чайку да под пирог.

– Отравленный небось? – Алти посмотрел Дочери Дракона в глаза.

– Конечно.

– Ты ж бабуль понимаешь, если что-то неладно почув-

ствую, нейтрализую яд.

– Брешешь и не краснеешь. Не может маг по желанию взять и нейтрализовать яд, если только не припас с собой алхимии, – Дочь Дракона улыбнулась и пристально посмотрела на Алти. – Не бойся, это особенный яд. Ты же хотел от меня историю?

– Конечно.

– Ты хотел услышать её, а я тебе покажу, как всё было, моими глазами увидишь.

– У тебя есть рецепт дурмана, позволяющего показать твои воспоминания сном? Рецепт дашь?

– Догадлив маг... Ешь, – читая Алти как книгу, Дочь Дракона наблюдала как он кушает и приговаривала, – она, не твоя вина, ты винишь себя во всём, твой гнев – пустая трагедия сил, но не она, в том нет твоей вины, ведь она жива... да точно, жива... и скоро навестит тебя, ведь ей нужна твоя помощь. Ты мне нравишься, Узу будет довольна.

Алти уплетал за обе щёки вкуснейший пирог, не особо понимая, что лепетала старуха. Не переставая нахваливать воздушное тесто, он пытался выпросить рецепт для Ванши, вспомнив его зубодробительные булочки. Спустя какое-то время он уткнулся лбом в стол, провалившись в сон.

Темнота... Алти пытался ощутить себя, но никак не получалось, как будто всё тело затекло, слышались топот и приближающийся крик: – ...н ...си ...нси прос... – Алти пытался расслышать, но никак не удавалось, пока этот крик не

очутился в голове. «Янси!»

– Янси просыпайся, беда!

– Что случилось? – Янси в темноте быстро зажгла шар магии из чистого света, и настороженно осмотрелась.

– Нужна твоя помощь целителя, срочно! К нам прорвался прародитель...

Янси выгнала из лазарета разбудившего, быстро оделась и выбежала на улицу, где её ждала подготовленная лошадь. В дороге, она наконец заговорила.

– Как такое получилось? В Узслужу гильдии снова учинили разборки и упустили прародителя?

– Скорей всего нет. Мы тоже так подумали, но бывалые охотники говорят, такого прародителя не видели. Он чертовски быстрый и опасный.

– За охотниками послали?

– Да, но их так быстро не получить вызвать, пока гончий добежит до ближайшего портала, от нас ничего не останется. Все форпосты в округе сейчас ведут бой.

Приблизившись к месту схватки, в свете множественных факелов, стал виден масштаб трагедии. Янси спрыгнула с лошади, в груди бешено забилося сердце, и она побежала в гущу событий, подготавливая заклинания.

Тогда ещё не известный Саин, разрывал всех на своём пути, топтал и съедал. Носился ураганом и игрался с добычей, как кошка с мышью. Воодушевляющие крики: «В бой! Это наш дом!» – придавали воинами сил вновь вставать, забыв

напрочь про боль, и отстаивать своё право на существование. Яростная и не организованная толпа защитников, с трудом была приведена в боевой строй, начала окружать прародителя, а не наступать на друг друга, и идти по головам с одного фланга, в угоду твари. Большая часть защитников устремилась ближе к разлому, и отсекала не сметное полчище потомков прародителя, бесконечным потоком следующих вслед за предводителем.

Янси, как бывалая охотница и целительница, оценила масштаб бедствия, и старалась хоть кого-то спасти. Матёрых охотников присутствовали единицы, их было видно издали, они бились словно звери, но чувствовали когда нужно отойти и вновь ударить. Янси рвалась на передовую, чтобы поддерживать воинов в бою, и не дать им пасть за зря. «Надо всего лишь дождаться охотников Узуслуж» – лишь эта мысль билась у неё в голове. Из всех сил поддерживая раненых, со слезами на глазах переступала очередной труп воина. Не могла она себе позволить тратить силы, на воскрешение и лечение предсмертных ран, вопреки своему существу, стиснув зубы шла вперёд, возвысив руки, покрывая целебным светом всех вокруг.

Битва продолжалась будто вечность, силы предательски покидали защитников города. Солдаты форпостов, горожане и все кто мог держать меч в руках, тщетно пытались убить чудище. Разлом находился вблизи большого города, нельзя было отступать, даже на шаг.

Янси вскарабкалась на уступ повыше и продолжала своё дело, вливая в себя очередную банку манны, еле сдерживая рвотные порывы. Вытирала кровь с лица, чтобы хоть что-нибудь разглядеть. Сердце замерло, после того как вспышка разлома показала новое чудовище. Появился огромный дракон, вдвое больше первого прародителя.

Дракон незамедлительно бросился в атаку на Саина, вступив в ожесточённую битву.

– Ещё прародитель!

– Слушайте бойцы, они делят территорию. Пока они меряются силами не останавливаемся и убиваем обоих!

– Нужно сдерживать!

– Когда кто-то из них победит, он займётся нами, нужно атаковать!

– Вперёд!

– Убьём их!

К тому времени, уже около тысячи местных бойцов пытались хоть как-то ранить прародителей. Никто не сдавался даже не смотря на растущее количество раненых и погибших. Лёгкие ранения лечились целителем, и они вновь вставали и рвались в бой.

– За наших детей! За наш дом!.. – воины рычали, полностью отдавшись инстинктам.

Янси в пылу битвы увидела, что острые зубы Саина, очень сильно ранили дракона. У Саина было тактическое преимущество, он ниже и быстрее, дракону тяжело за ним угнаться.

В очередной раз, Саин нанёс сильный удар по дракону, так, что тот взревел. Янси от его крика, словно пронзило, что-то ранило и её – она побежала ближе к чудовищам, захотела увидеть глаза. Когда взгляды встретились, для неё всё прояснилось – дракон не враг, она увидела его сущность, что-то знакомое – дух охотника, такой привычный взгляд...

– Янси куда ты лезешь?!

– Тебя растопчут, отойди оттуда!

Приблизившись как можно ближе для заклинания, она направила целительный поток на дракона. Сзади слышались крики, но она не обращала внимания, ведь уже точно поняла, что нужно делать. Кто-то даже пытался ей помешать, но получил жёсткий отпор. Не значительные раны затягивались, дракону немного помог целительный свет, и он немного оживился. Сама же, на свои повреждения не обращала внимания.

Дракон подловил Саина, откусил ему лапу, что предвещало скорое окончание боя. Не в силах быть таким прытким, он получал все удары дракона без шансов их избежать. Покончив с прародителем, дракон ревел, отпугивал стаи монстров, загоняя их обратно в разлом.

Янси, посчитав рёв дракона горном победы, просто без сил упала на колени, сквозь слёзы и головокружение, радуясь окончанию битвы. Защитники города и солдаты форпоста, перестали атаковать дракона, но держали оружие наготове и следили за действием монстра. Дракон же закончив своё де-

ло, приблизился к целительнице, обнюхал её, пару раз рыкнув на приближающихся к ней бойцов.

Всматриваясь в морду огромного существа, без капли страха, Янси скорее изучала дракона, пропитавшись к нему благородными чувствами. Дракон как ей показалось, ухмыльнулся, затем легонько дунул на неё, и из его пасти потянулись язычки магии, окутывая её тело...

Снова темнота и ощущение не хватки тела, в старательной попытке прощупать всё вокруг себя, Алти забился в панике, пытаясь вдохнуть. Вскоре наконец-то получилось, и воздух с болью ударил в лёгкие.

– Вот это да! – Алти вскочил с кровати пытаясь обнаружить взглядом Дочь Дракона, но её не оказалось в доме.

На столе, он увидел лист бумаги, с рецептом воздушного теста для пирога, и припиской: «Тебя ждут».

Глава 11. Верблюжья колючка

Земля. Персия. 506 г. до н.э.

– Эх, заходи в гости как будет время.

– Обязательно Растори, – Мавур, встал со стула и крепко пожал руку новому знакомому. – Да и скоро увидимся.

– Но то по делу... Кстати, не забудь, что именно тебе нужно с собой прихватить.

– Всё будет... А ты, подкармливать верблюда, он ещё пригодится.

Мавур стал на устройство телепорта. Растори, взяв книгу телепортации, неспешно нашёл нужное заклинание, прочитал его вслух, и бросил в Мавура.

Узуслуз. 2996 г. с.х.п.

– Пожалуйста распишитесь о прибытии. Для проверки и корректировки точности данных пространственных телепортов меж миров, назовите точку вашего отправления, ваше физическое состояние, и отчётные подробности вашего визита.

– Планета Земля, точка отправления Пункт 211,45 Мастер телепортации Растори. Мастер меча Мавур 80 ранга, гильдия «Руф». Принудительные работы мастером телепорта на Земле пункт 211,45. Физическое состояние удовлетворительное. Вот сопроводительное письмо.

– Простите, но от вас чувствуется повышенный магиче-

ский потенциал. У вас есть с собой какие-то артефакты?

– Нет.

– Простите, но я вынуждена вызвать группу досмотра.

– Это вы меня простите, совсем запамятовал. Вот! – Мавур начал торопливо ощупывать себя, затем извлёк из рюкзака связку трав, и почти в лицо ткнул девушке.

– Что это?.. И вправду сильный магический фон.

– Лечебные травы, с Земли. Взял для друга повара, ничего запрещённого, просто кулинарные изыски.

– Хорошо. Вам сейчас рекомендуется пройти на верхние этажи, к управляющим. И уберите, пожалуйста, от меня... это...

– Хорошо. Удачного вам дня.

– Добро пожаловать домой.

Поднимаясь по бесчисленным ступенькам цитадели, к самым верхним этажам, Мавур ступал неспешно, зная, что «там», уж точно быстро ничего не происходит.

Старцы во главе Узуслуз, матерые боевые волки своего времени, не очень-то и любят свалившуюся на них управленческую функцию. И зачастую очень лениво заполняли собой главный зал.

Присев на один из стульев, красивой отделки, с мягкой набивкой и резными ручками, Мавур заёрзал в поисках удобного положения, при этом раздавались скрипучие звуки, что приковало к нему взгляды окружающих. Насчитал он восемь человек в очереди, включая себя, и сходу озадачил времен-

ного соседа.

– Что привело тебя сюда?

– Домой отправляюсь.

– А что так?

– Закончил обучение, получил 50 ранг, буду целителем в своём городе.

– Поздравляю. И как долго мучился?

– Почти 55 лет.

– Долговато. Обычно до 50 лет все управляются.

– Задержался с выпуском в «Боевой школе».

– Ничего страшного, на родных планетах прошло то...

всего лет восемь.

– Радости конечно маловато, чувствую себя... ужасно если честно.

– Говорят, дома годик от силы адаптации, и забудешь всё как страшный сон.

– Надеюсь... А ты какого ранга?

– Восьмидесятого.

– Ох ты ж, боюсь даже представить сколько тебе лет.

– Да я и сам со счёту сбился.

– А ты что здесь забыл?

– С исправительных работ вернулся.

Мавур вдруг обратился к другому соседствующему с ним человеку:

– А ты видно только прибыл на обучение?

– Да.

– Совсем молодой, сразу видно.

– Наверное.

– Охотником стать хочешь или хранителем на форпост?

– Пока не знаю, – парень явно был смущён и даже подавлен окружённым богатым убранством, сторбившись на краешке стула, будто боялся его испачкать. – Подслушав ваш разговор, трудно теперь представить, что со мной станется, спустя столько времени.

– Хотел бы сказать, что пролетит всё в один миг, но увы.

– Ага...

– А со специальностью определился?

Беседу прервал появившийся в парадной старец, неспешными тяжёлыми шагами, он прошёл к двери, приковав на себе взгляды, затихших людей. Руки он держал сомкнув у живота, его огромная ладонь выглянула из рукавов, и прислонилась к двери. Бесшумно отворились врата в обитель старцев, где ежедневно решают сотни дел; фигура в чёрной мантии скрылась за порогом, двери затворились, и люди взглядом провожая – щелчок двери – снова задышали. Всё вернулось на круги своя, отлип язык прижатый к нёбу, зазвучали голоса.

Мавур вернул взгляд на собеседника, и качнул головой, ожидая ответа.

– А... ну... не знаю... как бы... пожалуй, Ворк или Лучник.

– Почему именно они?

– Подвижным всегда был, а эти профессии предоставляют возможность раскрыть мой потенциал.

Мавур засмеялся, наигранно похлопывая себя по коленям:

– Ха! Потенциал говоришь?

– Да. А что такого? – неуверенно спросил парень, хватаясь за ручку стула, пытаясь найти точку опоры в беседе.

– При переходе от боевой школы в высшую, где станет тот самый выбор, тебя сделают совсем другим, совсем... Да что там... почти каждая частичка твоего тела, уже не будет прежней. Заранее predeterminedены с выбором специальности в основном те, кто обучался в землях боевых кланов Вирии.

– Не понял...

– Тут тебя переделают в оружие, и от прежнего тебя ничего не останется, ну разве что сознание конечно, хотя и с этим бывают проблемы...

– Вот как, благодарю... наверное.

– Так что забудь про свои прежние положительные, либо отрицательные качества. Здесь ты их будешь приобретать заново. Нет, конечно то что ты физически хорошо развит, это очень даже ничего, но это мелочи.

– Простите, а можно вас кое о чём спросить ещё?

– Попробуй.

– Ходят слухи о каком-то «Первом дне», но никто из опытных охотников не говорит, лишь отводят взгляды. А та-

кие, как я, лишь пожимают плечами. Почему?

– Вот ты сейчас меня спросил об этом. Теперь оглянись на окружающих, и сразу будет видно кто тут бывалый, а кто новичок как ты.

Уже подросшая очередь оказалось безучастной, все смотрели по сторонам, никак не реагируя на услышанный вопрос, делая вид, что ничего не слышали. В это время прошло ещё двое старцев о чём-то болтая между собой.

– Вскоре всё сам поймёшь, будешь крутить мордой, пытаешься даже не вспоминать об этом.

– Хорошо, больше не буду спрашивать.

– Народ, кто здесь в очереди, не для того, чтобы поступить на обучение, либо отправиться с него домой? – громко задал вопрос Мавур, окружающим.

Все молчали, оглядываясь друг на друга.

– Тогда прошу прощения, позвольте мне пройти первым. Много дел, думаю понимаете меня. Вам то уже торопиться точно не куда, – он осмотрел всех, и никто особо не возражал, согласно кивая головой. – Благодарю за понимание.

Замыкающая группа из четырёх старцев, оглядев очередь, прошла в залу, тем самым сигнализируя о начале приёма. Мавур вошёл, и напрямиком направился к единственному стулу для посетителей, напротив полукруглого стола, предварительно положив сопроводительные бумаги перед старцем сидящим в центре. Тот, изучив документ, позвал помощника, передовая бумаги для изучения остальным участникам

совета. Помощник выслушав указания, кивнул, и вышел.

– И так, Мавур, мастер меча 80 ранга, первый заместитель не безызвестной нам гильдии «Руф». Год исправительных работ, мастером телепорта на Земле. Инцидент, прародитель Саина.

Старцы взбудоражились, вспоминая те события. Один из них задал вопрос.

– Мастер Мавур, почему от вас такой сильный магический фон? У вас с собой какой-то артефакт?

Мавур достал всё ту же связку трав, положив на стол для изучения старцам.

– Травы с Земли. Другу для поварского дела захватил, ничего особенного.

– Странно, необычно сильный магический фон. Впрочем, надеюсь, окажутся полезными и привнесут хороший вклад в ремесло.

Оставив в покое букет трав, старцы перешли к главной теме разговора.

– Мастер Мавур, вы ощущаете свою вину за инцидент?

– Вполне.

– Это хорошо. Думаю времени у вас обдумать поступок было достаточно.

– Более чем. Уверяю вас, время там тянулось, как будто заново проходил обучение: долго, нудно, противно, с единственным развлечением – книги.

Среди старцев прошёл смешок.

– Скажите нам мастер Мавур, намереваетесь ли вы покинуть Узуслуз, прожив свой век в тишине и спокойствии?

– Нет.

– И не сомневался... Вы отличный охотник, такие нужны хранителям планет. Очень надеюсь, что вы, вынесли определённый урок, и не доставите больше проблем.

В зал вошёл помощник и передал под роспись старцам, два формуляра. Один документ прошёлся по всем участникам совета, где они ставили подписи, второй листок, вручили Мавуру.

– Мастер Мавур, вот документ, спуститесь с ним в хранилище, вам вернут ваше снаряжение.

– Благодарствую. Доброго вам дня!... – Мавур с уважением кивнул старцам, и пошёл на выход.

– Доброй охоты...

Разобравшись с бумажной волокитой, Мавур забрал снаряжение из хранилища, и первым делом направился к Ванши.

– Мавур друг, ты что с собой лабораторию алхимическую носишь? Что за фон магический от тебя, как будто искупался в манне вместе с одеждой...

– Ты почти угадал мой остроумный друг! – Мавур достал, тот самый пучок травы, и положил на обозрение. Затем перескочил через прилавок, оказавшись рядом с Ванши.

Старые друзья приветствовали друг друга крепким рукопожатием.

– Это травы с Земли? – после изучения, неуверенно спросил повар со стажем.

– Да.

Ванши понюхал их, пристально всмотрелся, попробовал на вкус, закивал головой соглашаясь с мыслями, сделал вывод и спросил:

– Зачем полил его манной и обработал каким-то порошком? Что это?

– Это необычный растолчённый камень, ничего особенного, но в совокупности с манной, он сделал своё дело, – Мавур достал стеклянную сферу со спящим в ней маленьким человечком, тем самым Ворком, попавшимся на Земле.

– Серьёзно? Такое возможно? – недоумевая спросил Ванши, всматриваясь в сферу.

– Ага, возможно только если у тебя в знакомых оказался первоклассный маг, посвятивший изучению трансформаций, десятилетия. Его посадили вместо меня на Земле, за контрабанду меж миров.

– Так вот зачем обработал травы?! Сила охотника запертого в сосуде, просится наружу... Как сферу только не разорвало?

– Деталей не знаю, но всё верно. Сбить с толку мастеров телепорта оказалось вполне возможно. Просто показать то, что они хотят увидеть, – Мавур улыбнулся, и похлопал ладонью по связке трав.

– Превосходно. Так что за гостя к нам принёс?

– Об этом пока тихо. Алти появится, просветим. Честно даже не знаю пока что с ним делать, его отпускать нельзя, причём ни где, не на одной из планет, иначе всё нам испортит.

– Странно, что ты пренебрёг самым простым способом решения проблемы.

– Возможно он ещё пригодится. Хотя признаюсь, мысль была от него избавиться. Да и знаешь, одно дело убить в Зуслуз и совсем другое на родных планетах.

– Согласен. Так, а растение?

– В общем оно используется местным населением, для очистки организма от возможных инфекций и обеззараживания. Там, где оно растёт, пустынная местность, жара и всё такое. Его заваривают как чай, утоляют жажду и принимают в качестве профилактики.

– Название?

– Верблюжья колючка.

– Любопытно. Изучу, да посмотрю что с ним можно будет сделать. Благодарю Мавур.

– Пока не за что. Вот разбогатеешь на новом эликсире тогда и поговорим.

– Договорились. Какие планы?

– Ничего особенного, заскочу в гильдию, скину пожитки. Потом проверю кое-что, намечается тут одна авантюра, – Мавур принялся поглаживать свою бороду.

– Знакомые слова. От кого же слышал подобное? – улы-

баясь спросил Ванши.

– Алти, да? Кстати где он сейчас? В письме от вас, он вроде намеревался на Вирию отправиться?

– Он собственно сейчас там.

– Ванши, у тебя смотрю алхимия на прилавке. Решил укрепить свой бюджет?

– Правильно всё понял, именно так. Правда в этом деле, пока совсем любитель.

– У тебя случайно не завалялось зелья невидимости?

– Нет, такое доступно продвинутым алхимикам, не мою честь.

– Жаль. Посоветуешь может кого?

– Да, есть знакомый алхимик, только немного странноватый. Лаборатория у него дома, со своим товаром довольно редко выходит на рынок, так что прямой дорогой к нему.

– Подскажешь где живёт?

– Конечно. Только скажи, зачем оно тебе нужно? Тебя же любой, метров с двадцати почувствует, если будет необходимость.

– А мне ближе и не надо.

– Его покупают только новички, ради забавы.

– Согласен, стыдно при моем то ранге покупать такие детские зелья, но что поделать, необходимость.

– Он живёт на улице «Дагури» 61.

Мавур выпрыгнул из-за прилавка и не успев пройти несколько шагов обернулся.

– Ванши!

– Что?

– Чертовски рад был тебя видеть!

– Взаимно друг!

– Ты ещё носишь гордое имя нашей гильдии?

Ванши закатил рукав, продемонстрировав татуировку гильдии. От локтя до запястья красовалась эмблема – посох и меч. Мавур в ответ отсалютовал эмблемой и отправился в гильдийный дом.

Остановившись перед домом, он разглядывал и ощупывал входную дверь, каждый вырез на ней. Насладившись моментом, переступил порог и крикнул на всё помещение.

– Я дома!

На его крик среагировали питомцы.

– Лакуики, что с тобой? Почему такая худая? Как по мне, так на голову меньше стала! Ну хоть живая, и то славно, – Мавур на мгновение замер, – а это ещё что такое?!

Три мелких детёныша, стремительно приближались к Мавуру. От неожиданности, он активировал свой меч, быстро воткнул в стену и запрыгнул на него.

– Это что ещё за крысы разноцветные?

Детёныши прыгали на стенку пытаясь добраться до Мавура, совершенно непонимающего в чём дело. Лакуики начала их вылизывать и носом отталкивать в сторону.

– Как такое может быть? Какого Саина у вас щенята, или волчата, эмм... может элементята? Как такое получилось?

Как вообще элементарные волки размножаются? Вы же состоите из плотного скопления сил элементов! Почкованием размножаетесь?

Мавур, спрыгнул с меча и подхватив одного из щенят, начал долго и скрупулёзно его рассматривать: тыкать пальцем, нюхать, и даже пробовать на вкус. Оглянувшись по сторонам, увидел на столе скопление всевозможных алхимических банок. Подойдя поближе, схватил банку манны и разлил по мискам питомцев. Те охотно поглощая её, несколько не возражали против присоединившихся к ним малышей, кроме красноватого волчонка, который из-за всеобщего ажиотажа, пытался кушать, но тут же отбегал, чихая и кривляясь. Мавур взял его на руки и поставил на стол, схватил тарелку, налил туда манны, пытаясь по своему уговорить его покушать.

– Жри! Жри кому сказал! – после того как все попытки уговорить капризного малыша увенчались провалом, он начал применять более агрессивные методы, тыкая мордой его в тарелку. – Не будешь кушать, хиленьким помрёшь!

Малыш лишь кривился и отплёвывался. Мавур схватил его и прямо в морду начал ему говорить:

– Останешься таким маленьким на вечно, и кто-нибудь тебя раздавит.

Волчонок, испугавшись громкого голоса, начал брыкаться, и вырвавшись из рук, упал на стол, сметая всё на своём пути.

– А ну-ка стой мелкий, уронишь тут всё!

Обронив пару банок в конце стала, щенок спрыгнул с него и побежал к маме.

– Ладно, сам виноват...

Две банки жизненного концентрата валялись на полу; за счёт металлической обшивки они не разбились, но на одной из них открылась крышка и содержимое немного разлилось.

– Саин тебя сожри, прибираться теперь!

Мавур пошёл за дверь с живущим за ней Плямом. Тот увидев человека, начал топтаться и фырчать, в ожидании что его накормят. Мавур решил похлопать его по головке, но он раскрыл пасть и заглотил руку. Взяв его другой рукой, он вытащил проглоченную, пообещав, что накормит чуть позже, прошёл в конец подсобки, нашёл тряпку и вернулся в залу. Приблизившись к столу увидел, что тот самый щенок пьёт разлитый на полу жизненный концентрат.

– Так вот что тебе по вкусу... как ты такой уродился? Нравиться значит жизненный концентрат. Любопытно. Это всё Алти виноват, из-за него вечно что-нибудь происходит, из ряда вон выходящее. Мой ездовой питомец, кормящая мамаша... и как же мне теперь быть?

Мавур, отправился в свою комнату на втором этаже. Принялся раскладывать кучу литературы с Земли, по полкам и ящикам, и периодически не удовлетворённый результатом, сгребал всё в кучу, принимаясь расставлять всё по-новому. Увлёкшись не сильно полезный действием, убил около трёх

часов.

Покончив с делами в комнате, он спустился в зал и подошёл к внушительным размерам сундукам. Тот, что был гильдийным, открылся после прикосновения руки к символам. В нём увидел около двадцати тысяч хап, и одну печать Саина. Мавур отсчитал себе четыре тысячи и покинул дом.

Немного побродив неспешным шагом по улицам, походкой хозяина дома, вышедшего к себе во двор, Мавур наслаждаясь видами города, достиг дома «Дагури» №61. Откликнувшись на стук, из-за двери выглянул, поживший на вид мужик, с растрёпанными редкими волосами и мешками под глазами.

– Кто такой? Чего надо?

– Мавур, от Ванши.

– Не знаю таких.

Перед носом Мавура, захлопнулась дверь. Выждав минутку, он снова постучал. Хозяин дома не долго терпел монотонный непрекращающийся стук, и дверь распахнулась. Мавур нагло протиснулся, оставив позади себя алхимика, с открытым от возмущения ртом.

– Эй охотник, соскучился по лазарету?

– От повара Ванши пришёл. Мне он сказал, что ты отличный алхимик и зелья твои идеальны, как и рука мастера.

– Не учили тебя, что чужой дом, по велению хозяина, легко оставит тебя без сил и тот раздавит тебя как букашку?!

– Не серчай, мастер банок склянок. Очень нетерпелив по-

рой бываю. Нужны твои навыки мне.

– Видимо, мой покой будет нарушен, окончательно и бесповоротно. Что ж, проходи, излагай. Мастер нарушения покоя...

– Зелье невидимости.

Алхимик покатился со смеху, уходя за дверь в другую комнату. Спустя несколько минут, не много покопавшись в личных запасах, выкрикнул.

– Не осталось такой детской шалости. А ты что, за девками решил подглядеть?

– Тьфу на тебя... Бывает слово не так скажешь, они уже кидаются в драку, готовые тебе открутить голову. А если подглядывать и быть замеченным, на смех поставят, да и боюсь представить, что может случиться.

– Не стану спорить, они тут суровой мужиков порой бывают. Нужно чаще на родные планеты возвращаться, и легче будет... Раз не за девками, а зачем тогда? Прости мне моё любопытство.

– Отомстить товарищу хочу. Разыграть его так, чтобы сердце разорвало.

– Милое дело. По тебе видно, обучение в академии у тебя за плечами давно в прошлом, так и должно тебе знать, что почувствуют тебя с таким зельем, на добрых два десятка метра. Зелье усиливает внутреннюю предрасположенность к воздуху, и за счёт лёгких манипуляций, разгоняет его вокруг заклинателя до, сверх плотности, скрывая из виду. Так вот

из-за такого мощного потока воздуха, тебя легко будет обнаружить, по магическим колебаниям.

– Знаю.

– Хорошо. Раз уж тебе очень нужно, могу сварить. Придётся подождать конечно.

– Подожду, куда деваться.

Усевшись на стул, Мавур наблюдал за умелыми действия мастера. Алхимик подошёл к рабочему столу и начал вливать все нужные субстанции в перегонный аппарат, предварительно, внимательно читая банки с ингредиентами, чтобы ничего не перепутать.

– Ты знаешь на каком расстоянии Ворк, может подкрасться к тебе?

Мавур, не сразу понял, что ему задали вопрос.

– Метров семь.

– Шесть метров, 57 сантиметров. В своё время, очень много уделил времени изучению невидимости. Несправедливость вот в чём, зелье, ну никак не дотягивает, до хотя бы более адекватных результатов, как не старался. Мастера Ворки, во внутреннем контакте с заклинанием, делают его нужной плотности, но... если можно так выразится, не таким тяжёлым. А вот зелья, с какими только самыми сильными ингредиентами не перемешивал, перепробовал наверно всё, увы результаты говорили сами за себя, полный провал. Столько денег потратил, и всё впустую.

– Ремесло дело такое, трудоёмкое и затратное.

– Да, но однажды, всё-таки победил, частично. Прибылей с этого не увидел правда, но всё-таки смог. Для меня это была победа...

– Да ладно? Каких результатов добился?

– 14 метров 18 сантиметров.

– Хороший результат. Почему не слышал о таком зелье?

– Сказал же, частично.

– И в чём дело?

– Дело совсем случайное. Как-то давно, с товарищами по гильдии, отправились на зачистку, так и не упомяну что за твари были, да и не суть. Непогода была, дожди поливали вторую неделю, с головы до пят промокли, все в грязи после боя. В обратный путь пошли мы, а мысли... мысли всё о зелье, и путная идея по дороге ко мне пришла, вот загорелся же... знал бы... да чего уж тут. Тогда мои исследования зелья невидимости, принимали воистину маниакальный характер... ну с оглядкой в прошлое конечно же. Скажи мне тогда, что бесполезным делом занят, да плюнул в рожу бы и сам себе...

Алхимик ухмыльнулся себе на уме, почесал лоб и добавил очередной экстракт. Потом, взял в руки два стержня металла, в них пристально вглядываясь, пытался вспомнить какой из них необходим. Пожав плечами, по-видимому, соглашаясь с мыслями, кинул один стержень через плечо, а второй аккуратно засунул в кипящую жидкость. От действия образовалось облака дыма, и его не стало видно.

– Продолжай, – протянул Мавур, пытаясь разглядеть собеседника в густом дыме.

– Так вот, забежал в дом как есть с похода и кинулся исполнять придуманное немедленно. Пока подходила нужная температура, рылся по всем ящикам, искал нужный ингредиент, вдохновивший меня в походе. Искал, искал, да так и поскользнулся в спешке... Банки в руках, разбились, весь пол в мелкое стёклышко, а я сверху так и плюхнулся. Пока вставал, измазался и того хуже, весь в грязи, да и об осколки руку поранил... встал расстроенный, потрянул рукой и кусок грязи с моей кровью в готовящееся зелья, нырь... Не стал останавливать варку, подумал, да что ему будет, как нейтральная субстанция раствориться. Так вот, как впоследствии оказалось, глина с той временной зоны насыщенная множеством минералов, и кровь, сыграли главную роль. Кровь каким-то образом, сыграла связующую роль, а вот минеральный состав земли... Сейчас-то уже знаю всё в подробностях, в деталях... А вот в чём беда зелья оказалась, для хорошего результата, нужна собственная кровь того, кто его будет употреблять.

– Вот оно что...

– Ну, а как такое зелье на рынок вывести? Да не как, только индивидуально готовить. Вот потому ты и не слышал о нём.

– Сделаешь?

– Доплатишь сделаю. Эксклюзив, как-никак.

– Да ладно тебе, и так за это никому не нужное зелье 900 хап берете.

– Дело твоё.

– Хорошо, округлим до тысячи и договорились?

Алхимик достал из-под стола небольшой кусочек глины, распластал его и кинул Мавуру. Тот нашёл на одном из столов ножичек, надрезал руку и окропил глину.

– Хватит?

– Вполне.

Мавур достал с пояса жизненный концентрат, полил рану, и через несколько секунд она затянулась. Спустя минут пять, алхимик подошёл к Мавуру с двумя банками чёрной жидкости на вытянутых руках, как если бы опасался их содержимого.

– За две платить не буду.

– И не надо. Куда мне теперь вторую девать? Выпить? Индивидуальное зелье... не... от такого, так скрутит... саин меня загрызи. Забирай так, но пятьдесят хап доплати за тару.

– Эх... вымогатель... отдавай добро.

Распрощавшись с алхимиком, Мавур отправился в район «Боевой школы». Теперь он в лицо знал того самого целителя, который удобно обустроился в башне пророка на Земле, и повёл за собой целый культ прислужников. Поскольку ему нужно обзаводиться алхимией, а также новыми подручными из рядов учащихся Узуслуз, он должен был обитать в районах «Боевой школы» и присматриваться к потенциальным

жертвам.

Мавур хотел поступить, как если бы сам присматривал жертву, но остановил себя, подумав, что это чересчур. Он взобрался на крышу учебного заведения, уселся скрестив ноги и начал наблюдать за входом, и за общежитием по соседству. Спустя час бесполезного действия, взглянув на часы главного здания цитадели, грустно вздохнул и прилёг вздремнуть прямо там. Любовался ясным небом, мечтая о чём-то своём. К нему подлетел один из молодых Глажей, из любопытства скорей, от чего человек слишком высоко, и почему лежит, не плохо ли ему? Мавур, вытянул руку, тем самым приглашая поближе лохматое существо, шёрстка которого извивались волной, как если бы он был под водой. Глаж подлетел на зов и заурчал, обнюхивая всё ли в порядке. Мавур немного погладил его, и Глаж, по-видимому, посчитав отличным соседство, рядом с человеком, прилёг и успокоился, убаюкивая сопя.

Разбудили Мавура гул и голоса учащихся. Он вскочил и как заведённый принялся доставать припасы еды с походного мешочка, мясо и хлеб купленные на рынке товаров родных планет, приобретённых ещё перед походом к алхимику. Выискивая в недрах бездонного мешочка всё больше еды, он жадно поедал припасы и не мог остановиться, всё ел и ел. Вскоре догадался, кто виновен в переизбытке его сил, и такой остервенелости и жадности. Глаж, по-видимому, пролежал с ним долгое время и поневоле перелил в него избытки

жизненных сил. Просидеть Мавуру спокойно, удалось от силы минут десять. Не выдержав, он спустился, и решил прогуляться по школе.

Огромное помещение «Боевой школы», всегда было проблемой для новичков, потому как ученики частенько терялись, приходя из сравнительно скромной и понятной «Школы магии». Парадная зала повсюду пестрила указателями, ранг 10–21, ранг 21–31, ранг 31–35, в каждом из таких частей залы, были другие одиннадцать указателей, указывающие на проходы в другие ветки здания, относящиеся к различным классам мастеров. Не долго думал Мавур и отправился в ранг 10–21, мастеров мечей.

«Нужно поспешить! Пророк скоро должен вернуться на Землю, и мне нужно узнать, как он туда попадает».

– Мавур ты чего тут забыл? В преподаватели подался?

– Тот же вопрос могу задать и тебе, – поприветствовал он, задавшего вопрос, встречным, – а сам-то, что тут делаешь?

– Учитель младшей группы, 10–21 ранг на доверии.

– И угораздило тебя этим заниматься...

– Сейчас особо некогда поговорить по душам, эх сейчас начнётся такое... у меня новая группа, нужно их посвятить, и две недели отпуска.

– У-у-у...

– Что за протяжный тон? Ты какого ранга?

– Восьмидесятого.

– Пойдём поможешь?

– Серьёзно? Может не стоит? – задал вопрос Мавур, очень легко и непринуждённо, и вместе с тем старался припомнить имя собеседника. Вспомнил даже несколько потасовок с ним, но на этом всё... Периодически он с силой сжимал свою руку, чтобы прогнать накопившуюся энергию.

– А почему нет? По старой дружбе. Расскажешь им как почётно быть охотником и всё такое.

– Хорошо. Услуга за услуга. Пожалуй мне есть о чём у тебя спросить.

Они вошли в один из классов, где переминались с ноги на ногу новички, избравшие путь мастера меча. Кто-то сидел как ни в чём не бывало, многие перешёптывались, хвастались владением начального волшебства, мальчики, девочки, совсем юные для глаза бывалого охотника. Когда они увидели преподавателей, гул стих.

– Приветствую вас группа будущих мастеров мечей. Сегодня в этот знаменательный для вас день, именуемый как «Первый день», вам предстоит пройти посвящение, и принять раз и навсегда этот путь.

Гул снова возобновился.

– Путь мастера меча, путь великого охотника Узуслуз. Пользуясь случаем, пригласил своего хорошего друга, и если есть вопросы, возможно он с вами поделится своим опытом и знанием. Мавур, мастер меча 80 ранга. Прошу...

Все начали оживлённо болтать предвкушая беседу с матерым охотником. Мавур активировал свой меч, полутора мет-

ровое лезвие, шириной в его огромную ладонь, и занёс на плечо. Жёстко топнул ногой, и всё его тело покрылось пламенем. Затем выждал несколько секунд для пущего эффекта, произвёл громкий рёв, и у всех без исключений закружилась голова, а одного из учеников даже стошнило.

– Быстро все замолчали и сели. Игрушки закончились. Побаловались с элементарной магией в боевой школе? Достаточно... – Мавур повёл головой из стороны в сторону, сдержанно выдыхая от переизбытка сил: «Хоть разрядился немного... аж кости ломит».

Вернувшись в нормальное состояние, Мавур, поигрывая мечом, принялся ходить по всему помещению между рядами учеников, излагая наставления, гипнотизируя своими черными глазами.

– Внимает каждому моему слову. Не перебиваем, очень раздражает, – его меч рассекая воздух, пронёсся над головами нескольких учеников. – Повторять не буду.

Один смельчак вскочил, заявив, что не потерпит такого обращения.

– Ты с какой планеты?

– Маурал.

– Видел когда-нибудь местных монстров?

– Нн... Нет.

– Хм... тогда сядь, заткнись, и чтобы тебя больше не слышал, а то вышвырну туда и увидишь всё своими глазами, заодно и побеседуешь с местными монстрами о понятии пра-

вильного обращения.

Смелчак вжался в стул.

– На чём я остановился?

Меч снова пролетел над головами учеников и с грохотом воткнулся в стену.

– Внимать каждому вашему слову!

– Молодец, – Мавур ликовал от произведённого эффекта, внутри как ребёнок, смеясь и развлекаясь.

После того, закончив прогулку между рядами, благополучно достав меч из стены, он облокотился на преподавательский стол, чтобы можно было охватить взглядом всю аудиторию.

– Мастер меча, это совокупность внутреннего течения силы и магического потенциала. Те же маги, шаманы и целители, далеки от этого понятия, в основном делая упор на магический потенциал, в отличие от нас. Мы, комбинация этих сил, и это возлагает на нас особую ответственность в обучении, и более строгие правила. Меч, наша основная возможность реализации сил, наша неповторимая особенность, часть нашего тела и разума. Вопросы?

– Мастер Мавур, скажите пожалуйста, упомянув строгие правила, что вы имели в виду?

– На протяжении всего вашего обучения, вплоть до 50 ранга, вас буду обучать основным умениям мастера меча. Без этих идеально отточенных умений, ваше будущее как охотника, мертво.

Девочка вытянула руку, в надежде задать свой вопрос.

– Говори.

– Вы хотите сказать, что на всём протяжении времени, будет изучать десяток или два, умений, и всё? Никакой самостоятельности?

– Не совсем так, но почти в точку. Самостоятельность конечно поощряется, но главное не во вред. У вас будет не только обучение классовых умений, но также изучение монстров, отработка взаимодействия группы охотников, походы, и множество общеобразовательных дисциплин, не менее увлекательных. Сделают из вас не только способных охотников, но ещё и умных... надеюсь... Если коротко, заскучать вам не дадут.

– Но по сути, два десятка основных умений, так долго изучается, почему?

– Почему?.. Почему... Держим в голове следующее – основные умения, мерило наших возможностей. Запомнили? Так вот, попробую провести параллели, и подробней осветить вопрос. Допустим целители и волшебники Маурала, планеты подарившей нам искусство владения магией, за что мы им безмерно благодарны конечно же, так вот они совсем другие нежели охотники Узуслуз. К примеру, если на тебя сейчас рухнет стена, переломав все кости, и будь поблизости целитель моего ранга, то через минуту была бы в строю, чего не сможет сделать целитель Маурала. Почему? Разница в силе между нами, просто колоссальная. Конечно, в ближайшее

время тебе бы понадобился стационарный уход целителя, но ты оставалась бы жива, и какое-то время даже способна продолжать бой, если вы на охоте. Целители и волшебники Маурала, лечат болезни, врачуют небольшие повреждения и прочее, волшебники там скорее учёные, настраивающие магию на благо людей, им не подвластна сила, доступная охотнику. А вот охотники совсем другие, мы – поломанные люди, однажды выскочившие за грань возможностей. Чтобы достичь уровня охотника, нужен очень сильный объем знаний и базовых умений, которые изучаются исключительно тут, в замедленном течении времени зоны семь. Смело скажу, что вы даже представить не сможете сейчас, что вас ожидает. Организм во время обучения, позволю себе так выразиться, словно выстраивает новые ступени, шаг за шагом, преодолевая пороги возможностей. Как правило, на это уходит чудовищное количество времени, если бы не Узуслуз... такое реализовать, не представлялось бы возможным. Это очень тонкая работа над собой и своим организмом. Получив своё первое повышение ранг класса, вы поймёте, то о чём я говорю, не сравнимое ощущение преодоления барьеров, превосходное чувство. Так вот, тренируя умения изо дня в день, вкладывая всё больше усилий в заклинания, в определённый момент вы осознаете, ведь можно сделать сильнее, или более плотную концентрацию в заклинании. И когда это случится, то самое умение и станет мерилем ваших возможностей – якорь, за который вы будете постоянно цепляться, и подтя-

гивать остальные умения. Потом снова, одно из них разобьёт вместе с вами рамки возможностей, вы зацепитесь и пойдёте дальше. Пытаясь достичь успеха, тело и сознание однажды сломаются вновь, а потом вновь и вновь, и вы почувствуете лёгкость, в том, что ещё секунду назад было невыносимо тяжело, или казалось вовсе не возможным. Удивление и не поддельное осознание лёгкости... вы поймёте скоро... совсем скоро.

– Какова роль мастера меча в охоте на прародителей?

– Фланговые атаки, в то время пока его отвлекают.

– Кто самый сложный противник для мастера меча, из охотников?

– Спорный вопрос, у кого не спросишь, на этот счёт будет своё мнение. Сделаете сами вывод в ходе обучения, – Мавур облокотился на свой меч двумя руками, прошёлся вопрошающим взглядом по ученикам.

– Мастер Мавур, от базовых как вы говорите, умений, сильно ли отличаются атаки вашего ранга?

– Кардинально. Но все они построены опираясь на базовые.

– Вы можете показать наглядно, что-нибудь из своего арсенала?

Мавур оглянулся на старого друга в немом вопросе, не прекращая вспоминать как же его имя. Они понимающе кивнули друг другу, и преподаватель взял слово.

– Прежде чем мастер Мавур, покажет вам пару приёмов.

Хотелось бы ещё раз поздравить вас с первым днём, первым главным шагом к вашему мастерству.

Послышались разговорчики, разного характера. Но основное, что всех беспокоило, пугающие слухи и вопросы между собой, насчёт нагнетания обстановки первого дня. Послышались вздохи и некая расслабленность учеников.

– Сообщаю, следующее занятие будет через две недели.

Аудиторию взбудоражила радостная новость. Часть учеников, наперебой задавали вопросы, почему так долго, но преподаватель проигнорировал их.

– А теперь мастер Мавур, продемонстрирует умения по вашим просьбам. Отодвиньте столы к стенам, станьте в полукруг... не становитесь друг за друга, чтобы всем было видно, – кивнув, он дал сигнал о возможности начать.

Мавур присел, прислонил ладонь к каменному полу, а потом начал её не спеша поднимать. Тысячи маленьких осколков камня следовали за его манипуляциями, собираясь в единую структуру – меч. Когда он достиг его роста, то остановился, и с характерным лязгом уплотнился.

– Специально для вас делал всё очень медленно. Надеюсь вы заметили, что сотворённый меч, состоит из того же материала от которого его заклинал, – он прошёлся вокруг каменного меча. – В школе магии вас учили обращаться с элементами стихий, основами для заклинателя: вода, ветер, огонь, земля. По этому принципу вы научитесь использовать, почти всё окружающие нас: камень, дерево, железо, и комбинации

стихий: давление, время, свет, молнии, в общем почти всё что вокруг вас может находиться.

По помещению, пробежались удивлённые вздохи от увиденного и услышанного.

– Не радуйтесь раньше времени, всё не так просто, особенно с окружающими нас силами, во много крат сложнее, к примеру свет, подвластно в основном целителям, упор в обучении зависит от специализации, но... – Мавур, на секунду прервал свой монолог, задумался и продолжил. – Не стану пожалуй раньше времени, вводить вас в курс обучения, с этим вскоре познакомитесь сами и подробно.

Мавур положил руку на сотворённый каменный меч, а ученики как заворожённые не могли отвести глаз.

– На первый взгляд, может показаться что это монолит заклинания, но на самом деле, это тысяча маленьких мечей, собранный только в его виде.

Среди учеников царила неподдельная заинтересованность и раздались восторженные вздохи.

– Это то, о чём я вам говорил. Умения, приобретаемые в процессе обучения, помогут вам со знанием дела, возможно, даже повторить этот приём.

Мавур снова обвёл взглядом учеников, и сделал пару оборотов своего меча, для разгона.

– А называется приём... – он занёс свой меч, и ударил по сотворённому, – «Осколки меча!»

Взмах, и последующий удар, привёл заклинание в дей-

ствие. Тысячи маленьких мечей насквозь пролетали через тела учеников, не оставив даже малейшего шанса выжить. От такой скорости, они даже не успев понять, что с ними произошло, разом замертво рухнули на пол.

– Чисто сработано. Но тебе преподавателем быть нельзя. Ты жесток!

– Жестокий был у меня преподаватель. Он всех нас проткнул земляными шипами, и смотрел, как мы умираем истекая кровью. Вот это жестокость, а они умерли мгновенно. Фу, ну где твои целители? – Мавур воротил нос, и искал выход из кабинета.

– Ах да! Конечно, конечно...

– Ах да?! Конечно, конечно... Ты серьёзно? – Мавур вышел из аудитории, куда уже заходили целители и шаманы. – Слушай, а что учёные мужи... никак не придумают менее радикальный способ подготовки тела к обучению?

– Нет Мавур, и сомневаюсь, что это возможно. Телу нужен критический повреждения и тонкая настройка.

– А они так обрадовались, когда ты им сказал о двух неделях отдыха. Помню себя в первый день... столько радости, горящие глаза от предстоящего, но сердце в предвкушении билось не долго. Только не знали ученики, что их две недели будут мучить шаманы и целители, и почти всё время они проведут без сознания.

– Согласен, так себе отдых.

С аудитории выходили шаманы, а за ними их призыв-

ные существа несли на себе по одному из учеников. По бокам, целители, создавая вокруг учеников капсулу исцеления. Очередной выходящий из группы преподаватель, показался очень знакомым Мавуру. Он встрепенулся, провожая взглядом караван смерти, почесал нос большим пальцем, очень интенсивно и быстро, затем чихнул невообразимо громко, так, что гул эхом прогремел по коридору, и все на него обернулись.

– Простите, что-то в нос попало... – криво улыбнувшись, Мавур перевёл взгляд на безымянного друга, мысленно ликуя. – «Попался пророк».

Процессия с учениками, обернулись изумлённые, и продолжил свой путь, бормоча между собой:

– Что же будет если он пёр... кхм, кхм.

– Потолок рухнет...

– Уходим скорей...

Отряд скрылся за углом коридора.

– Услуга за услугу. Чем могу быть тебе полезен Мавур? – спросил его старый друг, сдерживая смехок.

– Ты мне уже оплатил за неё сполна. Благодарю.

– Ты о чём?

– Куда сейчас понесут этих бедолаг?

– В соседнее здание за школой. Целители воскресят их, и с ними останутся шаманы для настройки. И так вроде больше недели будет продолжаться, целители будут сменять шаманов, но подробностей не знаю.

– А целители и шаманы откуда?

– Преподаватели здешние и с академии, но не все, есть как постоянные, так и нет, приходящие с лекциями, в основном со специфическими темами.

Мавур старался не отставать от каравана смерти, следил за ними, не упуская из виду свою цель. Когда все покинули школу, он держался поодаль, стараясь не вызвать подозрений. Проследив их путь до небольшого здания по соседству со школой, присел на лавочку и стал дожидаться пока целители сделают своё дело и начнут выходить.

– Вот как... помогаешь школе и выведываешь подходящих кандидатов... ты точно не постоянный преподаватель, – рассуждал Мавур, наблюдая за входом.

Примерно через час, из помещения начали выходить люди, поддерживая беседу, разбившись на множество групп. Вскоре, Мавур увидел того самого целителя, одетого в приметную фиолетовую мантию, и проводил его до дома, двумя кварталами выше. Ему доводилось устраивать подобные слежки, и он прекрасно понимал, что ждать возможно придётся очень долго. В Узуслуз сейчас заканчивались 4/7 суточного цикла, потихоньку наступал продолжительный вечер.

Мавур осмотрел все окна, убедившись, что они завешены изнутри, подкрался, а потом встал и пошёл как если бы был простой прохожий, при этом незаметно устанавливая ловушку, а затем одел на себя блокирующие наручи, чтобы

не привлекать внимания. У каждого потенциального выхода, он натянул несколько ниточек льда, соединяя их между собой. Настолько незначительным являлось закливание, что его не возможно было почувствовать. Закончив дело, спрятался между домами, попутно найдя себе не приметное место. Присел, облокотился на чей-то дом, и задумался о своём, в ожидании когда ниточка оборвётся.

В последние дни, он оказался очень вовлечён в это дело – башня пророка. Хотя всё и происходило довольно спонтанно, но как будто по хорошо запланированному сценарию, ему это нравилось. После целого года чтения книг, и редкий гостей в точке портала на Земле, для него это было свежим глотком воздуха. Движение к цели, а не просиживание целыми днями за столом с книгами, то и дело проваливаясь в сон. Мавур любитель читать книги, как и большинство охотников Узуслуз. Искусство боя и волшебство, требовали большой работы над собой. Даже если во время обучения, чтение вызывало резкое отвращение, то после выпуска с академии, без информации далеко не уйдёшь. Алти, как обычно, удалось заразить Мавура очередной идеей, он всегда подбивал его на всевозможные авантюры. Мавур его за это очень уважал, но и сильно раздражался. Он скорее смирился, с тем фактом, что тот, генератор идей, но из-за огромного их количества в его голове, качество частенько хромает. Как и сейчас, он тянет его в путешествие на незнакомую планету, за мифической выгодой и сказкой о бессмертии драконов. «И

где он только об этом услышал?» Когда-то давным-давно, такая дружба и вовсе не могла существовать, люди с разных планет и разговаривающие на разных языках. Узуслуз, всех объединил. Специальное устройство вживлённое в уши, ловит голос человека, откуда бы он не был родом, и переводит иные звуковые колебания в уже знакомые, по принципу визуального и слухового соответствия, от того чужая речь становится ясной, как будто и нет этого языкового барьера. Мозг охотника вскоре легко приучается к незнакомым звукам, и можно вполне сносно разговаривать с людьми, уже на их языке. Так Мавур будучи на Земле, выбираясь в город, прежде чем ступить на его улицы как житель, неделями подслушивал их речь, чтобы научиться говорить.

«Вернёмся с Ваакеры, продадим артефактов, и отправляюсь изучать Узуслуз, в самые дальние его точки, туда где ещё не ступала нога охотника», – так, наивно планировал для себя Мавур, ближайшее будущее.

Картография планеты была скудна, основная причина тому – зоны времени. Очень много ещё не изученных земель и видов монстров, а большая часть территорий планеты крайне опасна, в них вполне можно потеряться в неизвестности. Исследования Узуслуз, как сфера деятельности, ценится цитаделью не меньше чем охота на монстров, и достойно вознаграждается.

Мавур облокотился на устройство обеспечения дома, в утомительном ожидании разрыва ловушки. Устройство – на-

копитель магии, небольших размеров, больше похожий на обыкновенный деревянный ящик. Оно обеспечивает жильё светом и теплом, а в знойную жару прохладой, за счёт накопленной энергии. От него, тянулся вверх уловитель, высотой немногим выше самого дома. Их настройкой, занимаются волшебники Маурала, специалисты в мире волшебства.

Прошло около шести часов, прежде чем Мавур наконец почувствовал разрыв нити.

– Пора, – он выглянул из укрытия и увидел вышедшего целителя. Остановился, сделав всего пару шагов от дома, размял затёкшее тело, растёр лицо, пробуждаясь от полу дрёмы. Затем увидел, как перед целителем, остановилась женская фигура, скрывая лицо капюшоном, но не приближалась, а долго и выдержанно всматривалась. Через несколько минут, девушка развернулась и ушла. Целитель снял с поясного ремня мешочек, достал необходимое, разместил по карманам, и продолжил путь. Стараясь быть не заметным, Мавур проследил за ним до выхода из города, периодически останавливаясь, выдерживал дистанцию. Выпил эликсир невидимости, и проследовал за стены города.

Целитель, призвал из сферы, своего ездового питомца – Вирийского коня, и пустил его лёгкой походкой; приземистый конь, мощный, с широкой грудью, мускулистый, с характерной жёсткой бородкой на короткой морде.

Мавуру ничего не оставалось делать, как просто бежать за ним. Спустя пару часов бега на юг от города, он остановился

так же как и его цель. Переводя дух, осмотрелся и сориентировался на местности. Они давно сошли с проторённой дороги к рыбацкому поселению, углубляясь в сторону «Красного леса». Пока он пытался отдышаться, целитель внимательно оглядывался, и вдруг активировал свой посох. Мавур моментально начал, как можно дальше от него отступать, поняв, что целитель хочет прощупать местность заклинанием. Одно дело, зелье невидимости скрывает тебя от взора, и позволяет приблизиться довольно близко, чтобы тебя не почувствовали, но другое дело когда специальной магией проверяют на наличие жизни, в большом радиусе. Такое заклинание часто используется для охоты на монстров.

Целитель убедившись в отсутствие сторонних наблюдателей, достал из кармана пузырёк с чёрной жидкостью, и выпил, скрывшись в невидимости.

– Нет, нет, нет... – Мавур побежал к месту, где последний раз видел Целителя, и ничего не почувствовал. – Куда же ты делся... чуть больше... чуть больше четырнадцати метров, есть у меня. Надеюсь у этого пророка, обыкновенное зелье... мне нужно почувствовать его и держаться в рамках... да, в рамках метров пяти.

Мавур замер на месте и пытался уловить хоть маленький шум, но было тихо, досадно тихо. Секунды убегали прочь, и не в его пользу. Пустота, хоть бы птичка на ложный след навела, но нет! – «Что это?» – глухой шлепок ветки, по ткани... Мавур рванул в гущу леса, но соблюдая осторожность,

нужно было поторопиться и поймать след, но бежать по земле – выдать себя. Он обнял дерево, забрался повыше, быстро перебираясь от одного к другому, то прыгая, то осторожно перелезая, пока не почувствовал пророка. Когда расстояние не позволяло тихо перепрыгнуть, он отпускал цель подальше, и заклинал воздушный мост между деревьям; создавая, ворчал на заклинание: – Тише, тише... тихо, тихо... вот так, да... – Тогда, Мавур снова догонял цель, уходя всё глубже в лес. И вдруг почувствовал, как целитель остановился. Мавур осмотрел округу беглым взглядом, и не заметив ничего подозрительного или примечательного, забеспокоился: повис на ветке, спрятавшись от прямого взора, за крупным стволом, и оказалось очень вовремя. Целитель, активировав свой посох, заклинал воздушную взрывную волну позади себя, по низу и вверх по деревьям. Мавур задержал дыхание, побоявшись выдать себя среди раздавшегося шума, хруста веток и поломанных молодых деревьев; ветка под его руками, предательски хрустнула, но выдержала.

Мавуру уже стало тяжело как физически, так и на уровне магического потенциала, поддерживать заклинание невидимости: «Иди, всё в порядке, никто за тобой не следит... просто иди...»

Целитель, развеял свою невидимость, и пошёл дальше. Мавур тем временем, аккуратно перебрался на другое дерево, и продолжил следить, до тех пор пока не увидел вход пещеры, где находились двое валявших дурака охранника.

Вдали, он заметил учащающиеся красные деревья, говорящие о близости границы, и о том, что зона времени семь, заканчивалась.

– Даже охрану поставил, как всё серьёзно. Получается, разлом находится почти под носом у города? Как так получилось, что о нём не знают в цитадели?.. Хоть и самые дебри зоны... но тут то, должны были уж точно, каждый камушек исследовать!

Выбравшись из леса, Мавур не спеша отправился в обратный путь. Спустя какое-то время на подступах к городу, в свете продолжительного заката, наслаждался видами, по-настоящему тёплого для его души места – Узуслуз. Он давно для себя решил, что возвращение на родную планету и просиживание за воспоминаниями о былых приключениях, не его путь. Узуслуз стал его домом, любовью во всех её проявлениях. Из-за огромных стен города, взмывали в небо пять столпов: цитадель, оплот мастеров, академия, боевая школа и начальная. Ещё одним символом города по умолчанию, был монумент символизирующий становление хранителей планет; двое основателей города из камня, стоявшие плечом к плечу и державшие в руках оружие: посох и меч – Асуви Ти и великий Дагури. Их взгляд легонько касался другой части экспозиции перед ними, расположенной у их ног, искусно сделанный прообраз планеты – Узуслуз. Взор увековеченных в камне основателей города, непостижимым образом, всепоглощающе охватывал округу. Они как будто

смотрели на тебя и эту планету, всей своей сущностью и грузом бывшего величия, обращались к каждому: «Теперь твоя очередь защищать людей, от чудовищ Узуслуз».

Глава 12. Новички

Узуслуз. 2996 г. с.х.п.

– Благодарю мастер Ванши! Вы такой добрый...

– Ладно тебе Лия, не смущай меня, – Ванши закинул свою огромную руку за голову и неловко почесал затылок. – Ты не мельтеши мне тут, иди лучше познакомься с гильдийным домом, отдохнёшь, может и займёшь себя чем-нибудь. Думаю второе уж точно будет кстати... там давно не хозяйничали по-человечески, главное не пугайся.

– Так это не просто символ гильдии, но ещё и ключ к дому? Очень удобно! – Лия довольно любовалась, эмблемой посоха и меча на своей левой руке, сравнивая её с городской экспозицией становления Узуслуз. – Вы не пойдёте вместе со мной?

– У меня очень много дел. Хотя сказать по правде, приходилось мне туда заглядывать последний раз, лет семь назад, и... видимо, время пришло, но сначала нужно закончить кое-какие дела. Так что присоединюсь позже. Эх, не так я себе это представлял...

– После того случая, да? – Лия уткнула руки в бока и внимательно посмотрела, как мать вспоминая проказу сына.

– Ну, что мне там одному делать?.. Тем более дом у меня свой в городе есть, а вот у тебя как раз нет. Охотница, уже давно удостоенная звание «Мастер», а живёшь в обще-

житии академии. Иди давай, может Алти и разрешит тебе занять одну из комнат – Ванши, развернулся и шагнул в подсобку с задумчивым видом, показывая тем самым, что разговор окончен.

– Правда? Было бы прекрасно!

– Подожди! – Ванши стукнул себя ладонью по лбу, вспомнив о немаловажной детали, и торопливо извлёк из кармана свиток. – Контракт. Не потеряй, вручишь мастеру Алти. Такие документы должны храниться у него под замком. Теперь он несёт за тебя ответственность, и в случае чего, ему отдуваться за тебя в цитадели. Надеюсь ты будешь помнить об этом.

– Конечно мастер Ванши, – светясь от счастья, она потянулась через прилавок и попыталась приобнять на радостях огромного Ванши, и так смутила себя своим поступком, что быстрым шагом растворилась в толпе базарной площади.

– Совсем ребёнок, ой совсем ребёнок... много проблем будет, – Ванши проводил её взглядом, присел на стул, и повторно достал для изучения письмо, от Алти.

«Охотница, что вручит тебе это письмо, Лия, и она отныне, часть нашей гильдии. Наш общий друг Канони, попросила об одолжении, а точнее, приютить её бывшую ученицу. Когда мы с тобой разминулись в цитадели, по случайности встретил её, ну и решил не медлить, взял с собой на задание, познакомиться так сказать в деле, прощупать новичка, как

полагается. В общем, не стану нагружать тебя деталями в письме, так что при встрече всё объясню. Ванши, прими её в состав гильдии, ты теперь второй заместитель главы... вполне сможешь повернуть оформление в цитадели без меня. Сделай ей ключ эмблему, всё как положено. Что до меня, то ещё не закончил дела на Вириш. Потерял много времени из-за непредвиденных обстоятельств. Про травы не забыл! И последнее, если есть тот, кого бы ты хотел взять под наше крыло, то сейчас самое время. Думаю, пора дать вторую жизнь гильдии».

«Алти».

– Ох... не так я себе это представлял. Значит вторую жизнь да?.. Что ж, хорошо, – подытожил Ванши основательно поразмыслив, решительно встал со стула и принялся закрывать лавку.

Лия довольная бежала по улицам, не в силах себя заставить идти спокойно. Подойдя к дому номер 22 по улице «Асуви Ти», названной в честь одного из основателей Узуслуз, замерла.

– Ого! Все пять этажей принадлежат гильдии? – она рассматривала фасад здания, не сильно отличавшийся своим архитектурным решением от соседних домов, разве что был по предательски более старый, чем его соседи.

Приложив руку к двери, почувствовала лёгкое ощущение чего-то живого в руке, что заставило её отпрянуть.

– Как странно, – Лия снова приложила руку, но в этот раз держала её дольше, пока щекочущее чувство от эмблемы не достигло ладони, и дверь открылась. – Есть кто-нибудь дома?

Ответом ей была тишина, лишь невидимые её глазу питомцы, подняли ушки и прислушиваясь к незнакомому голосу, покрутили головой. Хотя Азур и Лакуики были совсем небольшими существами, они скрывались от случайного взгляда в углу зала, спали, у двери в подсобку с Плямом.

– Красота...

В левой части парадной залы, пленил взор своей красотой, огромный стол с резными символами по торцам, сделанный из благородных пород деревьев, словно говорил о себе: «Я для важных дел». Вокруг стола, с лёгкостью уместилось бы два десятка человек, а не много потеснившись и все три десятка. Под него были заправленные вместительные стулья, явно рассчитанные и на тех бойцов, чьи габариты весьма нестандартны.

Лия сев на один из них, почувствовала себя совсем маленькой, её взгляд зацепился за край рисунка в центре стола, заставленного всевозможными алхимическими изысками. Не много отодвинув в сторону груды банок, разглядела эмблему гильдии, в точности как у неё на руке. Осмотревшись, обнаружила по всему потолку не обычного вида светильники, больше похожие на свёрнутых спящих змей.

– Ой какие интересные, надо бы их включить, – Лия пыталась найти какое-нибудь устройство для активации, но всё

было тщетно.

В поисках и изучении помещения, она внимательно осмотрела полки с различными старыми свитками пергамента, закрытые стеклянными дверцами. Изучая залу, Лия перешла на вторую её половину и наконец обнаружила питомцев. Явно не ожидая увидеть нечто подобное, насторожившись отступила, сняв щит со спины и прикрывшись. Во время наблюдения из-за укрытия, осматривая лениво наблюдавших за ней элементарных волков, поняла, что они точно так же как и она, оценивают поведение. Знакомство затягивалось, Лия не решалась сделать шаг, но всё же осознав, что опасности в этом доме не должно быть, выдохнула и подошла поближе. Лакуики почувствовав дружественные намерения, улеглась к малышам, а Азур обнюхивал новую знакомую и подставлял голову. Лия увидела трёх спящих щенят, совсем не имея желания будить милашек, похлопала по голове взрослых, и продолжила изучать помещение. В остальном же, не было ничего особого, дверь в подсобку, три небольших столика у стен, тумбочки, комоды и пару диванов. Всё это было покрыто толстым слоем пыли.

Заглянув в каморку с Плямом, она обнаружила всевозможные принадлежности для ведения хозяйства в доме, бытовой инвентарь: метла, веники, вёдра, швабры, тряпки раскиданные по коридору, в конце которого находилась следующая дверь. Плям, недоверчиво смотрел на гостью, и прикинувшись растением, кем собственно и являлся, не пода-

вал признаков жизни. За дверью подсобки, оказалась уборная, где можно было привести себя в опрятный вид, чего Лие не терпелось сделать после недавнего похода, но не представлялось возможным. Особо привлёк её внимание большой короб с надписью, «Положите одежду под крышку устройства». Лия слышала про это устройство, но никогда не приходилось видеть. Она сняла свою накидку, изрядно запачканную кровью и пылью, выполнив требование. Следуя дальнейшим инструкциям, заполнила бак водой и прикрыла крышку. «Приложите руку и нагрейте воду».

– Нагреть значить... ага, вроде просто, передать лёгкий элемент огня, – проделав эту операцию, она приступила к завершающей инструкции: – Так, что тут у нас...

«Приложите руку, сделайте направленный поток воздуха – средней интенсивности». Примечание: «Осторожно. От высокой скорости потока воздуха, может переливаться вода». Лия закатила рукава своей рубашки и увлеклась этим делом вполне основательно. Почти в мгновение пролетело несколько часов, она была искупана, в чистых вещах, и прекрасном расположении духа.

Лия осмотрела свежим взглядом парадную залу и подвела неутешительный итог: – Как же тут грязно!

Решив продолжить знакомство с домом, она поднялась по лестнице, и оказалась в коридоре второго этажа с шестью дверьми. Первые две запертые, последующие три, нет, а за каждой из них, были полупустые комнаты, с пятью элемен-

тами удобств: кровать, столик, стул, комод и шкаф. Последняя дверь немного огорчила Лию, осознавшую свою торопливость, ведь в открывшемся просторном помещении, была полноценная уборная, многим лучше чем оказалось в подсобке. Больших размеров купальня, раковины и краны, множество масел.

Решив оставить до следующего раза, знакомство с полноценной уборной, она прошла в комнату рядом и решила её занять. Повесила в шкаф вещи, и всё снаряжение, кроме оружейного браслета. Остатки банок с похода, полученные от Алти, аккуратно сложила в комод. Вскоре осмотрела и остальные этажи, ровным счётом ничем не отличавшиеся.

– Думаю, надо бы навести тут хоть какой-то порядок, начну с парадной...

Лия проводила всех питомцев за дверь в уборную, чтобы они не мешались. Азур и Лакуики с малышами, совершенно не понимали, что она от них хочет, но их просто по-хозяйски выпихнули. Она прошла в центр залы, остановилась, и всматриваясь в пустоту, начала манипулировать перед собой руками, сплетая тонкие нити волшебства в создании водяного шара, внушительных размеров. Посчитав, что размер достаточный для помещения, заклинала воздух, потихоньку раскручивающий заклинание. Под действием сил воздуха от него отделялись капли, они с каждым разом увеличивали амплитуду отрыва от центра, их становилось всё больше и больше, они разлетались по всему помещению собирая

пыль и очищая грязь, кружась в танце чистоты. В центре шара скапливалась грязь, а внешняя его сторона с чистой водой вновь раскручивалась.

Лия вышла из дома и отправилась на рыночную площадь за товарами родных планет, планируя купить запасов еды, пока заклинание делало своё дело. Накупила, тысячи на три хап запасов, потратив почти всю награду за задание на планете Вирии, поздно подумав о том, что предназначалась она двоим.

Вернувшись, она, пригнувшись, пробежала мимо заклинания чтобы не промокнуть, села в проходе у лестницы и вздохнула.

– Ну, а где же кухня? Её нет что ли?! Как же так? Поздно подумала об этом, куда теперь это всё девать? – она облокотилась на стенку и провалилась в открывшеюся под её весом дверь. – Что? Почему дверь спрятана, в стене? А, она и не спрятана вовсе, а сливается со стеной...

Обнаружив лестницу ведущую вниз, живо спустилась в темноту. Зажгла огненный шар, и осматривалась, прощупывала стены, в надежде наконец найти как включить освещение в этом доме, как вдруг почувствовала знакомое ощущение в руке, такое же как при открытии главной двери гильдии. Поддержала секунды три, и свет зажегся. Такие же светильники, как и в зале, вдруг зашевелились, наполняясь светом. Механические змеи, будто живые, все как одна, зевнули, и принялись разворачивать свои клубки, освещая поме-

щении давно заброшенной кухни.

Огромное подвальное помещение было условно поделено на три территории, правая половина, под кухонные дела, с двумя дверьми, подсобными помещениями под продукты и прочее. Другая же сторона была разделена на две части стеной, в первой находилось множество столов с различными реагентами, склянками и перегонными аппаратами для алхимических дел. Вторая половина принадлежала экспериментальному поварскому ремеслу, где готовилась специфическая усиливающая еда. На стенах экспериментальной кухни, находилось множество полок с ингредиентами, специальные печи и посуда.

– Ух ты! Тут есть где развернуться, – Лия принялась раскладывать купленные продукты по столу. Развела жар в печи, и готовка пошла полным ходом.

А между тем, наверху в парадной, тихо открылась дверь.

– Хм... – немного удивлённый, Мавур приостановился.

Вокруг всё сияло чистотой и пахло вкусной едой, посреди зала висел в воздухе грязный шар воды. Он осторожно огляделся и начал исследовать произошедшие изменения, обнаружив пропавшие со стола алхимические банки, под ним. Потом услышав множественное топтание лап в подсобке, отправился туда. Приблизившись к двери, услышал за ней звуки борьбы, он приоткрыл её, и увидел, как Плям держит в пасти одного из щенков, двое других грызли его стебли. Мавур вытащил малыша из пасти, тем самым подставив под за-

глатывание вечно голодного существа свою собственную руку, так он его и дотащил до следующей двери, отсадив от питомцев – на всякий случай. Вернувшись в парадную, он сел в кресло, и с любопытством начал представлять, что вообще происходит, предполагая различные варианты, и от некоторых мыслей даже посмеялся вслух. Всякая несуразица рождалась в его голове, пока он не увидел девушку в серой старой рубашке, с завязанными по-хозяйски в хвостик волосами, опустив голову, внимательно читавшую книжку, неспешно шагом проплывая по залу. Она подошла к грязному шару с водой, и не отрываясь от чтения, забрала с собой и ушла.

– Хм-м-м...

Мавур пошёл к проходу лестницы, спустился в облако приятных ароматов, и увидел Лию, читающую книгу. Она присматривая за жаром в печи, вместе с тем следила за едой, занималась готовкой, при этом поглядывая в книгу, иногда приговаривала себе под нос: – «Восхитительно! Даже так?»

Воспользовавшись её увлечённостью, он потихоньку подсел за стол и произнёс, как ни в чём не бывало:

– Хозяйка! Скоро уже готово будет?!

У Лии видимо рухнуло сознание в этот момент, она уронила книгу и обернулась. Сработал инстинкт охотника, время потянулось, всё её существо билось над решением возникшей ситуации, кто перед ней, враг или союзник. В конце концов, вспомнив где находится, успокоилась.

– Приветствую, – она осмотрела широкого в плечах, сред-

него роста охотника, с добротной бородой, и с глубокими чёрными глазами, внушающими лёгкое опасение.

– Привет.

– А вы кто?

– Моё имя Мавур. А ты кто?

– Я? – очнувшись, Лия потянулась к своему мешочку на поясе, достала свиток и подтолкнула по столу к Мавуру.

– Так, что тут у нас? Лия... могла просто сказать своё имя, что я контрактов гильдийных не видел. Если бы не состоялась в гильдии, сюда попасть было бы крайне затруднительно, хотя скорее невозможно, – Мавур быстро оглядел свиток контракта, найдя в нём имя принявшего в состав новичка. – Ванши значит принял тебя?

– Да, мастер Ванши принял меня по просьбе мастера Алти.

– Вот как? И где же сейчас мастер Алти?

– Вирия.

– Ты была с ним?

– Мы разминулись после задания. Он отправился по каким-то своим делам.

– И как давно вы знакомы?

– Дня три может быть. Хотя нет, уже дольше его знаю, ну... потому что я здесь, а он там, зоны времени... – Лия, поняв, что всё вроде бы нормально, вернулась к готовке. – Он взял меня с собой на задание.

– Три дня знакомы и сразу принял тебя в гильдию? У вас

любовь с первого взгляда что ли?!

Лия глотая воздух от возмущения, ещё усердней начала заниматься приготовлением, чуть быстрее нарезая овощи, очень заметно покраснев, промолчала. Эту неловкую ситуацию как нельзя вовремя разрушил голос откуда-то сверху.

– Что за обворожительный запах? Лия, это ты внизу хозяйничаешь?

Мавур прям загорелся от любопытства, сгорая от нетерпения, кто же сейчас спуститься вместе с Ванши, потому как почувствовал присутствие второго охотника. Прошли в подвал Ванши и Тангван, с интересом осматривая помещение.

– Мавур, смотрю ты уже познакомился с Лией? – проговорил Ванши, и вовсе не ожидая услышать ответ, продолжил: – Славная охотница да?

– Пожалуй доверюсь твоим...

– Знакомься тогда с ещё одним новичком в гильдии.

К Мавуру подошёл Тангван и протянул руку.

– Приятно познакомиться мастер Мавур. Заочно с вами знаком. Моё имя Тангван, мастер стрелкового оружия 67 ранга.

– Приветствую, – Мавур по доброму пожал руку новичку, и тут же попросил: – Тангван будь любезен, познакомься с Лией, и помоги если есть необходимость, мне очень, очень нужно поговорить с мастером Ванши.

Тангван подошёл к Лие, они перебросились приветственными фразами, и под её указания, он принялся хлопотать по

кухне.

Мавур вытащил стул из-под стола и поставил напротив себя, тем самым пригласив Ванши на беседу.

– Что, тут, происходит?

– Держи, – Ванши, не принуждённо достал письмо и вручил Мавуру для изучения.

– Сейчас посмотрим, – Мавур, пару раз прочитал письмо, вернул и выдохнул. – Значит вторую жизнь да?.. Как вижу ты принял их обоих, значит Алти сделал тебя вторым заместителем?

– Да, притом в своей манере, без моего ведома, оформив в цитадели. Про новичков, да... Лию мог бы ещё и вчера принять, но особо некогда было.

– Алти позвал Лию, а ты привёл Тангвана?

– Хороший парень, и Алти с ним уже знаком. Мы недавно втроём гостили у Янго, устанавливали печати.

– Эх, к Янго ходили и без меня! Как там он поживает?

– Весь в работе, принял какой-то заказ большой, трудиться не покладая рук. Говорит если бы мы не устроили ему выходной, взорвался бы от монотонной работы и сел в тюрьму.

– Ясно всё с вами. Я вот что тут подумал. Не хотелось бы от вас отставать, да и идея кажется мне вполне нормальной, – Мавур достал сферу с бессознательно валяющимся в ней Ворком, и бросил в сторону, чтобы она разбилась.

Все обернулись посмотреть, что произошло, и молча наблюдали за действиями Мавура. Он достал банку с жизнен-

ным концентратом, с красноватой, почти прозрачной жидкостью высшего качества. Подошёл к валявшемуся телу, и влил её всю без остатка. Секунд через десять, Ворк подскочил, по видимому, зря это сделав, и в поисках опоры облокотился на стену, вскоре сползая по ней, присел. Он без остановки тёр глаза, пытаясь рассмотреть где находится, что происходит, а когда наконец зрение стало нормальным, увидел перед собой лицо Мавура, и что есть сил отпрянул.

– Это ты псих?! Куда меня притащил? – он беспорядочно осматривался, пытаясь понять, что необходимо предпринять. – Где я?! Хочешь убить меня, да?

– Знакомьтесь, потенциальный член нашей гильдии, Ворк 37 ранга по имени «Чёрный кот», – все на кухне дружно засмеялись, кроме конечно чёрного кота. – Он сам так представился.

Мавур активировал свой меч и поднёс к его горлу:

– Ну что? Скажешь ты наконец своё настоящее имя? – Мавур посмотрел вдруг в сторону лестницы, прислушался. – Или ты мне скажешь?..

– Банги его имя, – Алти разрушил повисшую паузу, бесшумно спускаясь по лестнице в подвал.

Лия услышав его голос, в момент бросилась к нему и мёртвой хваткой обняла за шею, уткнув личико в плечо и поджав ноги. В течение нескольких минут, ничего не происходило, и все молча смотрели как Лия повисла на Алти и не отпускала. Алти лишь молча развёл руки в сторону, давая понять, что

ничего не может сделать, так и пошёл с ней по всей кухне, пожимая руки.

– Правильно я подумал, любовь, видно же. Алти, помни, любовь в Узуслуз, это путёвка на родные планеты, – Мавур свернул свой меч, до состояния браслета, и подмигнул.

Алти же в свою очередь, начал потихоньку избавляться от Лии, но никак не выходило, и выглядело это очень забавно. После тщетных попыток отцепить её, он решил всё-таки взять слово.

– В общем это Банги... – все засмеялись от происходящей нелепости.

Алти, что-то прошептал Лие на ухо, и она наконец его отпустила. Повеселевшая, но снова покрасневшая до нельзя, вернулась к плите.

– Мавур, что ты хотел с ним сделать?

– Дать вторую жизнь. Не об этом ли ты писал в письме?

– Если честно, подумал, что ты его убил. Даже немного расстроился, – Алти взглянул на ничего не понимающего Банги, и продолжил: – Хотя полностью тебя поддерживаю. Но думаю, не только от нас зависит ситуация.

Алти подставил стул Банги, сам же сел рядом с Ванши и Мавуром:

– Банги, ты перед тем как попал на Землю, чего хотел добиться в Узуслуз?

– Стать охотником.

– Вот... и я предлагаю тебе руку помощи.

Мавур перебил Алти и договорил:

– Не такую руку, как тот целитель тебе протянул. Ты ведь кажется попался на его удочку в связи с тем что пару раз завалил экзамен, так ведь?

– Всё верно.

– Не переживай, не ты один такой, и скоро этому придёт конец.

– Хочешь стать настоящим охотником? Мы поможем тебе, – Алти протянул руку Банги, тот не много потерянный, не сразу понял, что от него хотят, очухался и протянул руку.

– Но есть одно, но, – тут же вставил Мавур, – пока мы не завершим дело с этими похитителями учеников, тебе отсюда не выйти, надеюсь понимаешь почему?

– Да конечно. Да они скорее всего думают, что меня где-то подрезали на Земле, если вообще заметили отсутствие.

– Да в принципе и не сможешь выйти, у тебя нет ключа-эмблемы, так что даже не пытайся, дом тебя накажет, – Алти встал, обращаясь к остальным: – Лия, Тангван, пока Банги временный заложник дома, поможете новичку в обучении?

Алти не дождавшись ответа, прошёл в другую сторону помещения, где располагались алхимические столы, отодвинул один из них в сторону, и возле него открылся вход в скрытое помещение. Ступеньки механизмом раскладывались вниз, куда-то в темноту.

– Там, можно потренироваться, только не поубивайте друг

друга.

– Да конечно мастер Алти, я помогу ему, – высказала своё согласие Лия, отсалютовав Алти тарелкой у головы.

Тангван кивнул в согласии.

– Вот и хорошо. Если вам нужно где-то жить, занимайте свободные комнаты снизу вверх. И предупреждаю, снизу вверх, не надо вот этого вот, мне бы повыше, в окошко посмотреть... Добро пожаловать в гильдию!

Все усаживались за стол в предвкушении вкусной еды, помогали Лие, кто чем мог. Беседовали на нейтральные темы, пока стол заполнялся тарелками с отменно прожаренным мясом и всевозможными блюдами из овощей с пряностями. Мавур в это время покинул компанию, сказав, что это дело нужно отметить, Алти и Ванши понимающе кивнули.

– Лия!

– Да мастер Алти?

– Да будет тебе известно, ты первая кто использует эту кухню по назначению. Не припомню такого, что бы тут готовили еду.

– Правда, что ли? Как такая прекрасная кухня, да и без дела простаивала?

– Именно, – Алти принялся помогать уже пришедшему Мавуру, разливать вино по кружкам.

Между делом, Банги пролил немного света на происходящее в башне пророка. Алти и Мавур обменялись деталями предстоящего похода, заодно посвятив в обстоятельства

остальных. Но не всё они раскрыли, умолчав про то, зачем им нужно оказаться за Земле в полном обмундировании. Новички не задавались таким вопросом, а прозорливый Ванши, прекрасно понимал, что эти двое явно не договаривают, и понимающе не стал задавать лишних вопросов.

– Наставница мне говорила, что создание этой гильдии – случайность, но из случайностей и состоит наш мир. Что она имела в виду? – Лия обвела взглядом Алти, Мавура и Ванши.

– Насчёт случайности, это глубокий вопрос, но про гильдию пожалуй в точку. Да Мавур?

– У меня выбор не стоял, поступил по чести.

– Мастер Алти, вы расскажете эту историю?

– В этой истории нет ничего такого. Так что нет, не расскажу.

– Почему?

– Не очень-то умею их рассказывать. Вот если вы попросите Мавура, и он сообразовит, впечатляющая история вам обеспечена.

– Ну Алти, должен будешь! – Мавур негромко пробурчал, толкнув его локтём в бок, прекрасно зная, что Алти отличный рассказчик. – Хорошо. Но сначала надо промочить горло.

Все выпили вина, отужинали вдоволь, и тогда Мавур показав свою готовность поведать историю, активировал свой меч и установил его в отверстие центра стола. Ванши прошёл к устройству на стене, и притушил не много освещение. Меч

покрылся огнём, создав атмосферу историй у костра.

– Когда-то давным-давно, и не припомнить сколько лет назад, встретился мне парень, у входа в боевую школу. Я неделю как уже окончив школу основ магии, скитался по городу изучая всё на своём пути. К сожалению, школа магии, как первоначальный источник познания волшебства, запрещала ученикам покидать территорию, во избежание инцидентов. И наконец закончив её, представлялась возможность познакомиться с городом во всех его проявлениях. В ожидании формирования группы в «Боевую школу», решил осмотреть будущее пристанище, и обнаружил на пороге Алти, собравшего толпу слушателей. Этот парнишка, стоял и доказывал группе таких же как я, что нынешняя программа обучения основ магии сильно отстаёт, что он с Маурала, и не проходил обучение здесь, а обучался там, по продвинутой программе. Всех убеждал красивым словцом, что может научить обращаться с магией многим лучше, что будет способствовать быстрому обучению в боевой школе, конечно же за отдельную плату. Он собрал со всех по десятку монет, что в принципе не много, но с двух десятков человек... условившись на рассвете встретиться у северной стены за городом. Каким же я ослом себя чувствовал среди этой толпы, когда понял, что нас обвели вокруг пальца. Тогда пообещал себе, что обязательно накажу прохиндея. Вот таким было первое знакомство с Алти.

Мавур отпил вина, и глянул на довольную, во всю улыба-

ющуюся морду Алти, и продолжил.

– Спустя много лет, после окончания боевой школы, встретил его снова, но в этот раз уже у входа в академию, но всё по порядку. Мне приходила в голову мысль его разыскать, но в боевой школе, встретить его была не судьба, разное время обучения, разные ветки здания. И как вам известно там не особо дают встречаться с представителями других классов, чтобы мы не забивали головы себе ненужными вещами. Так вот, после окончания боевой школы, устроился подмастерьем в мастерскую по пошиву одежды, чтобы как-то подзаработать, а то годами, одно и то же, общежитие, постная еда и всё такое. Возвращаясь с работы к себе, увидел очень знакомую картину возле академии, снова Алти, и снова заливал народу вокруг него, разные идейные вещи, по поводу обучения, по-видимому, собираясь содрать с них кругленькую сумму. В моей груди начинающего мастера меча, пылал огонь и желание наказать его за тот обман, но меня опередили. Один из толпы начал возмущаться и сомневаться в его словах, припоминая тот самый случай. Толпа скандировала, «Дуэль! Дуэль!», Алти совершенно не смутился, и заявил...

– Что ж, понимаю, не верите мне? – Алти несколько не смутился, из-за взбушевавшей толпы. – Покажу вам наглядно, преимущества моей системы обучения. Вот мои условия, я приму вызов трёх из вас желающих, и со всеми троими по очереди проведу бой, если моя возьмёт, с вас по

десятке монет.

– В твоём проигрыше, какая нам выгода?

– Значит вы правы, и отстаёте своё мнение по моему поводу, ну и накажете смертью. Вполне достойная награда за ваше ко мне недоверие, разве нет? Разве не этого вы сейчас хотели?

Толпа, жаждущая дуэли, соглашаясь с предложенным, направилась в сторону зоны проведения подобных мероприятий. Мавуру очень хотелось посмотреть за живым боем, и он тоже приготовил десятку, отчасти понимая, что наступает на те же грабли. Почти в конце города, его северной части, находилась зона дуэлей, огороженная широкими и высокими стенами. По всей территории, почти всегда, можно было увидеть учеников академии, постоянные учебные бои, отработка командных действий, и тот день не был исключением.

Алти отвёл толпу в один из углов по ближе к дежурному целителю, который при виде них, обречённо поднял глаза вверх, понимая, что сейчас придётся потрудиться. Все уселись у стены, оставляя наедине Алти и того самого заводилу, подбившего всех на дуэль, представителя класса мастеров молота, Гром. На шумную толпу, среагировали и зеваки, людей становилось всё больше.

– Целитель, не воскрешай, проигравший отправляется в лазарет, – целитель согласно кивнул Алти, ведь ему же лучше и не придётся тратить силы. – Гром, твой ход, начинай бой.

– Тебе же хуже!

Боец Гром, активировал свой молот, и сделав им пол оборота, резко взмахнул и ударил по земле, тем самым спровоцировав дрожь, которая сначала с грохотом привлекла внимание, но быстро схлопнулась и трещиной направилась в сторону Алти; раскол нёс в себе заряд, должный активироваться под целью – выбить из равновесия и опрокинуть. Алти вовремя отпрыгнул, его чуть задело, но справившись с уходящей из-под ног почвой, он воткнул в землю посох, и отбежал от него в сторону, выстраивая ловушку для противника; постоянно посылая частички заряда в оружие, формируя в нём заклинание. Гром, в агрессивной атаке пытался не дать Алти играть по своим правилам, и побежал сокращая дистанцию, по пути бросив в противника несколько огненных и ледяных молотов. Перед тем как Гром догнал Алти, тот вдруг резко остановился, заскользив по земле одним коленом, и быстро прислонил ладонь к земле; Гром приблизившись для прыжка, занёс молот над головой, собираясь размашистым ударом просто вбить в землю мага, и чтобы он не избежал удара, ещё в полёте спроецировал три воздушные стены: позади, с боков. Молот Грома, почти коснувшись головы, сотряс лишь воздух, потянув по инерции за собой хозяина. Алти же, просто вовремя сложил руки и телепортировался в сторону, а Гром попал в ловушку: под ним размякла почва, заглатывая бедолагу по пояс и следом сжимая ноги. Прежде чем, он сумел высвободиться, с посоха Алти,

вылетел снаряд – лезвие из льда, воткнувшееся противнику в грудь.

Наблюдатели ахнули. Алти обвёл взглядом зевак, удобно сидевших у стены, и произнёс:

– Кто следующий?

Целитель, после окончания боя, подошёл поближе, и явно нехотя и вяло, начал поддерживать заклинанием на половину погребённое тело Грома, позволив вскоре подлетевшему Глажу, унести его.

Из толпы медленно встал шаман, молча, с отрешённым взглядом, выдержав дистанцию, кивнул.

– Что ж, начинай, – Алти протянул руку и посох вернулся к нему, ведь для боя с шаманом, ему нужен был другой подход в схватке, нежели с Громом.

Шаман сделал резкий глубокий вдох, и от него невидимой волной, миг, врезалось заклинание в Алти; его чуть отшатнуло, но он взял себя в руки, ограждаясь от ментальных атак, выстраивал сопротивление внутри себя. Шаман почувствовал преграду, наклонил голову к плечу, прищурил глаз, а следом, издал глубокий гортанный выдох и протяжный: «У-у-уд». Этот звук обжился в голове Алти: летал от уха к уху, от глаза к глазу, бил в затылок, гуляющий у-у-уд метался в теле, а после провалился в грудь и побеспокоил сердце. Пока Алти с ужасом боролся с ним, шаман призвал своих элементарных стражей, два огромных зверя: медведь и волк, уже бежали с флангов, и от пассов заклинателя, всё более увеличивались

в размерах. Стражи шамана, делали резкие выпады в стороны, меняя траекторию бега, делая её более не предсказуемой. Алти прогнал заклятие шамана, разрушил, а когда рассудок прояснился, положил ладони на край посоха, облокотился, спрятал лицо за руками, и приготовился. Стражи, сделали атакующий рывок, и в этот момент Алти, так и не отпуская посох, подпрыгнул вверх, перескочил через него как через стену, высвободив с оружия мощный поток воздуха с молниями отбросивший зверей, и затем прижал к земле, парализуя их. Удостоверившись, что стражи не могут высвободиться, и шаман не может их отозвать, при этом теряя свои силы магического потенциала на их существование, Алти начал отходить от них подальше и медленно приближаться к противнику. Нарастающее напряжение, прервал Алти. Он взмахнул по дуге посохом – пыльный ураган полетел в атаке, с камнями, грязью, пылью, готовый изранить попавшего в него; шаман в ответ призвал большую черепаху, принявшую на себя удар. Алти совершил ошибку, ураган разбился, тем самым скрывая от него, противника, который пользуясь моментом, незаметно, призвал очередных зверей. Алти уже начал обстреливать огненными шарами пыльное облако, пытаясь вытравить шамана, но вдруг его резко ударило о землю. По рукам и ногам, его связали змеи, и прижимали к земле. Он взглянул на стражей шамана, закованных ловушкой, на змей держащих руки, и нового элементаля – призванного льва, собирающегося покончить с ним. Алти почти смирился

с тем, что может попасть в лазарет, прекрасно понимая, что шаману хватит сил, ещё какое-то время поддерживать всех своих существ, как ему в голову пришла неординарная идея. Пытаясь оторваться от змей, он потянулся вверх, и перед атакующим рывком зверя, со всей силы вбил себя в землю, тем самым избежав поражения. Всё вокруг начало терять силу, змеи уже не были достаточно сконцентрированы, и не стали препятствием подняться на ноги, лев растворился в воздухе, а скованные им звери, не прекращали опустошать шамана вытягивая силы. Пользуясь замешательством, он очертил вокруг себя посохом круг, после чего указал на противника. Шаман поздно понял, что заклинание сработает именно под ним. Алти схватил посох двумя руками, и потянул, словно вытаскивал его из камня или чего-то твёрдого. Заклинание взрастило десятки земляных шипов, не оставив противнику ни малейшего шанса.

– Ох уж эти шаманы, – делая вид, что совсем не устал, Алти отряхнулся от земли, и взглянул на открывших рот наблюдателей. – Ну, что продолжим? Или могу уже забрать, награду победителя?

Алти очень надеялся, что никто не встанет, потому как порядком выдохся, но этому не суждено было случиться. Встал очередной боец, лучник, самый нелюбимый его противник. Он открыл банку с манной и выпил всю без остатка.

– Маг, с удовольствием сойду с тобой в бою, но попрошу не до смерти боя, сегодня ещё много дел.

– Совсем не против.

Лучник не долго думая, натянул стрелу огня, и во время натяжки она уплотнилась, поглощая энергию заклинателя, от чего стала очень мощной и бронебойной.

Выпущенная стрела, стала неожиданностью для Алти, он ещё не успел себя подготовить к быстрому бою. Стрела оглушительно воткнулась рядом с ним. Алти закинул посох за спину, таким образом оружие приумножало выходную силу заклинания, но не позволяло заклинателю делать мощные атаки. Он рванул в сторону, убегая от стрел, но две из них попали ему в ноги, сделав это место уязвимым для последующих атак. Алти не долго думая, начал контратаковать огненными шарами и ледяными ножами, нескончаемо кружась и уклоняясь от стрел, чем сбивал темп атак лучника. Во время интенсивной перестрелки, он выбрал момент, и стукнул кулаком в землю, размягчая почву под лучником, пытаясь подловить, но тот лихо сделал сальто назад и воспользовался паузой. Лучник присел на одно колено, натянул стрелу, и вокруг него и над ним, появилось ещё десятков стрел, а через мгновение все они полетели в цель. Ладонь к ладони – всё тело Алти покрылось льдом, тем самым спасая его от мощной атаки. Лучник прекрасно понимал, что маг никуда с линии атаки не денется и долго в своей ледяной обороне не простоит. Справа от него появился огромный ледяной лук, он натянул своё оружие, чем инициировал натяжение призванного, заряженного ледяной стрелой. По размеру она не

уступала владельцу, с его рост, из чистого льда, изящно отражая падающий свет, в ожидании стремительного полёта. Алти наблюдал за сложившейся перспективой, выстраивая в голове мгновенные ответные действия. И только ледяная оборона дала трещину, как стрела отправилась в полёт. Перед Алти появилась его копия, с щитом из молний и воздуха; посох в руке, по краям покрылся лезвием из льда. Он рванул навстречу стреле, а страж-копия с щитом, защищая, скорей не приняла удар заклинания на себя, а сбила стрелу с траектории полёта. Элементальную копию откинуло назад и в сторону, пропуская заклинателя вперёд. Алти стремительно приближался к противнику, который отстреливаясь быстрыми атаками, понемногу отступал. Как только он подбежал почти вплотную, лучник ловко отпрыгнул назад, намереваясь атаковать в воздухе и мгновенно поплатился за свою неосмотрительность, на это и рассчитывал Алти создавая надвигающуюся угрозу. Сзади лучника уже была стена из земли, в которую он в итоге и врезался, и вдобавок подоспевший страж придавил его щитом, а сбоку стоял Алти, вознеся к шее противника посох.

– Думаю дела твои, тебя сегодня дождутся.

– Благодарю маг, славный бой.

Они пожали друг другу руки, и лучник пошёл в сторону выхода из зоны дуэли.

Алти, обходил наблюдателей, собирая с них по десятке монет, скидывая в мешочек, и уже почти закончил, как кто-

то из них крикнул.

– Он наверно рангом выше.

– И мне так думается, – поддержал голос из толпы.

– Да так, что равный рангом, да троих одолел, быть того не может! Накажем обманщика!

– У-у-у, вы чего, пойдите посмотрите в списках академии на зачисление, моё имя в формировании групп, – Алти, остановился недоумевая.

– Ага, пока мы пойдём смотреть, ты сбежишь! Бьём его вместе, по одному он справиться с нами.

Народ зашумел, намереваясь наказать его.

Один из них, вскинул меч и кинулся в атаку, и ещё с десятков бойцов в нерешительности, активировали оружие. В атаку, бросился мастер меча. Алти все ещё стоял, как вкопанный и не реагировал, не особо поняв, всерьёз они собрались на него напасть или нет, да и сопротивляться не было ни сил, ни смысла. И в этот момент, наперерез атакующему, выскочил Мавур, проткнул ему руку и вздёрнул в сторону, чем располосовал её на две части; кровь разлетелась по земле, окрашивая землю и меч, красками боя. Не останавливаясь, он сделал пол оборота корпуса, проткнул плечо, ударил коленом в грудь, опрокинув противника брюхом вниз, и пронзил сердце со спины, оставив валяться бездыханное тело. Развернулся и кинулся на второго, уже пытающегося атаковать Алти. Он рывком взмыл в воздух образуя вертикальный круг размаха – меч впился в тело нападающе-

го. Выдернув меч, сделал обманный взмах, и снижаясь в полу присед, отсёк ногу. Тот вскричал от боли, но быстро замолк из-за пронзённого горла. Мавур весь в крови, развернулся к остальным, и закричал.

– Не должно толпой на одного нападать... Как зверё!

– Так, так, ребята, без расчленений, вам что не говорили о правилах дуэльной зоны? Атаки только направленные, не какого отрубания частей тела, вы что тут учудили? – уже подерживая два трупа заклинанием восстановления, целитель поймал Мавура в нейтрализующее заклинание и выстроил ловушку. – Пожалуй вызову команду захвата, это уже чересчур.

– Простите моего друга, уважаемый мастер целитель, он первый раз в зоне дуэли, не знал вовсе, – кинулся к целителю приговаривая Алти.

– Придётся, одного тащить лично с его конечностями в лазарет. Зачем мне такие хлопоты?

Толпа быстренько удалилась, оставив Алти и Мавура с проблемой и целителем наедине.

– Мастер целитель, вот возьмите за ваши хлопоты, пожалуйста, не сочтите за дерзость, исключительно из уважения к вашему нелёгкому делу, – Алти протянул горсть монет, собранных с участников заварушки.

– Ладно, но только в первый и последний раз.

Один из Глажей уже уносил поверженного ученика, второго целитель отогнал, потому что в таком случае, с отсут-

ствующими частями тела, нужно отнести в лазарет бойца вместе с его конечностями.

Алти, под пристальным взглядом целителя, по-товарищески обнял Мавура, и быстро потянул его к выходу.

– Ну ты и псих! Ты чего людей как овощи нарезаешь?! Первый раз тут что ли?

– Вообще-то да.

– Да ладно?! Хм, наверно мне нужно поблагодарить тебя, всё-таки ты вступился за меня, и хочу подметить, очень эффективно и дерзко. Прямо боец! Как ловко ты разогнался, в полете взял прямо, закрутился и хрясь. Очень мощно!

– Благодарю.

– Да брось, у тебя и вправду превосходное чувство боя.

– Да нет. Благодарен тебе, ты ведь, по-видимому, откупил меня. Ты свою добычу, в трёх боях отстаивал.

– Кстати, моё имя Алти.

– Мавур... Скажи, ведь ты обманывал их, говоря, что научишь чему-то? Только честно!

– Ну скажу так. Наш бой, был им уроком.

Изрядно подвыпившая компания, опустошала тарелки с вкусной едой, при этом расхваливая Лию за прекрасный ужин.

– Мастер Алти, оказывается вы тот ещё мошенник! – подвела итог Лия, и остальные поддержали её одобрительным гулом.

Мавур и Ванши от души рассмеялись, похлопывая Алти

по плечам.

– Да, да, он такой!

– Так, ладно... выпьем за новичков! – Алти встал, и вместе с ним, все поднялись и выпили до дна.

Глава 13. День рождения

Узуслуз. 2996 г. с.х.п.

– Так, Лия! Что там твоя наставница про твой щит говорила? – Алти хлопнул ладонью по столу, привлекая внимание Лии, внимательно читавшую одну из книг с бесконечных полок гильдии.

– Мастер Алти. Откуда столько книг в гильдии, вы их все купили и принесли сюда?

– Ограбил библиотеку как-то.

– Правда?!

– Нет конечно! Ты на вопрос отвечать будешь?

– Какой?

– Лия!..

– Ну мастер Алти, это не сбыточная мечта моей наставницы. Да и щит ношу только потому, что он от неё, и как память мне дорог. Да и в нём удобно отдыхать.

– Лия!..

– Мастер Алти, это глупо! – она прикрыла лицо книгой, пытаясь избежать дальнейших расспросов.

– Что глупо?

– Глупо использовать щит, как оружие и защиту, прикрепив его к цепям.

– Ах вот оно что, – Алти с загорающимися глазами от услышанного, взъерошил волосы на голове, как будто бы за-

ставлял мозг работать.

– Проговорилась... – Лия уткнулась лицом в стол, прикрывшись книгой. – Теперь вы подумаете, что Канони совсем безумная и я вместе с ней.

– Она экспериментировала с этим? Тебе показывала приёмы работы с щитом?

– Ага, немного. Но вы поймите, такой щит на Узуслуз совсем бесполезен, толку совсем нет.

– Я знаю Канони лучше тебя, как бы тебе не казалось обратное. Мне, нужно увидеть всё своими глазами, так что иди в свою комнату, одевай снаряжение, и заодно постучи к Мавуру, скажи ему пускай спускается в тренировочную залу.

– Хорошо, – Лия опустив руки вниз, пошла из кухни на верх по лестнице как обиженный ребёнок.

Алти отодвинул стол в алхимическом отделе помещения, и воодушевлённый спустился вниз, по образовавшейся перед ним лестнице в тренировочный зал.

– Щит... щит... щит... что именно она хотела, защищаться или атаковать? Щит вроде бы для защиты, да и на кой он нужен по сути, если можно воспроизвести более мощный, стихийный. Хм... – Алти мерил пустое невзрачное помещение быстрыми шагами, без остановки, из угла в угол. – Что-то явно не понимаю, на первый взгляд дурная затея. Но Канони совсем неглупая, что-то не так, явно не понимаю, надо посмотреть.

– Мастер Алти, мастер Мавур сказал, что не в настроении

сейчас тренироваться.

– Не в настроении значит. Ладно, показывай, чему учили.

Лия стала в центре помещения, сняла щит со спины и положила его на пол. Активировала свои цепи, зацепила щит за ручку, и вопросительно посмотрела на Алти.

– Что смотришь? Атакуй.

– Да там не чем атаковать, просто щит будет конечным звеном цепи, тем самым моя атака будет не лучше, чем у любого другого человека с родных планет.

– Мне нужно всё увидеть. Начинай атаковать, можешь не прилагать особых усилий. Покажи мне тактику, как тебе показывала наставница.

Лия, начала производить обыкновенные хлёсткие атаки цепями, без явного энтузиазма. Алти её прервал.

– Ужасно. Что ещё?

– Защита щитом от прямых атак.

– Так дело не пойдёт, сейчас вернусь, – Алти оставил свой посох зависнуть в вертикальном положении, и умчался наверх. Спустя минут пять, он спустился с ведром воды.

– Это ещё зачем?

– Это не для тебя, – Алти призвал свою копию изо льда. Она подхватила ведро воды одной рукой, а вторую засунула в него, и отправилась наверх, кряхтя, со скрежетом поднимаясь по лестнице, с каждым шагом, осыпаясь осколками льда. – Самый неудачный элемент для заклинания элементальных копий...

– Я заметила, другие ваши копии словно живые люди, и достаточно проворные. А этот, какой-то шумный и не особо проворный. Так что дальше?

– Ждём.

– Чего?

– Сейчас поймёшь.

Где-то наверху раздался жуткий рёв и крик, да так, что казалось стены гильдии задрожали: – Алти, я тебя убью!

Алти на цыпочках подбежал к Лие, обнял её руку как будто чего-то боится. Через несколько секунд, по лестнице спускался тяжело дыша, Мавур, с голым торсом, босиком, в одних штанах. Весь мокрый и с мечом в руках, он остановился в проходе, намереваясь кинуться в бой. Алти недоуменно посмотрел на него, наигранно состроил гримасу открыв рот, и крикнул:

– Лия! Я для чего тебя научил ледяную копию делать, чтобы хулиганила? Мавур брат прости, не знал, что она такое учудит! Лия, давай теперь объясняйся перед Мавуром! – Алти приложил губы к её уху и прошептал: – Защищайся.

– Не сваливай вину на неумёху, Алти!

– Мавур! Ты мои копии видел сотни раз, похоже они были на ту что окатила тебя водой?

– Сейчас ты у меня узнаешь, как над старшим товарищем издеваться!

– Мастер Мавур я не... – её цепь стала словно стрела, вытянув вперёд щит, преграждая путь Мавуру прямо перед

ним.

– Думаешь меня это остановит? – он ударил ногой по щиту, оставив на нём сильную вмятину, но тот не пошевелился толком, преграждая ему дорогу. Мавур хотел просто его обойти, сделав рывок в сторону, но щит его преследовал. Он ударил по щиту мечом сбоку, чем оставил на нём сильный рваный порез, и побежал на Лию в атаке волоча меч по полу создавая искры. В это время цепь с щитом стремительно возвращались к владельцу. Лия встретила атаку прикрывшись щитом, и тут же получила огромной силы удар меча, из-за чего влетела в стену. Упавши на колени, явно разозлилась, быстро поднялась, и пошла на Мавура. Вскинув цепь схватила его за ноги, рванула так что он упал, и другой цепью с щитом, начала наносит удары заострённой его частью, втыкая в пол возле его головы. Мавур уклонялся от атак щита на цепи, периодически останавливал их мечом. Вскоре ему порядком поднадоело валяться, и он перерубил её цепь. Отрубленные звенья, почти мгновенно вернулись в замок, к основной части. Мавур изучающе начал ходить из стороны в сторону, и сделал пару дистанционных атак, Лия прикрывавшись щитом, сразу же контратаковала свободной цепью, но в этот раз, он не давал ей себя схватить. В этот момент раздался крик Алти.

– Всё хватит! Достаточно. Благодарю Мавур. По другому просто нельзя было, – он кивнул Мавуру в знак благодарности. – Не смею тебя больше отвлекать, от купаний.

– Позже присоединюсь. Кажется понял о чём ты говорил. Весьма любопытно. В этом может быть свой... стиль. Мне нравится.

Лия так и замерла, в пылу атаки и защиты, не понимая, что происходит.

– Вот значит, почему Канони хотела использовать щит, – Алти снова начал взъерошивать волосы на голове. – Ей видимо хотелось усилить атаки, и повысить защиту.

– Это что? Ваша копия не выливала на него ведро ледяной воды? Вы меня обманули? Он принимал ванну?

– Конечно! Мавур бывалый охотник, как бы он поверил в ту чушь, что мастер цепей может делать корявую ледяную копию. Уж точно не позволил бы себя огреть ледяной водой, у него реакция такая, что и от молнии увернётся. А вот ты вполне поверила, и наконец показала, чему тебя учила наставница.

Лия хотела накинуться и на Алти, но тот быстро заковал её в ледяные оковы. Она тут же их разбила, но уже порядком успокоилась.

– Вы испортили мой щит, он погнут и изрезан!

– Выкинь этот хлам. Сегодня пойдём делать тебе новый.

– Делать?

– Именно. Кажется скоро свершится революция у мастеров цепей, и имя ей будет Лия. Как тебе? Мастер щита и цепи Лия! Или мастер обороны Лия! Мастера защитники! Я прям вижу, как возрастёт популярность вашего класса. Если

конечно всё получить.

Под вечер, Мавур, Лия и Алти, вышли с гильдийного дома и направились в мастерскую Янго. Алти немного отстал от всех, купил крепкого вина, потому как не должно отвлекать мастера от работы, не предложив тому, чем можно порадовать душу.

– Что привело вас ко мне в этот прекрасный, наконец наступивший, солнечный вечер?

– Вот не люблю когда так говорят, тошнить начинает сразу, с этими суточными циклами, – Алти скривился в гримасе.

– Нужен твой ум Янго, ум непревзойдённого оружейника.

– Что ж, заходите, посмотрим чем смогу помочь.

Пройдя в помещение мастерской, Алти снял щит со спины Лии, кинул на стол и прокомментировал.

– Нужно артефактное оружие-щит.

– Вот те раз, а зачем?

– Вот, – Алти показал на Лию, – мастер цету Лия, знакомься, становиться на путь революции в своём классе.

– Каким же образом?

– Вот тут пока не совсем ясно, тут то и нужна твоя голова.

Лия покажи.

Лия активировала цепи, и схватила ими щит. Алти взял слово.

– Смотри, что со щитом стало после защиты от наших атак. Так вот в такой защитной тактике боя, кусок простого

железа совсем не помощник, и нам нужен артефактный щит.

– Не стану вам напоминать, что просто приделать щит к оружию, не лучшая идея. Не возможно достичь успехов, просто его приклепав, это бред. Помнится мне, был один чудаки, просил сделать меч-кувалду, через месяц притащил обратно на переплавку. Мало что-то придумать, то ли дело уметь это использовать.

– Вот с этим, проблем нет как раз. Посмотрел я, как это всё используют, и дело в том, что принципиальных отличий почти не будет.

– Вы хотите артефактный щит, ну предположим, – Янго принял в руки кружку наполненную вином, и оглушил её до конца, – но сопряжение с её оружием невозможно, а на расстоянии вылета цепи, невозможно будет управлять щитом.

– У неё два браслета оружия, как впрочем и у Ворков, и ничего обоими управляет в равной степени.

– Да ты не понял, у них оба артефакта в прямом контакте с телом. Потому взаимодействие с ним, так же легко как частью своего тела. А цепь, где на конце ещё один артефакт, не даст такого взаимодействия.

– Вот, говорила же мастер Алти, что это глупо, – уткнув руки в бока, сказала Лия.

– Подождите, – вмешался Мавур, наполняя опустевшие кружки вином. – Янго, может попробовать сделать полностью новое оружие с щитом на конце? Предположим щит будет, как бы завершающее звено.

– Не получится, – он почесал голову, и сел окончательно задумавшись. – Не получится и всё. Такой огромный щит невозможно таскать всё время с собой. Исходя из этого, нужно что бы он, складывался в браслеты, ну или опоясывал руку как её цепь. Трансформация работает только непосредственно от контакта с телом, где происходит максимальный импульсный разряд энергии. Расстояние вылета цепи не позволит произвести достаточный контакт для взаимодействия, и как ты выразился, звено-щит попросту не откроется. Так вот, или делать его сразу каким нужно по размерам, таскать на спине и крепить к цепи когда необходимо, либо делать полноценный, но он заменит собой цепи.

– А как же маги? Они спокойно отходят от своих посохов и работают с ними.

– Не сравнивай, мага и мастера цепей! Принципиально разные охотники, вы в корне отличаетесь, они с самого начала обучения работают только с магическим потенциалом, как целители и шаманы. Вот кстати Алти мог бы управляться с щитом вместо посоха, но посох лучшая форма для течения его рода заклинаний. Было бы глупо менять, разве что речь пойдёт о безусловной защите.

– А если наоборот? – Алти вскочил, – если наоборот, сделать артефактный щит, как основу оружия, с выдвижными цепями?

– Это же то же самое! – засмеялся Мавур.

– Ну да чей то я, – неловко улыбнулся Алти, посмотрев на

Лию, уныло всматривающуюся в кружку с вином.

– А вот и нет! – вдруг выпалил Янго, начиная возбуждённо ходить по мастерской. – Вовсе нет! Хотя, есть одно, но. Если вас так устроит...

– Что нет?

– Ты о чём?

– Можно сделать артефактное оружие щит, и сделать выдвижные управляемые цепи. Но...

– Что, но?

– Но они не будут такими сильными как сейчас у Лии, они будут скорей участвовать как проводник. Это как если бы я... – он активировал свой молот оружие, – Как если бы я кинул свой молот, но контролировал его полёт обыкновенной цепью. Но у неё будет не совсем обыкновенная, она будет частью щита, как если бы у меня была бы частью молота. То есть не щит на цепи, а цепь из щита. Поняли?

– Точно, а чтобы она могла использовать цепи как раньше, нужно сделать у щита вторую трансформацию! – стукнул Мавур кружкой вина по столу так, что почти всех забрызгало.

– В смысле? – остановился Янго как вкопанный, перестав топтаться.

– Ну, как обычно, происходит? Вот тебе браслет, оп... и меч. А то, ну к примеру, браслет, затем меч, а потом допустим, он в кинжал трансформировался. Промежуточная трансформация, как-то так...

– Понял о чём ты. Есть правда проблема, двух ступенчатая трансформация не встречалась мне в практике ремесла. Правда, я такого никогда и не пытался делать, да и в принципе не приходилось слышать о таком в оружейном деле. И признаться честно, в наше время особо изобретать нечего, всё делаю по шаблонам, сотнями лет закреплённых в этом деле основ. И какая по вашему должна быть промежуточная трансформация артефакта?

– Меч.

– Меч?

– Меч! – подхватил Алти. – Точно, так она сможет с одной руки защищаться, а с другой атаковать, и так по ситуации. Два щита для глухой обороны, или два меча в полную атаку.

– Это превосходно! У меня даже зародилась идея, меч, это идеальная промежуточная форма, с него будет легко выйти на щит, меч просто, как бы так выразиться...

– Расшириться? Ну или не знаю... размножиться? – засуетился Мавур.

– Да. Оставляя остриё, а разложится в рукояти до нужного размера. Скорее получится, не до раскрывшийся щит. Такой артефакт не будет занимать много места, но и изящным браслетом ему не быть к сожалению. Посмотрим по факту, что смогу сделать, но ничего не обещаю, сами должны понимать. Двойная трансформация, сомнительная перспектива для оружия. Посоветуюсь со знакомым бронником, у них такое часто встречается в сборке доспеха Механикам.

– Если такая промежуточная трансформация артефакта хорошо получится, может быть и мне такой меч сделать?

– Мавур друг, – Алти хлопнул друга по плечу, – мастерам меча, щит не к чему, он у вас и так широкий, это первое. А второе, ты не такого рода боец, вы яростно атакуете, и вырезаете всё вокруг. А вот мастера цепей на мой взгляд знаешь, такие себе бойцы...

– Извольте! – изрядно раскрасневшаяся от вина Лия возмутилась, но быстро остыла, поскольку часть правды была на стороне Алти.

– Лия, вы хорошо контролируете врага, связываете, давите, переламывая кости, и сами за счёт цепей очень быстрые, но как правило ваши атаки ими, даже если их зачаровать льдом с шипами и прочими стихийными элементами, крайне слабые.

– Да соглашусь, – встрял в разговор Янго, допивая очередную кружку с вином. – А вот когда у тебя появиться контролируемый меч, на внушительном расстоянии, который в мгновение станет щитом защищающим тебя, и собратьев. К вам будут относиться совсем по другому. Всё-таки ваш стиль боя тянется ещё с времён, до становления хранителей планет, бойцов клана Вирии. В тех условиях, вы были страшнейшим врагом, но не в нынешних реалиях.

– Наверно вы правы, – грустно вздохнула Лия. – Доверюсь вам полностью, нет смысла с вами спорить, у вас опыта в таких вещах просто море. Я то, за все десятки лет, была в

одном полноценном походе, не считая учебных вылазок на альхиорово поле, и то недавно.

– Вот и отлично, – Алти взъерошил ей волосы на голове и поднял кружку с вином вверх. – Выпьем за светлые умы этой планеты! За нас!

Почти четыре солнечных денька на Узуслуз закончились, и уже всю вступила в права ночь. Осенние ветра всё лучше справлялись с тёплыми деньками лета, прогоняя их в прошлое. Часы на башне цитадели, соседствующие с показателем времени года, утверждали, что с завтрашнего дня в Узуслуз наступала полноценная осень, длинную почти два года, а точнее 21 месяц. Родные планеты, в среднем имели разницу в сезон, и Земля, хотя и не участвовала в жизни Узуслуз, была идентична в этом отношении, остальным. На Маурале начало весны, Земля всю купалась в лучах лета, Вирия, как и Узуслуз, окрашивалась золотыми цветами наступающей осени.

Алти стоял посреди улицы и разглядывал получившейся по его мнению шедевр, вылавливая лицом, прохладный ветерок. В его руках красовались два небольших меча по длине чуть более ладони, и шириной в два пальца, новое оружие для Лии, в необычный для неё день. Алти отправился домой к Мавуру, где он его дожидался, на юго-запад, в самый крайний дом, у стен города, в районе начальной школы магии.

Алти, толкнул не запертую дверь, зашёл в дом, захламлённый и заброшенный, скорей напоминающий рабочий склад,

и увидел, что Мавур завершает работу над одеждой. На деревянной подложке красовалась рубашка женского покроя. Он подошёл, пощупал материал, удивлённо и одобрительно закивал, оценивая работу, пока Мавур делал последние штрихи. Алти прошёлся взглядам по остальным творениям. Остановился у накидки: трёхслойная, внутренняя сторона была из лёгкого меха какого-то животного. Наружный слой накидки, был очень плотный, чёрного цвета с матовым отливом, бархатный на ощупь. Слой посередине, состоял из специального материала с вкраплениями артефактного порошка. Алти подошёл к следующей вещи, и взял в руки полусапожки, изящные, средней толщины подошвы, с покрытием выше щиколотки на ладонь. Он начал гнуть их, всевозможными способами, и убедившись в том что они не особо жёсткие для охотника, перешёл к следующей заготовке и обомлел. Перед ним, находилось изделие, из непонятно как сшитых тканей, отдалённо напоминающие штаны, чёрного цвета, вполне красивые, с широким поясом.

– Мавур?

– Ммм, – Мавур держал в зубах прищепку, и не мог говорить.

– Это вообще, что? Неудавшаяся попытка?

Мавур ткнул пальцем куда рядом и что-то пробубнил. Алти осмотрелся и увидел лёгкие штаны, двухслойные. Внутренний, состоял из короткого меха, наружный – из плотного гладкого материала.

– Что-то они слабо тянут на штаны. И с чего вдруг, как-то не обычно решил сшить на Лию.

– Ммм...

Алти подошёл к Мавуру, заканчивающему работу над последним изделием, рубашкой, нежно-розового цвета.

– Всё чёрное и розовая рубашка. Хотя признаю, вышло восхитительно.

– У меня материала для брони, заготовок было много, а вот за материалом для рубашки пришлось идти на рынок. В общем ничего чёрного или белого не оказалось, всё обошёл, а времени отправиться на родные планеты нет, да и неохота.

– Скажи мне, что за штаны?

– Те что гладкие, одеваются под те, что ты посмел назвать неудавшейся попыткой... Их я подсмотрел у персидских женщин воительниц. В жару в них очень удобно. Вторые, когда придут холода.

– Холода, скоро начнутся, осень на пороге. Надеюсь ей понравится.

– Вот раньше, как было? Раньше все носили громоздкие и неудобные доспехи, от кожаных с вставками, до металлических, натирали во всевозможных местах, и прочие прелести прошлого. А сейчас, просто великолепно! Нацепил одежду, из специального материала, не отличающуюся от любой обычной, активировал артефакты снаряжения, и ты в броне. Удобно и практично. Слава учёным умам Маурала.

– Так-то да, только даже в жару, твоё тело должно быть

покрыто, с головы до пят, всё должно плотно прилегать, так что дышать нечем. Правда, уж лучше так, чем как раньше. Признаюсь, частенько покрываю изнутри одежду инеем, чтобы охладиться.

– Да то же самое. Только манну приходится открывать и потихоньку потреблять, а то такой способ быстро высушивает.

– Ага.

– Всё, закончил, – Мавур стал перед манекеном и любовался своей работой.

– Мавур, ты отличный портной. Почему забросил это дело?

– Мы, как бы с тобой были в правящей гильдии, какое там ремесло?

– Совсем запомнил. Ну что, пошли к Ванши?

– Да, помоги всё аккуратно сложить и пошли.

Алти и Мавур отправились по ночному городу к базарной площади, где ряды торговцев уже опустели, и взгляду предстала непривычно тихая площадь. Лишь вдалеке у лавки Ванши, горел свет, ведь там ещё недавно кипела усердная работа. Из-за прилавка выглядывали, встречающие их, Ванши и Тангван.

– Наготовили вкуснятины?

– Надеюсь вы нормальной еды сделали, а не усиливающих пирогов, и заживляющих супов?

– А как же, – Ванши передавал всё больше и больше блюд

в руки Алти и Мавура, – по высшему уровню старались.

Покончив с деталями, Ванши закрыл мастерскую, и взвалил на себя часть поклажи. Все направились к дому, зная, что на пороге Лии точно не будет. В это время, её должен был отвлекать учёбой, Банги. Переступив порог гильдии, они принялись раскладывать на столе в парадной приготовленное, старательно сохраняя красоту блюд. Змеи развернулись, начиная всю освещать зал. Тангван принялся разводиться огонь в камине, при этом наблюдая за тремя офицерами гильдии, по-детски спорившими, каким именно способом устроить сюрприз. Каждый из них доказывал превосходство своей идеи, пока спор не зашёл в тупик. Решили его – «испытанием оружия», и благополучно выиграл Мавур. Ванши настаивал на том, чтобы просто позвать Лию; Алти протестовал: – «Скучно» – обещая быть оригинальным; Мавур настаивал на шалости, и непредсказуемости.

– Так, начинаем... пойду наверх тогда, у нас тут вроде всё готово, – Мавур потирал ладони в предвкушении забавы.

Он, поднялся по лестнице на этаж, и постучал в дверь комнаты. Вышел Банги и сразу понял, пора, но не успел отойти, как получил дальнейшие указания от Мавура, затем скрылся в невидимости и отошёл в сторону.

– Банги, ты куда делся? – Лия встала со стула и подошла к незакрытой двери, встретившись лицом к лицу с Мавуром.

Мавур стоял в пороге, даже не моргал, смотрел будто сквозь неё.

– Здрасти мастер Мавур, а куда Банги подевался? Вы что-то хотели? Мастер Мавур... – Лия начала водить руками у него перед глазами, и никакого эффекта это не возымело. – Ау, мастер Мавур, с вами всё в порядке?

Она пытаясь его расшевелить, взяла за плечи, но тот стоял неестественно твёрдо, как каменный. Совсем не долго, она наблюдала за его чёрными глазами смотрящими куда-то вдаль, и решила ткнуть в него пальцем. Как только её палец коснулся груди Мавура, он перевёл взгляд на неё. До чего же жутко ей показалось это, что она ойкнула и отошла на шаг назад, а он подался навстречу.

– Кто-нибудь помогите! – закричала Лия, но в этот момент, Мавур, с не выражающим ровным счётом ничего лицом, схватил её за локоть, а другой рукой приложил палец к губам. Она почувствовала укол, а после всё вокруг стало темно.

– Что происходит? Я умерла? Ау! Почему же так темно?.. – она начала на ощупь передвигаться по стенке, несколько минут, пока свет не зажегся сам. – Здесь кто-то есть?

Но ответом было лишь лёгкое эхо. Лия увидела, что находится на нижнем этаже в тренировочной зале, но не увидела лестницы наверх. Ходила из стороны в сторону, и не могла понять, где искать выход. Стены и потолки были до жути одинаковые, никаких отличительных признаков выхода, и это начало её сильно пугать. В какой-то момент Лия

обнаружила в центре залы обёрнутый в ткань предмет, обругав себя что не сразу заметила. Подошла и развернула, там же оказались два широких браслета, на каждом из них, было по маленькому мечу. Взяв их в руки и сразу почувствовав, что это артефактное оружие, осмотревшись по сторонам, и пожав плечами, решила проверить снаряжение. Зажмурила глаза, опасаясь что оно чужое и может ей навредить, прислонила меч к руке, и тут же браслеты с характерным лязгом защёлкнулись. Она вздохнула в облегчении, и принялась устанавливать контакт с оружием, пропуская через артефакты частички заклинаний. Снаряжение синхронизировалось, и как внезапное просветление, Лия поняла, как оно работает, почувствовав его как часть тела. Лёгким усилием, активировала оружие, и в руке уже красовался отличной работы меч: шириной в три пальца и длиной в метр, украшенный изумительной обмоткой и вычурной гравировкой.

– Восхитительно! – она выбросила меч вперёд, и он замер в воздухе на расстоянии метров пяти, зафиксированный цепью; через мгновенье меч трансформировался в щит внушительных размеров. Лия активировала оружие и на второй руке, закружившись в смертельном вихре мечей по помещению: подпрыгивала, атаковала, отступала, следом делая выпады на воображаемого врага. Прервал её танец, звук спускающейся лестницы, а по ней порядком вспотевший, вбежал «невидимый» Банги, и быстро прошмыгнул в парадную залу.

– Почему нельзя было просто, по-человечески передать

оружие? Оно превосходно! Но ведь, не обязательно пугать меня мастером Мавуром, с его жутким взглядом? – но её слова не были услышаны, ведь все были в зале, уже порядком проголодавшиеся, ожидая когда она наконец придёт.

– Ох вам устрою! – Лия деактивировала оружие, поднялась на кухню, предварительно закрыв вход в зал тренировок, и направилась к лестнице. – Чуть не наступила! Что это?..

Она подняла записку и прочитала, что если она, не надеет «это», наверху её ждёт смерть.

– Что за шутки? Хотите, заставить меня надеть что-то шутовское? Да не в жизнь! Не буду я по вашим правилам играть! – она схватила аккуратно сложенную материю и дёрнула вверх. – А-а-а-а-а какая красота!..

– Наконец-то дошла! Банги, что так долго не выпускал её с подвала? – спросил Ванши, громко глотая густую слюну, уже теряя самообладание из-за изобилия еды.

– Да она в упор оружие не видела... ходила наощупь по стенкам искала выход. Мне пришлось даже пару раз подсовывать его к ней поближе.

– Слышал Мавур, как от восторга кричала? – сказал Алти, гипнотизирующий блюда с едой.

– Надеюсь сядет как литое.

– Не сомневаюсь.

Примчалась возбуждённая Лия, у неё не получилось стоять на месте нормально, почти прыгая от счастья, умудря-

лась при этом издавать не членораздельные звуки. Она явно хотела кого-то поблагодарить, но не знала, как обнять всех.

Все вместе, привстали, чтобы повнимательней рассмотреть Лию, и хором сказали: – С днём рождения!

– День рождения? – Лия остановилась и задумалась. – Но откуда вы...

– В гильдийном контракте такие моменты конечно же прописаны, – сказал Ванши. – Глава гильдии обязан следить за жизнью своих людей, и вести годовой журнал. С жизнью Узуслуз, это та ещё необходимость. Иди уже к нам красотка. Что стала в пороге?..

– Честно сказать, сама уже забыла, когда оно у меня. Да и праздновала его последний раз наверно ещё... в боевой школе, – по её лицу потекли слезы, она стояла не в силах сдвинуться с места, осматривая всех за праздничным столом украшенным в её честь.

– Всё хватит реветь, как «Плачущая Хабу» перед смертью! – улыбнулся Алти.

– Жрать охота аж горю! – Мавур воспламенился, и все дружно засмеялись.

Глава 14. Снова в путь

Узуслуз. 2996 г. с.х.п.

Затянув походный мешочек и бережно положив его рядом с таким же Мавура, Алти задумчиво осмотрел парадную гильдии, провёл пальцами по кромке стола, глубоко вдохнул и на выдохе спросил:

– Возражения, или другие идеи будут?

– Даже не знаю, – Мавур медленно поднялся с кресла, пригладил воображаемую складку на одежде, призадумался, потом схватил в кулак свою бороду и потянул легонько, как если бы решал внутренний конфликт, и отпустил. – Честно сказать, мне оба варианта не очень-то нравятся, но скажу точно одно... Я... должен увидеть своими глазами Ваакуру.

– Так и быть, если нет других идей, сделаем всё тихо. Пойдём через Землю по заданию от мисс Харп. А ты как думаешь Ванши? Может мы что-то упускаем? – Алти осмотрел задумчивого друга, явно нежелающего выбирать между предложенным.

– Ой... не оттягивайте неизбежное. По мне так лучше бы вам вообще не соваться туда, а сообщить мисс Харп о портале, там, всю их богадельню и прикроют.

– В таком случае окажемся без оружия на Ваакуре, что боюсь куда опасней, чем идти без него в эту башню.

– И последнее. Нам нужен тот кто встретит нас, с нашим

снаряжением, здесь, – Мавур подошёл к столу, и ткнул пальцем в карту, – на краю границы зоны семь.

– Лия не достаточно опытный охотник в случае непредвиденных обстоятельств. Банги совсем юный, и при том ему нельзя покидать гильдию, а вот Тангван, то что нужно. Так что прослежу со своей стороны, снаряжу, проинструктирую, – Ванши хлопнул себя по пузу и улыбнулся. – А мне пора возвращаться к делам поварским.

– Тогда как договаривались. Засакай, ровно через три недели по Узуслуз от этого момента, отправляй Тангвана нам на встречу. Пусть ждёт в условленном месте, с нашим снаряжением и походными мешками. Повторюсь, собери его лично, и припасов побольше ему, если что, деньги в гильдийном сундуке. Мало ли как дела пойдут, задержимся, а ему придётся там ещё неделю сидеть и ждать нас. Дело серьёзное.

Ванши протянул руку на прощание и напутствовал:

– Хорошо. Доброй охоты вам. Не забудьте про кровь и слюну.

– Кровь и слюна! – улыбнувшись, кивнул Алти на прощание.

Алти и Мавур напрямиком отправились к цитадели, в исследовательский отдел к мисс Харп.

Уставившись вдвоём на табличку «Глава исследовательского отдела. Мисс Харп», они постучали, и не дождавшись ответа, прошли за дверь. Мисс Харп изучая разложенные по столу свитки, дополняла их своим росчерком по необхо-

димости, и складывала. Не отвлекаясь на посетителей, над некоторыми свитками, она останавливала взгляд, раскрывала ладонь, будто перечитывала написанное рукой, и если всё было в порядке, стопка справа пополнялась, а если нет, то с её пальчиков выскакивали иголки льда протыкая свиток – пополняя стопку слева. Покончив с бумажной волокитой, одарила вниманием гостей в кабинете.

– Вот вы и пришли. Мастер Алти из гильдии Руф, маг 76 ранга, и как я понимаю ваш напарник, мастер Меча Мавур, 80 ранга, – и не дав возможности что-либо сказать в ответ, она встала и прошла в подсобное помещение.

– Держи меня Алти, моё сердце бьётся так... так, словно сейчас вырвется из груди. Какая женщина!

– Тише ты, а то услышит...

– Пускай, я очарован, и ничего не могу с собой поделаться.

– Знаешь сколько ей лет? Она тебе в прабабушки годится.

Мисс Харп вернулась со свитком в руках и положила его на стол.

– В общем так. Задание, – она достала из ящика стола две картографические пластины, положила на стол и пододвинула поближе, – исследовать две территориальные зоны на юг и юго-запад от пункта портала 211,45, и желательно найти двух пропавших исследователей. Вопросы?

– Нет, – Алти перевёл недоумевающий взгляд на Мавура, упёршегося подбородком в кулак, пожирая глазами главу исследовательского отдела.

– Превосходно, – Мисс Харп, заглянула под стол, достала из ящика два мешочка, и медленно пододвинула их по столу. – Тут стандартный набор исследователя: две банки манны, две банки жизненного концентрата, три поисковых свитка порталов, две дымовых бомбы, и одна пара блокирующих наручей. Надеюсь вы свои походные мешки не брали с собой, а то по возвращению будете бегать по цитадели и ждать пока вас проводят в хранилище.

– Конечно, благодарю за напоминание мисс Харп, – Алти толкнул в бок товарища, немного приведя его в чувство.

Они забрали всё необходимое и пошли в отдел регистрации заданий. Уладив мелкие детали, отправились в отдел телепортации меж миров, где их проверили на отсутствие снаряжения и прочих артефактов, кроме разрешённого.

Земля. Персия. 506 г. до н.э.

После телепортации, Алти и Мавур обсудили предстоящие дела с нынешним хранителем портала Растори. Спустя несколько часов, они скакали по пустыне, скромно устроившись на том самом верблюде, который выжил – выжил после явной передозировки от всевозможных усиливающих микстур Мавура.

– У меня всё как-то не получалось, спросить у тебя про Лакуики и, щенят. Объяснишь?

– Вот же... – Алти надеялся, что этот вопрос не возникнет, но был готов к нему. – Азур и Лакуики были в одной сфере, всё это время.

– Азур и Лакуики, что?! Ты же должен был их в разные сферы поместить!

– Знаю, знаю... Напомню тебе, что казну гильдии, опустошили по решению глав цитадели. Когда тебя уже держали под замком, я подался в бег. Если коротко, с трудом добрался до дома, схватил толкование «Алистер – Телепортация», нашёл Целителя, и обменял книгу на сферу затянутого типа. К сожалению, этот скряга, выменял её, только на одну сферу.

– Толкование «Алистер – Телепортация», самая дорогая книга в твоей коллекции?!

– Не было времени выбирать... Толкование, с руками бы оторвал любой.

– Сходил бы к другому целителю, или спецу по сферам.

– С хвостом из десятков преследователей, по мою честь? В общем, запихнул питомцев в одну сферу, а итог, ты уже знаешь.

– Ладно уж... Теперь понятно, откуда щенки, а то я думал, что она сама по себе как-то умудрилась. Хотя книгу, правда жалко, – Мавур заёрзал на верблюде, и выбрал новое удобное положение. – Вернёмся, обязательно наведаюсь в гости к мисс Харп, хочу с ней пообщаться в неформальной обстановке. Восхитительная женщина! Только не надо говорить про то, сколько ей лет!

– На вид, ей за сорок.

– Да чтоб тебя!

– Что? Она старше тебя лет на десять по родным планетам,

а по Узуслуз лет на двести пятьдесят точно. Она одна из тех охотников, открывших таких прародителей, как Бариавум и плачущая Хабу, мы тогда ещё даже не обучались в школе!

– Вечно ты всё на свой лад портишь. Вот скажи, она красивая?

– Вот тут не спору, очень даже.

– Этим всё и сказано, а то что ты видишь в её глазах груз прожитых лет, то совсем другое. Разве это можно назвать недостатком?

– Молчу, молчу, право же, не мне с прабабушкой в постели кувыркаться, – без шансов продолжить мысль, Алти начал задыхаться от пропущенного удара локтем в живот.

– Нам нужно ограбить караван.

– Это ещё зачем? – откашливаясь спросил Алти, при этом скрестив руки у живота на всякий случай.

– Меня там уже знают, в башне пророка, и моя легенда в том, что я отправился на поиски новых братьев. И конечно будет хорошо, если тебя как почётного гостя, с дарами, поселят куда-нибудь повыше этажом.

– Ясно. А ты как адепт их веры в пророка, где обитаешь?

– Второй этаж для старших братьев.

– Как будем грабить караван? Как люди или волшебством?

– Даже не знаю. Кинем монетку? – Мавур достал одну из монет, заранее припрятанных на сохранении у Растори, и предложил разыграть. – Выбирай.

– А это кто на монете?

– Принц Дарий, правящий принц этих земель.

– Выбираю его сторону, хочу попугать неведомыми чарами, будет забавно, – Алти потирал ладошки, от предвкушения.

Мавур подкинул монету и поймал, прижав к руке ладонью, монета упала изображением принца вверх.

– Правда, это может наделать шума среди населения, нежели обыкновенный бандитский грабёж. Но думаю не сильно страшно, целитель и его ближайшее окружение, вряд ли интересуется слухами.

– Ты был изнутри там, тебе видней, если скажешь всё-таки грабить с мечами в руках, будь по твоему.

– Нет. Монетка всё решила и точка.

Их путь на юг, продолжался около суток, пока Мавур не остановился и сказал, что вблизи этих земель, проходит торговый маршрут, и можно спокойно окопаться и выждать подходящую жертву. Они спрятались на одной из возвышенностей за камнями, и несколько часов просто наблюдали горизонт. Периодически от безделья общаясь, и по очереди прогуливаясь вблизи.

– Слышал, шаманы научились смотреть глазами животных. Знаешь, что-нибудь об этом?

– Не совсем так. Они могут смотреть глазами своих призываемых копий животных, в отличие от вас, магов.

– Да, мне особо некогда смотреть глазами копии, если бы

и умел, за редкими исключительными случаями, было бы не плохо.

– Так они что делают, вот например птица летит...

– Ага, – Алти присел поудобней скрестив ноги, и всю слушал друга.

– Они делают лёгкую её копию, пустотелую, обволакивая животное как бы в одежду, и наблюдают глазами зверя. Бывает даже немного корректируют движение, но совсем немного, чтобы не испугался, не перестал двигаться, или вовсе, повёл себя не адекватно.

– Сейчас бы нам такая способность пригодилась, отыскать подходящих жертв.

– Время идёт, а не кого нет. С пустыми руками нежелательно отправляться в башню.

– Ты уверен, что тут пролегает торговый путь к городу?

– Уверен.

– Скоро стемнеет, а в ночи, вряд ли караван в путь пойдёт, разве что сильно охраняемый, с кучей наёмников.

– Тебя это пугает?

– Конечно! Людей без магического потенциала, невозможно так почувствовать, как я тебя чувствую с десятков метров от меня. Сзади подкрадётся ножичком в горло тык, и всё...

– Алти. Ты совсем в краски ушёл. Реакция у тебя, как и все органы чувств, многократно лучше любого человека трёх родных планет, до моей конечно не дотянет, так я и боец

другого сорта.

– Ладно, будем считать успокоил.

Уже стемнело, появился караван с дальних городов, в тысячу верблюдов, но они даже не подумали на него нападать. Алти пошутил, мол что сидим, вперёд, посмеявшись, так и проводили взглядом за горизонт, караван пустыни. Спустя какое-то время, прохаживаясь по окрестностям, чтобы размять ноги, Мавур увидел огни идущего каравана. Он быстро побежал к месту засады где мирно дремал Алти, и растолкал его.

– Караван идёт! Небольшой, то что нужно... – прошипел Мавур расталкивая друга.

– Наконец-то! – Алти свесил ноги с уступа и посмотрел на Мавура, показывая, что он готов.

– Сам-то будешь здесь отсиживаться?

– Естественно. Было бы снаряжение, то ладно, а без него в десятки раз больше сил уйдёт и концентрации на поддержание копии.

– А мне в таком случае что делать?

– Да ты сам как демон выглядишь, – Алти развёл руки в стороны, с удивлённым лицом, говорящим о несуразности вопроса.

– Сам ты демон. Покроюсь льдом.

– Может быть огнём? Эффектнее будет.

– Нет. Лёд будет мне и броней.

– И то верно.

– Так всё, вызывай своего монстра, они уже близко.

Алти, под ногами внизу уступа, создал свою песочную копию, и копию из элемента воздуха. Он провёл манипуляции руками, и копии начали соединяться сливаясь в одну, окружённую сильным ветром, раскручивающим песчаную взвесь от себя по кругу. Выглядело это устрашающе: песочный монстр, как человек, в капюшоне, а вокруг летали ураганом песчинки. Но стал он ещё страшней, после того как увеличился в размерах на треть. Копия имитировала говорящего Алти, голосом в голове Мавура.

Песочный монстр облокотившись руками в колени, наклонился и спросил:

– Я страшный?

– Не очень.

– Что? – монстр вскинул руки вверх, обращаясь к небесам с вопросом: – Почему же я такой не страшный?!

Он взял Мавура в руку как игрушечного, поднёс к огромной морде и спросил:

– А так?

– Все равно не очень, – Мавур отрубил монстру руку, и высвободился. Рука монстра быстро восстановилась. – Кажется нас заметили, смотри как огни замельтешили.

– Побежали! Только предупреждаю, сильно далеко не отводи противников, у меня хоть зрение хорошее, но я всё-таки отсюда наблюдаю.

Неподалёку, маячил небольшой караван в тридцать голов.

По мере приближения, Мавур и Алти увидели, что кто-то его уже грабит. Разбойники сражались с персидскими наёмниками, повсюду раздавались звуки лязгающих мечей, и свист стрел лучников.

– Что будем делать? Подождём пока их станет меньше? – обратился монстр к Мавуру.

– Нет, но мысль неплохая, дать им поубивать друг друга, да только верблюды начинают убегать в панике, а при виде нас... побегут и мы их не сыщем. Давай так... – Мавур уже начал набирать разгон в сторону побоища, – пугай их всех, по возможности конечно не убивай, а я перевяжу верблюдов льдом, чтобы не разбежались, и присоединюсь.

Песочный монстр бежавший достаточно ловко, подхватил одного из верблюдов и бросил в группу сражающихся людей. Он хватал всех попадающих на пути и отбрасывал в стороны, а кто оказывался в непосредственной близости с ним, слепли, из-за попавшего в глаза песчаного урагана. Лучники наёмников, обстреливали монстра, но без толку, стрелы просто отшвыривало из-за ветра, а те что попадали, не имели никакого эффекта. В какой-то момент наёмники, нападая на приближающегося монстра, подумали, что ситуация возможно позволит бандитам, образумится и присоединиться к ним в борьбе с очевидным злом, но тех и след простыл. Наёмники, видимо оказались опытными, не отступали ни на шаг, снова и снова пытаются атаковать песочного монстра, хоть и безуспешно. Вскоре они и вовсе окружили его,

почувствовав уверенность от того, что он не наносит особого вреда.

– Мавур, моего стража окружили и рубят. Он потихоньку мельчает, что делать?

– Уже иду, швыряй их, – Мавур, закончив привязывать верблюдов и связывать лучников, снова облачился в ледяные доспехи, и сделал соответствующий меч.

Тянув за собой меч, и приближаясь к бойцам окружившим монстра, он жутким голосом заставил их остановиться.

– Отрадно видеть таких наёмников, не отступающих и шагу назад перед чудовищем. Хвала таким бойцам, хвала... – голос Мавура, эхом отражался от ледяных доспехов, все замерли, и немного отступили, увидев ледяного человека. – Знаете почему он вас ещё не убил? Потому что я ему так сказал.

Один из наёмников рванул в атаку на Мавура, но песочный великан его схватил.

– Утихомирь его пыл друг, – сказал Мавур обращаясь к монстру, и он в ту же секунду сломал руку наёмнику и швырнул его к братьям по оружию. – Мы оставим вам ваши жизни, они нам не нужны, а вы смиритесь с тем, что потеряли добычу.

Мавур молниеносно прыгнул в сторону группы, не сильно порезал двоим ноги и быстро оказался рядом с монстром.

Один из отряда, с огромным шрамом на щеке, наполовину прикрытый густой бородой, вышел вперёд.

– В своей жизни встречаю уже дважды, неведомых существ. В первый раз, из моего отряда выжило всего двое, их всех нещадно резали и убивали, но не вы. А вы лишь умудрились раскидать нас, и наносите незначительные раны. Значится что вы разумны, и вам известна цена людской жизни, а ты ледяной человек, говоришь, в отличие от песочного. Так не сочти за грубость ответить, в награду за горечь поражения, зачем вам добро людское, какая вам с него цена?

– Логичный вопрос, – послышался голос Алти в голове Мавура. – Интересно как ты выкрутишься?

– Мой подарок вам за храбрость, мой совет. В следующий раз когда вы увидите существ, не из плоти и крови, бегите. Им нет вреда, но за ними стоят живые люди. Так и мы сейчас подневольные, но живые, и нам претит убивать храбрых воинов, ведь и у нас есть честь и достоинство.

– Благодарю, что пощадил моих людей ледяной человек, и за совет, – наёмник отвернулся, и молча пошёл в сторону города, чему последовали и остальные в отряде, забирая раненых и оставляя павших от рук бандитов.

– Слышал? – песочная копия, развернулась к Мавуру, будто она сейчас говорит, и почесала голову. – Встречался с такими существами, и это означает, что кто-то из исследователей шалил. Вот уроды.

– Ну, ну.

– Что ну, ну? – песчаный монстр собирал испуганных верблюдов за поводья и тащил за собой, разрыхляя ими песок. –

Мы то не убивали всех подряд, как он рассказывал.

– Все равно себя мерзко чувствую.

– Согласен. Хотя может быть я и погорячился, погрешив на исследователей. Вот что за мысль, в голову пришла. Наёмник этот, явно с местных земель, и может быть...

– ...это тот целитель со своими дружками, когда здесь обосновывались, грабили караваны, чтобы построить башню, – продолжил мысль Мавур.

– Похоже на правду.

– Не долго им осталось! – гневно произнёс Мавур, собирая за повода отставших верблюдов, и связывая их между собой. – Ладно, всё вроде готово, отойдём подальше от этого места на юг. Подождём до рассвета, заодно верблюды успокоятся.

Так и отправились друзья с караваном верблюдов, к башне псевдо пророка, периодически сменяя друг друга на сон. Миновали вторые сутки, как они покинули Узуслуз.

– Мавур, просыпайся, – Алти толкнул друга вроде не особо сильно, но тот свалился с верблюда.

Мавур, не открывая глаз, сориентировался в пространстве, почувствовав лишь присутствие друга по близости, понял, что безопасно. Немного потянулся на песке, растягивая мышцы, лениво встал и пошёл рядом.

– Что-то я разоспался.

– Это хорошо. Если мы идём по графику, то сегодня нас примут, и сегодня же ночью мы отправимся искать разлом в

башне. Спать будет некогда.

– Точно... башня, – Мавур огляделся и увидел по левую сторону от себя, тот самый скалистый уступ. – Вовремя разбудил, мы почти пришли.

– Не видно ничего... даже вдальеке.

– А я что, не упомянул, что они под куполом невидимости?

– Только сейчас. И это очень плохо.

– Почему?

– С твоих слов, знаю только то, что башня очень большая, следовательно, чтобы её скрыть, нужны серьёзные артефакты. Осмелюсь предположить, там их целая команда, ведь нужны серьёзные деньги, чтобы такое проверить.

– Что, настолько серьёзные деньги и дорогие артефакты?

– Да боюсь это так, – Алти уже всюю оглядывал сад, перед входом в башню. – Красиво...

– Так-то, и не предал этому значение, да и не особо разбираюсь в магических технологиях Маурала.

– В общем, должны мы быть в сотни раз аккуратней, чем думалось ранее. Думаю у них, там много сообщников, и при том не бедных. Одно неверное действие, и нам не поздоровится.

– Одевай блокирующие браслеты.

Глава 15. Невидимки

Земля – Персия. 506 г. до н.э.

– И что, он прям светом исцеляет? И моё больное сердце станет молодое?

– Да!

– Если это правда, увижу своими глазами чудо! – Алти старательно играл роль богатого купца. – И как скоро пророк спуститься к нам?

– К сожалению, он был на днях, совсем недавно, так что придётся потерпеть до воскресения.

– Да ради такого и год прождать можно. Люди жизнь отдают, чтобы увидеть настоящее чудо, а прождать до воскресенья, сущая мелочь.

– После ужина, вам предоставят комнату, и ваш духовный наставник проводит вас.

Мавура прикрепили, как наставника к Алти, и после вечерней трапезы, они пошли на четвёртый этаж башни, где и находились, не такие уж и скромные апартаменты для богатого гостя, желающего узреть пророка. Всё их награбленное добро, Алти принёс в дар служителям храма, за возможность лицезреть чудо. Оставшись один, Алти, то валялся в роскошной кровати, наедаясь до отвала фруктами, то вставал у окна и размышлял о сложившейся ситуации. Так незаметно пролетело время, и немногим позже под покровом ночной ти-

шины, еле слышно скрипнув дверью, в комнату зашёл Мавур.

– Разузнал сколько тут этажей? – сразу же спросил Алти не отрывая взгляда от звёздного неба за окном.

– Старшие братья, выше четвёртого не поднимаются, запрещено.

– По-видимому их здесь... скорей всего четырнадцать.

– Откуда такие мысли?

– Это только предположение. Высота башни около семидесяти метров. Судя по второму и третьему этажу, что я видел, каждый высотой в среднем метров пять.

– Тогда этажей десять, скорей всего.

– Почему?

– Первый этаж огромный в отличие от этих. И догадываюсь, что есть такие же большие и выше.

– Возможно и так, – Алти пододвинул стул, и сел напротив Мавура. – Значит с пятого этажа, начинаются апартаменты юных и неудавшихся охотников.

– Этажа четыре под них обустроено, возможно на каком-то из них, тренировочные залы и тому подобное.

– Кухни и столовые ещё должны быть. Видел, как оттуда спускались группы людей, явно местные. Да и на первых этажах, видел от силы пятерых, лениво прогуливающих недочек, и за ужином они не присутствовали. Значит должно быть, в том числе, и пару нежилых этажей. Итого мы насчитали около шести... навскидку уже десять, а остальные под

команду целителя-затейника.

– Ещё в дороге я понял... почему именно башня, и почему такая высокая. Разлом с Узуслуз, сюда, на окраине зоны семь, а тут на Земле, башня неоправданной высоты, что вызывает у меня на этот счёт некоторые сомнения. Где разлом?... Видимо на верхних этажах... – Мавур подошёл к окну и осмотрелся вниз и вверх.

– Тоже об этом думал. По-видимому, все кто находил разлом, если он на высоте, падали и разбивались насмерть. Но не этот целитель.

– Именно. Думаю он умудрился заклинять отложенное воскрешение, или что-то подобное...

– Такое возможно? Отложенное воскрешение?

– Да я так, предположил... Честно не особо разбираюсь в особенностях целителей.

– То же самое.

– Эх, жалко мы не Ворки, им намного проще оставаться незамеченными. А в нашей ситуации, боюсь мы слишком рискуем.

– Знаешь, они же всё-таки люди, и им свойственно спать. Кстати... – Мавур достал из-под одежды два нарисованных портрета, пропавших исследователей. – Они явно с ними в деле. А если нет, то давно мертвы, таких свидетелей не оставляют. Я бы поступил именно так.

– Наверно ты прав, – Алти встал со стула и начал беспокойно шагать по комнате. Он остановился, махнул рукой, от-

гоняя дурные мысли и закончил. – У них точно должна быть ночная охрана, это нужно иметь в виду. Впрочем, ладно, чем больше обсуждаем, тем спокойнее.

– Доброй охоты, – Мавур встал с кровати и похлопал друга по плечу.

– Доброй охоты...

Алти вышел из комнаты и направился к двери неподалёку, затворяющей проход на пятый этаж, но та, не поддавшись. Поняв, что дело в защите двери эмблемой-ключом, он показал другу, глазами вверх.

Мавур достал солдатский меч, и стал искать расщелину между камнями над дверью, когда поиски увенчались успехом, воткнул оружие и занёс ладонь для удара по рукояти, чтобы вбить. Он кивнул Алти, тот постучал сильно кулаком в дверь, и в этот момент от удара по рукоятке, меч зафиксировался. Через секунду, он был уже на нём, заняв позицию для атаки сверху. Дверь открылась, и оттуда выглянул заспанный человек.

– Тебе чего? Тебе не говорили, что на пятый этаж доступа нет?

– Простите, но мне кажется я видел каких-то странных людей, слоняющихся по коридору, то и дело заглядывают в комнаты, может воры? – Алти с растерянным лицом развернулся и показал в тёмные коридоры рукой. – Внизу никого не нашёл из охраны, вот и пришёл к вам. Может проверите?

– Быть того не может! – страж потёр лицо двумя руками,

переступил порог, и на него тут же коленями по плечам, рухнул Мавур.

Алти подхватил жертву и отнёс в свои апартаменты, снял с него накидку, и надел на себя. Спрятал бессознательное тело под кроватью, предварительно связав и вставив тряпку в рот.

Управившись, Алти пошёл по лестнице вверх, имея небольшое преимущество в его пользу за счёт накидки охранника. В коридоре этажа горели факела, Алти могли легко распознать на свету, рисковать не было смысла. Лестница вела лишь на пятый этаж, и, чтобы пройти на следующий, придётся преодолеть его весь, а как на зло, в конце коридора с десятком дверей, у окна стояли два охранника и беседовали. Алти подошёл к ближайшей двери, она оказалась не закрытой, за ней была кухня. Он кивнул Мавуру, чтобы тот в ней скрылся, сам же лёг на лестнице, и наблюдал за развитием событий, аккуратно выглядывая из-за последней ступеньки, скрываясь в темноте. Вскоре стражи вдоволь наговорившись, пошли вместе по коридору, а Алти запаниковал, он надеялся, что они ходят по одному. Занервничав, начал рыскать по карманам и нашёл пару монет. Одну из них он положил на пол и нацелив под дверь, где находился Мавур, последующим толчком пальца отправил к нему. Стражники уже почти приблизившись к кухне, отвлеклись на звон.

– Ты обронил?

– Нет, с собой не ношу денег.

– Значит моя... да что б её, звук был где-то рядом, не вижу где упала.

– Наверно закатилась куда-то, поищи пока, и догонишь.

Мавур в это время держал руку на ручке двери, и прислонившись к ней ухом, как кот, прислушивался к движению добычи, ожидая сигнала для начала атаки. Алти же упёрся одной ногой в крепление перил, второй в стенку, и согнул ноги, как лягушка, для молниеносного прыжка.

Страж, не стал дожидаться напарника, и направился к лестнице, но успел отойти от него шагов на пять. Алти оттолкнулся, чем произвёл лёгкий треск перил, что стало сигналом начала атаки для Мавура. Своим прыжком он сбил стражника с ног, и тот ударился лицом в пол, и до того как он успел издать хоть звук, продолжая лежать, Алти дёрнул его за ногу, подтянул к себе, схватил за волосы, приподнял и ударил по горлу, после чего ещё пару раз ударил головой об пол.

Почти одновременно с Алти, вылетел из-за двери Мавур, схватив второго стражника искавшего монету за затылок и нанёс два мощных удара, чем его и вырубил. Затем подхватил под руки и начал тащить в кухню, но его взглядом остановил Алти.

– Ночью, может кто-то проголодаться и прийти сюда, а нам ещё возвращаться, – прошептал Алти, и потащил тело к двери напротив, одной рукой открыл её, совсем позабыв об аккуратности.

За дверь оказалась жилая комната, а от увиденного, он в ужасе прикрыл рот рукой и замер. Мавур с поднятыми бровями, крутил пальцем у виска. Алти махнул рукой и показал два пальца, обводя два тела глазами, и снова показал два пальца устремив взгляд в комнату. Мавур увидел, как раз два незанятых места, в помещении, где мирно спали, ещё двое. Они уложили их на койки, как детей уснувших на руках, стараясь не разбудить. Вышли в коридор, уже вместе облачившись в наряд стражников и пошли по коридору. Приблизились к следующей лестнице, а оттуда спускалась навстречу ещё пара бойцов. Стражники остановились у окна и увидев вдалеке якобы своих, стали дожидаться их молча, оглядываясь по сторонам. Мавур в это время незаметным движением привлёк внимание друга и показал ладонью – удары по горлу.

Они шли как ни в чём не бывало, прикрытые капюшонами. Приблизившись к страже, почти вплотную, синхронно нанесли удары по горлу. Алти сразу же продолжил серию ударов, намереваясь вырубить бойца окончательно, но противник поставил блок, и время замерло, у него сработал инстинкт охотника, время остановилось и мозг начал работать в сотни раз быстрее. Он увидел вторую руку, которая должна нанести ему удар в область селезёнки, и пришло осознание того, что стражник, более закалённый боец, чем предыдущие, и даст бой. Алти сбил с траектории удар в живот, но не предусмотрел всё, в результате, вторая рука из-под блока сразу же нанесла ему удар в лицо. Стражник класса разру-

шитель, схватил его за плечо, вжал в стену и собирался нанести последующий удар в лицо; Алти уклонился, но подставил руку под удар, чтобы избежать шума, при этом крепко схватил кулак. Разрушитель начал бить его коленом в корпус, чередуя с ударами свободной рукой.

Мавур находясь спиной к Алти, заподозрил неладное и не отвлекаясь от схватки с противником, мельком взглянул, чтобы оценить ситуацию. Подвёл неутешительный итог, нагло заблокировал очередной удар своего противника, до этого не намереваясь калечить парнишку, а лишь оглушить – сломал тому руку, и свернул шею. Следом достал меч из-за пояса и проткнул сердце бойца, избивавшего друга.

Алти отошёл в сторону, немного пошатываясь, покачал головой и привёл себя в чувство. Открыл створки окна пошире, отдышался и пожал плечами, потом схватил одного из бойцов и выкинул за окно, а затем и другого. Достал из мешочка банку концентрата, половину выпил, немного умыл разбитое лицо, а остатки протянул Мавуру. Тот вначале не понял зачем он ему предлагает, но осмотрев себя, увидел кровь на руке. Его противник, оказался Ворком, и заблокировав его удар, он подставился под лезвие.

– Пора снимать блок наручи. Эти ребята успели среагировать, как раз потому что в нас ничего не почувствовали, – решил Мавур, поливая руку жизненным концентратом.

– Нет. Мы можем случайно выдать себя. Выплеск от заклиний может оказаться слишком сильным, и тогда нам

точно не выбраться от сюда живыми.

Не спеша, они миновали коридор шестого этажа и вышли на седьмой, оказавшийся намного шире: по всему помещению находились различные удобства, и диваны с мирно спящими стражниками. Вокруг них красовались горшки с цветами и роскошные столы, повсюду были развешаны красочные ткани. Мавур и Алти потихоньку продвигались мимо трёх спящих тел, решив не рисковать и пройти спокойно. Когда они достигли следующего этажа, где спокойно прогуливалась очередная пара стражников, то рванули к ближайшей двери и спрятались за ней. Стражники прошли мимо, спустились по лестнице и остановились у окна. Мавур выглянул, подслушивая разговор, и вскоре дал команду Алти следовать за ним. Они вышли и прокрались по-над стенкой, миновали весь этаж без неожиданностей. Оказавшись выше, так и замерли от увиденного. Перед ними было огромное помещение, высотой метров двадцать, украшенное по всем стенам и колонне в центре, всевозможной растительностью и ручейками бьющего сверху водопада. Алти подошёл к колонне и грустно вздохнул, показывая другу на дверь к подъёмнику наверх, с замком-ключом. Мавур начал разглядывать помещение, в поисках решения проблемы. Алти в раздумье взъерошил волосы на голове и ходил по кругу, пока его взгляд не остановился на клетке висящей достаточно высоко. Он показал другу, и тот приглядевшись кивнул.

– Рука свисает, видишь? – и дождавшись понимающего

взгляда Алти, продолжил, – могу предположить, это кто-то из сбежавших учеников, в назидание тут висит.

– Если это так, вряд ли откажется помочь.

Мавур начал подниматься по растительности, округлых стен башни, пока не нашёл за что можно ухватиться, чтобы забраться повыше, Алти следовал за ним. Удостоверившись в прочности, выступающей трубы, поддерживающей лозы винограда, повис на ней и раскачался для прыжка на следующую. Преодолев три такие трубы, он остановился, и подтянувшись стал на неё ногами. Прошёл по ней, пытаясь поближе подобраться к наружной части шахты подъёмника, и прыгнул зацепившись за решетчатое покрытие, усыпанное растительностью. Перебравшись на другую стороны шахты, он подтянул ноги к груди, оттолкнулся и зацепился за пороги под цветы на другой стене. Постепенно перебираясь по ним, он поравнялся по высоте с клеткой. Алти догнал его, они перекинулись парой слов и решили, что Мавур будет висеть под клеткой с мечом в руках, на тот случай если пленник закричит, когда Алти попробует окликнуть его. Одним прыжком, они вцепились в клетку и раскачали, от чего проснулся пленник. Испуганными глазами выискивая обидчиков, он увидел Алти, приложившего палец к губам.

– Кто ты?

– Возможно твой спаситель, а возможно твоя смерть.

Смотря кто ты?

– Помоги мне. Они держат меня тут, как зверюшку, и из-

деваются когда не в настроении.

Мавур показался из-под клетки, разглядывая пленника, достал из кармана портрет и протянул другу.

– Значит ты пропавший исследователь. Мавур дай второй, – Алти взял второй портрет, и протянул. – Знаешь его?

– Его убили. Он был до меня, в этой клетке, – он взял в руки портрет, внимательно рассмотрел, и не отрывая взгляда продолжил. – С его сопроводительными бумагами, мне представился один человек, выдавая себя за него. Исследователь, по всем правилам на Земле, вот это меня и подвело. Он появился у меня на пути, когда я изучал эту зону, и если бы не документы... дал бы ему бой.

Пленник, истощённый и обессиленный, мог бы показаться угнетённым, не способным уже не на что; но его глаза, полные жизни и сил, говорили сами за себя – дух охотника, так просто не сломить. Он всмотрелся в портрет убитого исследователя и протянул через клетку.

– Тот псевдо исследователь, под предлогом что у него закончились свитки определения портала, пошёл со мной. Говорил, что поможет, и попросил взамен, один свиток. Видите ли ему было лень возвращаться к пункту телепортации, так он мне объяснил. Его имя Гаршхан, класс механик. В общем, теперь я здесь как видите.

– Ты был бы мёртв, если бы даже заподозрил и дал бой. Они орудут тут во всём снаряжении, – осматриваясь сказал Мавур.

– Как же он тебя нашёл? Извини, но территория огромная, и найти исследователя с Узуслуз на ней, та ещё задачка, – забирая портрет, спросил Алти.

– Он сам, насмехаясь, мне говорил, что работает в исследовательском отделе, и ему не составило труда меня пере- хватить.

– Хм, он же мог и нас проследить, – Алти немного взволнованно взглянул на Мавура, – Не напал, только потому что нас двое.

– Нет. Исключено, нас бы уже ждали тут, и давно убили. Видимо мисс Харп, о чём-то по своему догадываясь, решила исключить риски, и оформила задание сюда, лично, – сделал вывод Мавур.

– Надеюсь, – Алти перевёл взгляд на пленника. – Возможно через час, или два, а может и совсем скоро... это и от тебя зависит, ты будешь свободен, если мы сможем попасть в разлом на верхние этажи. Подъёмник заблокирован замком-ключом... есть способ пробраться туда, минуя его?

Пленник указал наверх, в заросли хмеля.

– Присмотритесь, там у них смотровая зона, – он сжал челюсти, играя скулами, выговорил сквозь зубы. – Оттуда они частенько соревнуются в меткости, кто попадёт в меня заклинанием...

– Ты нам очень помог.

– Как, впрочем, и себе, – подвёл итог Мавур, осматривая путь наверх.

– Сиди тихо, и жди. И вот ещё что, кто бы не пришёл с Узуслуз вскоре на помощь, нас здесь не было.

– Доброй охоты, – бедняга, весь изрезанный и исхудавший, босой в одних штанах, вытянул руку через решётку на прощание. – Будьте осторожны, они часто по ночам не спят, пьют и развлекаются с женщинами.

Мавур спрыгнул с клетки на колонну шахты подъёмника, и переместился по ней на другую сторону, перепрыгнул на стену, и начал взбираться вверх к зарослям хмеля, и как только приблизился к площадке ведущей наверх, услышал шаги.

Алти повис на руках рядом с Мавуром, под смотровой площадкой, и прислушался. Шаги приближающихся людей, затихли у них над головой.

– Как дела Гаршхан, рассказывай, Харп больше не посылает сюда исследователей?

– Нет. Да никто особо и не хочет. Я постарался. Слушок пустил, страху нагнал, всё как положено.

– И она смирилась с потерей исследователей?

– Конечно, как будто первый раз исследователи пропадают.

– Все спать пошли, а ты что не идёшь?

– Сейчас в Узуслуз отправлюсь, рабочий день как-никак, скоро начнётся.

– Когда же уже Зануран, оборвёт все связи с Узуслуз? – со смотровой площадки, послышался звук – продувания и

шуршание. – Когда мы наконец-то начнём в полную насладаться жизнью богов?

– Скоро. Зануран говорит, нужно побольше запасов, а также учеников на будущее. Тогда-то мы все и исчезнем для Узуслуз окончательно.

Послышалось лёгкое потрескивания огня – запах табака с привкусом местных трав Вирии, и какой-то незнакомой едкой травы, врезался в нос Алти и он чуть не вскрикнул. Мавур проследил за выражением лица друга и понял, что тот узнал одного из собеседников наверху.

– А ты то сам, почему не спишь?

– Сейчас покурю и с тобой на Узуслуз отправлюсь.

– Манны накопилось много?

– Да. У меня кто скидку просит, делаю вид что недоволен и всё-таки продаю, а то девать уже некуда. Скорей бы похоронить Узуслуз, и пожить по-настоящему. Все наслаждаются, а мы с тобой прыгаем туда-сюда постоянно.

– Зануран то же... докуривай, жду у портала.

– Уже всё. Пошли.

Шаги растворились в шуме фонтанов бьющих в саду. Мавур поднялся на смотровую и дал знак, что можно взбираться.

– Знаешь его?

– Да. Гарзам его имя. Кстати не так давно у него покупал ящик манны, вот от чего он такую большую скидку мне дал. А оказывается они всех учеников, вместо тренировок, выда-

ивают как коров. Видимо...

– Это хорошо, что знаешь хоть одного, все получат по заслугам, никого не упустят.

– Очень на это надеюсь.

Мавур вышел со смотровой площадки в коридор, и сразу обратил внимание на проход в его центре, закрытый наглухо, толстой железной решёткой. За толстенными прутами, было очень темно, а сильная вонь, напрочь отбивала желание разузнать, что там находится.

– Не похоже на апартаменты, да и запах какой-то, – Мавур немного понюхал и отвернул нос в отвращении. – Кажется я понял, куда деваются богатые гости, после того как расстаются со своим добром. Остаётся другой вопрос, почему здесь? Рядом с покоем управителей, в чём прелесть такой задумки?..

Алти старался быть очень аккуратным: прятался за предметами мебели, цветами, в тени света факелов, а Мавур лишь закатил глаза, наблюдая за другом, и спокойно шёл, бесшумными шагами на полусогнутых ногах. В таком не спешном темпе они преодолели коридор. Выглядывая мельком над ступеньками по лестнице этажом выше, они увидели Гаршхана: он то и дело активировал своё оружие, раскладывающееся в огромные артефактные кулаки, а широкий переплёт ромбовидных пластин с лязгом раскрывался, защищая руку по локоть. В центре помещения, потрескивая от напряжения, сверкал полупрозрачный светло-голубой разлом. Ря-

дом мельтешил Гарзам, складывая многочисленные банки с манной в рюкзаки. Вскоре, они исчезли в свете разлома.

Мавур присел возле разлома, скрестив ноги, прикрыл глаза и начал прислушиваться:

– Вроде всё тихо. Сколько выжидаем?

– Минут десять думаю хватит, и можно перемещаться. Вполне достаточно, чтобы не наступить им на пятки. – Алти спустился на несколько ступенек вниз, посмотрел на Мавура, и дождавшись от него одобрительного взгляда, вернулся на нижний этаж, подошёл к ближайшей двери, подслушал, а потом открыл и зашёл, удовлетворяя своё любопытство. Едкий запаха перегара, резко ударил в нос, заставив Алти немного прослезиться.

В комнате, по левую руку в дальнем углу, за лёгкой прозрачной вуалью, некий охотник делил ложе с обнажённой девушкой. Алти тихо подкрался и осмотрел всё вокруг парочки, и когда ничего особого не нашёл, потихоньку отодвинул вуаль.

«Где же оно? На руке нет... – он подошёл к шкафу по правую руку и открыл дверцы. Среди вещей, нашёл сундук. Взглянул на охотника и его руку с замком-ключом, на большое расстояние до сундука, нахмурился и задумался. – Не открыть...»

Отчаявшись, закрыл дверцы шкафа и случайно дёрнул одну из накидок охотника. На внутренней подкладке одежды, он увидел эмблему – льва, восседающего над мёртвым пра-

родителем «Бариавум». Алти вышел из комнаты и поднялся наверх к разлому.

– Пора.

Пять секунд тишины и холода, хлопок.

Узуслуз 2996 г. с.х.п.

Алти и Мавур очутились в огромной пещере, подсвечиваемой разломом. В поисках выхода, пробирались около двадцати минут, из-за того, что не знали дорогу, и часто попадали в тупики. Боясь привлечь не нужное внимание, они не стали подсвечивать путь заклинанием. Вскоре они обнаружили выход, и тогда Мавур притормозил друга, зная, что там должна быть охрана, возможна более сильная чем в башне. Алти и Мавур рывком набрали скорость и напали на них, что для охраны оказалось полной неожиданностью, которая и предрешила исход боя.

Бой Мавура затягивался, ему противостоял боевой маг – он ушёл в ледяную оборону в момент опасности. Мавур держал меч наизготове, дожидаясь снятия защитного заклинания, в готовности атаковать, но как только треснул лёд, маг телепортировался и меч сотряс воздух. Он посмотрел в сторону выискивая противника, и увидел, как маг упал замертво с дыркой в виске.

– Алти это ты?

– Это наверно Тангван!.. – Алти помахал в нужную сторону рукой, хотя совсем не видел, где тот находится.

Глава 16. Предатель

Узуслуз 2996 г. с.х.п. Немногим ранее.

– Мастер Ванши, ваш питомец, правда послужит мне верным скакуном, без вас? – На выходе из города, в тени главных ворот, Тангван осматривал только что призванного питомца Ванши.

– Вполне, он очень любвеобильный. Пока мы будем вместе, привыкнет к тебе. Не уверен конечно, знаешь Тапотуны очень тонко чувствуют своего хозяина, или это у меня такой попался... В общем мне кажется он понимает, когда и кому доверять.

– Красивый, и внушает уважение, – Тангван осматривал приручённого монстра Узуслуз, «Топотун». Крупное тело, широкая грудь, высотой со среднего роста человека, с неестественно крупными лапами, будто обрубленные стволы деревьев. Короткие и довольно широкие уши, весело похлопывали: они начинались почти от самых глаз и продолжались по шее, почти до лопаток. Окраска бурого цвета, с ярко выраженными чёрными пятнами вокруг глаз и по всему телу, признак породы восточного Топотуна. Его вытянутая морда, лениво покачивалась, рот периодически открывался, и высовывался кончик языка – знак хорошего настроения.

– Восточный «Топотун», не такой быстрый как южный, но более выносливый.

– Красавец, – Тангван начал помогать Ванши нагружать скакуна, рюкзаками со снаряжением.

Они двинули в путь, и спустя несколько часов оказались в условленном месте, на юге зоны семь, в глубине красного леса, поодаль от пещеры с разломом. Ванши, справившись со своей задачей провожатого, попрощался и отправился в обратную дорогу пешком. Тангван оставшись один, подыскал подходящее дерево и смастерил лежак для наблюдения за входом.

Когда Ванши посвятил его в ситуацию и разъяснил суть задания, то Тангван решил выехать на много раньше, чем было уговорено, по своей инициативе, сославшись на своё любимое занятие, наблюдение. Тангван заклинал на своём оружии, чистейший вогнутый лёд, для того чтобы хорошо просматривать всё с дальнего расстояния, и принялся фиксировать происходящее. Он достал свиток бумаги, принял удобную позу лёжа на животе, вытащил сопутствующие инструменты для записи, чернила и тонкое артефактное перо, и начал наблюдение.

Зона 7 – Первые сутки Узуслуз. Суточный цикл (с.ц.) 2/7, солнечный период 08:55. Наблюдение. Объект – вход пещеры.

с.ц. 2/7 светлое время суток. 16:00 – Смена охраны у входа.

с.ц. 3/7 светлое время суток. 04:02 – Смена охраны у входа.

с.ц. 3/7 светлое время суток. 16:05 – Смена охраны у входа.

да.

с.ц. 4/7 тёмное время суток. 03:47 – Смена охраны у входа.

да.

с.ц. 4/7 тёмное время суток. 16:23 – Смена охраны у входа. Смена охраны каждые 12 часов, записи по этому поводу, более не актуальны.

с.ц. 7/7 тёмное время суток. 20:37 – Человек в фиолетовой мантии, зашёл в пещеру: лицо скрыто под капюшоном, рост около 1,8 м, среднего телосложения. Присваиваемое имя цели «Фиолетовый».

Вторые сутки Узуслуз.

с.ц. 3/7 светлое время суток. 11:42 – «Фиолетовый» вышел.

с.ц. 4/7 тёмное время суток. 13:29 – Человек, в чёрной накидке, лицо скрыто под капюшоном, крупного телосложения, рост около 1,65 м, прошёл к объекту. Присваиваемое имя цели «Шар».

с.ц. 5/7 тёмное время суток. 15:02 – Человек, в чёрной накидке, лицо скрыто под капюшоном, тощего телосложения, рост около 1,80 м, прошёл к объекту. Присваиваемое имя «Стебель».

с.ц. 6/7 тёмное время суток. 18:32 – 18 человек прошли к объекту, один из них «Фиолетовый», остальные цели невозможно идентифицировать.

Третьи сутки Узуслуз.

с.ц. 3/7 светлое время суток. 11:07 – «Фиолетовый» и три

человека среднего телосложения, в чёрных мантиях, вышли.
с.ц. 3/7 тёмное время суток. 23:08 – 6 человек вышли, идентификация не возможна.

с.ц. 4/7 тёмное время суток. 04:55 – Цели, «Стебель» и «Шар» покинули объект.

Прошло чуть больше часа, и Тангван увидел, как на двух охранников, набросились двое других бойцов. Он перепрыгнул на подготовленные деревья впереди, для сближения с объектом, и выбрав удобное для прицеливания положение, осмотрелся. В прицеле увидел Алти...

Алти когда получил отпор от врага, мощными ударами ногами в корпус, создал в руке лёд и бросил под себя, для отступления, тем самым заморозив противника. Он телепортировался в сторону, а затем заклиная двумя руками огненный шар, развернулся и побежал навстречу цели. Когда огненный шар стал достаточный по силе, он перехватил его в одну руку, опустил другую, не много согнувшись в ногах и корпусе, и вобрал в неё элемент земли. В какой-то момент, уже уклоняясь от атак противника, избавившегося от льда, подпрыгнул, занеся руки над головой, соединил два шара элементов, и бросил. Противник в мгновение покрылся коркой земли, с бушевавшим под ней пламенем.

В это время Тангван наблюдал и за Мавуром, разрушающим быстрыми атаками защиту мага, в смертельном танце меча и магии.

Маг заклинал щиты, элементальные копии, но без толку,

отступал и отступал пока не упёрся в стену пещеры. Мавур желая поскорей завершить бой, призвал десяток мечей вокруг себя из элементов: камень, земля, лёд, вода, огонь, молнии, воздух с молниями. А когда он бросился в финальную атаку, то маг заклинал ледяную оборону, избежав неминуемой участи. Мавур отошёл в сторону, и приготовил новое заклинание, держа меч наизготове, дожидаясь разрушения обороны мага, но тот успел телепортироваться в сторону и Тангван решил помочь.

– Да поглотит тебя дерево-охотник!.. – он выстрелил магу в висок, и тот рухнул наземь.

Тангван вернувшись к своему убежищу, перепрыгивая по деревьям, дожидался когда подойдут товарищи.

Когда все собрались, то начали снимать с Топотуна поклажу.

– Отлично Тангван, – Мавур крепко пожал ему руку. – Зачётный выстрел, а то замучался с этим магом. Вечно они прыгают туда-сюда, постоянно защищаясь.

– А ты как хотел? Мы не можем, как вы постоянно атаковать, и причём весьма агрессивно. Мы или часто бьём, но слабо, либо редко и разрушительно, – пробурчал Алти заклиная перед собой стол и стул из земли.

– Как и лучники, впрочем, – добавил Тангван.

– Лучники чуть лучше в плане атаки, и ловчее, хотя так же сильны в защите, как и маги, – Мавур активировал своё снаряжение и наслаждался его видом, поглаживая каждый

изгиб. – Давно ты тут Тангван?

– Недели две. Даже чуть больше. Ничего не говорите, знаю, знаю, что рано явился. Мне так на душе легче, когда всё под контролем. Кстати не зря... – он достал свиток наблюдений и отдал на изучению Мавуру.

– Вот те раз. Взгляни! – Мавур положил журнал на земляной стол для обозрения, перед Алти, уже сочинявшим письмо для мисс Харп.

– Ох ты... сколько же их тут?! Это плохо. Значит десять сообщников включая главного у них целителя, сейчас в Узуслуз. Целителя, то ещё ладно, найдут, ты же срисовал его и отдал портрет Ванши, а как насчёт остальных?

– Пускай Тангван передаст мисс Харп, что бы после зачистки башни, не светились сильно и устроили засаду, – Мавур свернул свой меч, и обвёл всех взглядом.

– Дельная мысль... Тангван, намёк понят?

– Понят. Можно вопрос?

– Конечно, – Алти поставил точку в письме, свернул его и передал Тангвану.

– Чем эти охотники там занимаются, и какая им с этого выгода?

– Играют в богов, – подхватил Мавур.

– Как понять?

– Земля же не имеет волшебства, для них наше искусство охотника, сравнимо с божественным чудом. Вот они там их и эксплуатируют по полной. Они им богатства, спокойствие,

женщин и роскошную жизнь, взамен чуда. В общем, религиозных рабов завели.

– Вот уроды.

– Да, да, – внёс свою каплю в разговор Алти, – а ещё они убивают наших собратьев исследователей, кого мисс Харп посылает в эти зоны для изучения. И кстати, там сейчас один из них заперт в клетке, измученный бедняга, голодный, очень ждёт доброго целителя.

– Ясно.

– И последнее, Тангван, когда приведёшь сюда группу захвата, вместе с ними, туда не ходи, желательно, – Алти загадочно отвёл глаза вверх, – но если всё-таки пойдёшь, будь предельно осторожен.

Они пожали руки, пожелали друг другу доброй охоты, на том и разошлись.

Тангван положил в карман портреты пропавших исследователей, письмо Алти к мисс Харп, растолкал Топотуна и отправился в путь.

Много кто из молодых охотников, побаивался мисс Харп, Тангван не был исключением. Среди охотников, особенно новичков и учеников школ, ходят всевозможные слухи на её счёт. Из самых частых, то что она убивает тех, кто не справляется с возложенной на него задачей. Ещё говорят о том, что пользуясь властью, сажает нерадивых исследователей в тюрьму, даже за мелкие недочёты. Ходили также слухи, что она пользуясь выдачей персональных заданий, замани-

вает исследователей, на кого затаила личную обиду, в дебри временных зон, а дальше история умалчивает... Мисс Харп очень красивая женщина, и это в её случае имело обратный эффект. Каждый пропавший, засчитывался, в счёт главы исследовательского отдела. Многие даже всерьёз предполагали, что она очаровывала молодых исследователей, лишь ради утех, и те вскоре исчезали в неизвестности. Из последнего, о её новой привычке, выкидывать всех в окна, кто имеет смелость, не договаривать ей или осмелится обмануть.

Тангван, остановившись у двери главы исследовательского отдела, ругал себя за дурные мысли в голове, ведь ситуация совсем не располагала зря терять время. Ему даже пришла мысль в голову, что она возможно состоит в стоворе с охотниками в башне. Вытирая пот со лба, он чуть с испуга не подпрыгнул услышав голос из-за двери.

– Кто там мнётся, входите, свободно.

Тангван аккуратно приоткрыл дверь и переступил порог, пытаясь бороться с вложенными стереотипами о мисс Харп, скопившимися за десятилетия. Взяв себя в руки, он как подмороженный на прямых ногах подошёл к столу и выложил два портрета исследователей и журнал наблюдений.

Не может быть?! Где сейчас мастера Мавур и Алти? – мисс Харп спросила у Тангвана, после беглого изучения письма и журнала, но тот лишь пожал плечами. Она вскочила, и начала задумчиво ходить у окна туда-сюда, перечитывая письмо.

Тангван вжался в кресло и старался не дышать.

– Так и знала! Теперь всё стало на своём месте, – мисс Харп сняла очки с носика и закрепила их в волосах, а потом достала из ящика своё снаряжение.

Пока она приготавливалась, Тангван наблюдал за выражением её лица, которое с каждой секундой становилось всё мрачнее.

– Какой у тебя ранг?

– Мастер Стрелок 67 ранга, – отчитался Тангван.

– Пошли, – закончив со снаряжением, спрятала письмо в ящик стола и достала оттуда блокирующие наручи. – Прикроешь...

Тангван последовал за ней, по пути активировав своё оружие. Мисс Харп быстрым шагом передвигаясь по коридору отдела, вдруг остановилась, и посмотрела на Тангвана.

– Приготовься. Старайся держаться всегда позади меня, с правой стороны, – она хлопнула его по плечу, сама же отдалась от него на три шага по прямой и один в сторону. – Вот так.

Она подошла к двери, с табличкой «Выдача сопроводительных документов. Мастер Гаршхан». Не промедлив и секунды, Харп выбила дверь ногой, и сразу начала атаковать стрелами, сидящего за столом Гаршхана, и не сбавляя темп сближалась, но тот, являясь Механиком 79 ранга, молниеносно среагировал, отбивая все стрелы руками – при соприкосновении, появлялась отражающая пластина льда. Мисс Харп подпрыгнула и скользнув по столу, двумя ногами вле-

тела в грудь Гаршхану, опрокинув его вместе с креслом; лёжа, он пытался отбивать десятки ударов воспламеняющихся рук.

– Предатель!

Гаршхан сконцентрировал энергию всего тела и выпустил по мисс Харп мощный поток воздуха, от чего она влетела в потолок и упала на пол. Он быстро вскочил и выпустил из-за спины металлический диск, вдогонку, но на подлёте его сбил Тангван.

Мисс Харп снова начала атаку стрелами, и к ней присоединился Тангван, не давая продохнуть противнику, расстреливая его с той же частотой.

Сформировав щит на спине, Гаршхан развернулся и присел, занимая глухую оборону, затем выпустил двух пауков заряженных ледяной и огненной бомбами, а следом выпустил разряды молний по всему помещению. Тангван успел подстрелить ледяного, как в этот момент всё помещение заполнилось молниями и их обоих на секунду парализовало, а мисс Харп ещё и была сбита в прыжке, упав за рабочий стол. Второй паук активировался и раздался взрыв, Тангвана выкинуло взрывной волной из помещения, точно в дверной проем.

Мисс Харп после взрыва, без промедления натянула ледяную стрелу, пустив её в щит, собираясь лишить защиты. Щит очень быстро обрастал льдом, подбираясь к телу, и Гаршхан был вынужден его отбросить, и тут же в него влетела

мисс Харп с горящими по локоть руками и ногами от ступни до колена. Она наносила мощные удары ногами в разворотах, и полу разворотах, так быстро, словно руками. Гаршхан пытался её оттолкнуть потоком воздуха, но она предусмотрела это, и сама покрылась режущим воздухом, полностью проигнорировав атаку. Он быстро присел, став словно монолитным металлическим шаром от которого всё помещение сейчас должно было пронзить шипами.

Мисс Харп вынужденно отпрыгнула назад, уперевшись спиной в стену, закрылась ледяной преградой, как в этот момент перед ней, сформировалась ещё и каменная, её выстрелил Тангван из-за дверного проёма. Импровизированные щиты, с трудом выдержали атаку. Тангван, воспользовавшись ситуацией, накопил мощный заряд молний и выстрелил в Гаршхана, как только он открылся, и нанёс серьёзное повреждение. Механик был закалённым бойцом, и не собирался сдаваться.

Мисс Харп усилила напор, и тогда под ней и вокруг сформировалась область сжатого воздуха; в пределах зоны заклинания, она словно ветер, мелькала от центра к краю и обратно, из стороны в сторону со скоростью еле уловимой взгляду, разрывая плоть врага стрелами.

Руки и ноги Гаршхана, покрытые артефактным снаряжением, живущим словно отдельно, увеличились и стали огромными, закрывая большую часть тела, защищая от стрел. Он прыгнул, пытаясь растоптать противника, но раз-

носил всё вокруг, разбивая ногами пол, и разрушая стены. Его удары были чудовищной силы, но слишком медленные для ловкой лучницы. Мисс Харп Она уклонялась и втыкала в него стрелы руками, в уязвимые места, а он крутился пытаясь её достать. В следующий момент, в него прилетел мощный заряд камня, выпущенный пушкой Тангвана, выбив его из помещения аккуратно через окно. Мисс Харп прыгнула следом, вцепилась одной рукой в него, другой избивала, уперев колени в грудь, пока не приземлилась с четвёртого этажа цитадели, довольно мягко. Она отошла в сторону от тела, вытащила очки с волос и надела на носик, закинула руки за спину, сцепив между собой, и периодически неловко отгоняя от трупа Глажей, дожидалась когда Гаршхан умрёт безвозвратно.

Тангван выглянул в окно, и убедившись, что всё в порядке, побежал по коридору к лестнице. Спустившись вниз и выбежав на улицу, стал возле изображающей невинность мисс Харп, и подумал, что слухи про неё, чистая правда.

К ним подбежала команда захвата из пяти человек, но увидев мисс Харп, они остановились. Она скомандовала шаману всех соединить связью, и сразу озадачила ближайшего бойца, отправив ещё за двумя группами в срочном порядке. Потом, достала из мешочка сферу ездового питомца и призвала чудовище, чёрное как смоль, с бархатистыми жуткими лапами, паука, высотой метра под два. Он плюхнулся на пузо, приглашая сесть хозяйку. Она ловко вскочила на него, и

взглядом пригласила Тангвана.

Как только они уселись, то помчались по городу к зданию гильдии «Дымный Креп». Операция захвата башни, подразумевала сражение с охотниками, в чём не было равных, бойцам правящей гильдии. У здания гильдии, на пороге их встретил один из офицеров, и узнав вкратце о ситуации, быстро зашёл в дом. Вскоре показался глава Сави, с уже готовыми отправится в путь, восьмью бойцами. Призвав своих питомцев, все отправились к выходу из города. Там они встретились с ещё тремя группами захвата, одной из них, мисс Харп дала две цели, два портрета, Гарзама и Занурана, поставив задачу, захватить и доставить их в цитадель. Все остальные последовали за мисс Харп, путь которой указывал Тангван.

– Два мага заходят первые. Выставьте защиту для проникновения всей команды.

Двое волшебников прошли в разлом, и мисс Харп скомандовала всем активировать оружие, а уже через десять секунд все стояли в помещении башни. Группы перестроились, вперёд вышли бойцы ближнего боя. Все спустились по лестнице и делились по парам у входа в комнаты. По команде открывали двери, и производили захват. В множестве комнат, оказалось всего двенадцать человек. Но в последней, ближе к спуску на смотровую площадку, раздался взрыв и оттуда вылетели бойцы захвата. Медленно из-за двери вышел мастер Цету, со злостью осматриваясь, хрустнул шеей наклоня го-

лову от плеча к плечу.

– Ну что поиграем детишки?

– Сдавайся или умрёшь, – сухо сказала мисс Харп.

– Гнить остаток жизни, в самой адской тюрьме трёх планет? Я лучше умру, да заберу с собой вас, и побольше.

– Будь уверен, умрёшь сегодня только ты! – мисс Харп выпустила в него град стрел, но они разлетелись в стороны от кружащих в защите цепей.

Мастер Цету отбил атаку, и не долго думая развернулся к торцевому проходу в коридоре, вцепился в решётку закрывающую его и рванул. Она с грохотом повалилась на пол, он отскочил в сторону и побежал к спуску на смотровую площадку в надежде убежать. Из прохода доносился топот и раздавались глубокие вдохи. В проём вылезла большая пасть, скрытая тенью помещения, вынюхивая что происходит, вскоре показалась и вся голова существа.

– Мастер Сави, вы лучшие охотники на людей, поймайте беглеца, и будьте снисходительны к юным охотникам на нижних этажах. Они заложники обстоятельств.

Сави и его команда, побежали на смотровую площадку и скрылись из виду. Мисс Харп в то время пока прародитель «Бариавам» протискивался в проход, скомандовала двум магам отвести всех захваченных наверх, сковать в ледяную клетку, и присоединяться к предстоящему бою.

– Прародитель молодой, куда они собирались его деть, когда он подрастёт? – спросил один из бойцов захвата, в то вре-

мя как Бариавум разрушал проход, пытаюсь протиснуться.

– Тут время течёт как на родных планетах, он вырастет через десятки лет. За это время уж придумали бы что-нибудь, – она дёрнула заморожённого зрелищем Тангвана. – Сражался когда-нибудь с Бариавумом?

– Нет.

– Тогда это твой ознакомительный поход. Держись возле магов и наблюдай, – Мисс Харп подошла почти вплотную, к обнюхивающему её прародителю.

Бариавум – прародитель внушительных размеров, передвигается в основном на двух лапах, но развиты у него все четыре одинаково. Прозвали его так, потому как издаёт похожий, продолговатый звук, «вууум», во время боя. А когда кого-то убивал, и пытался полакомиться, пережёвывая, издавал глубокий гортанный звук «бааарииаа». Он, весь покрыт панцирными пластинами, что делает его корпус практически неуязвимым. Его сильная сторона, оказалась и слабым местом – лапы, разрывающие всё вокруг, но не покрытые защитными пластинами. Даже если попробовать ослепить Бариавума, он будет биться не хуже, потому что его слуховые органы, максимально развиты, и помогают ему ориентироваться в пространстве, как вторые глаза. Бариавум слишком медлительный для охотников, но не был бы он прародителем, если бы не умел уничтожать всё и вся. Он прыгает по местности сотрясая землю, сбивая воинов с ног, давит лапами и рвёт когтями. Раскручивается стремительно в основном

в двух положениях, между неуклюжим бегом в попытке настигнуть жертву. Разгоняется, а затем кружится на спине, раскинув лапы в стороны и выпустив когти, в стремительной раскрутке, чуть ускоряет обороты движением лап, и с этой позиции его трудно даже поранить. А если впадает в бешенство, то делает прыжки и раскручивается в воздухе, и это сигнал для охотников, о том, что он из последних сил пытается защититься.

– Извини малыш, но тебе придётся умереть, – мисс Харп подпрыгнула, ударив прародителя одной ногой, а второй оттолкнулась от него, оказавшись в рядах бойцов дальнего боя.

Тангван увидел, как Бариавум вскочил на задние лапы, издав звук, «вууумм». Прародитель раскрутился и напал на бойцов ближнего боя. Все кто вёл ближний бой, прыгали между лап пытаясь их подрезать. Тангван занял позицию в полу приседе, и усердно пытался попасть по его постоянно крутящимся лапам, как и все бойцы дальнего боя. Поняв, что он – скорей лёгкая подмога, в отличие от бойцов уже подрезающих лапы, всё-таки не оставил попыток подстрелить прародителя. Ему стало понятно, что все вели средней силы бой. Тангван пронаблюдал за одним из магов, призвавшим страж-копию, он стоял и размышлял какую ему бомбу дать, периодически поглядывая за боем. Наконец определившись, отправил копию поближе к прародителю, и когда тот на секунду замер, копия прыгнула ему на голову и взорвала бомбу с молниями возле уха. Бариавум разозлился и

начал кружить по помещению на спине, при этом снося стены вокруг. Один боец попал под сотрясающий удар, потеряв равновесие, но прежде чем прародитель наказал охотника за оплошность, маг успел укрыть его ледяным куполом. Бариа-вум, лишь попытался сломать его, а когда ничего не вышло, кинулся дальше, кружась в рывках, разбрызгивая кровь от ран по всему помещению. В таком темпе, бой ещё продолжался минут десять, пока монстр не лишился одной передней лапы. Бариавум взревел и начал прыгать и кружиться в воздухе. Все лишь попрятались, дожидаясь пока он выдохнется. Спустя какое-то время, прародитель плюхнулся в последнем прыжке на пузо, и на него накиннулись все разом, с заготовленными мощными заклинаниями, пользуясь тем, что он не способен защититься.

Тангван, не зная тактики боя с прародителем остался в стороне, наблюдая как все, кто обрушился на него в атаке, вскоре отошли от побеждённого чудовища.

Как раз в это время, Сави выбивал дверь шахты подъёмника.

– А я надеялся помочь вам.

– Благодарю мастер Сави, что беспокоитесь. Тот отчаянный охотник, надеюсь не доставил проблем?

– Он отправился в своё последнее путешествие, – Сави сжимая кулаки, осмотрел прародителя. – Молодой совсем... мисс Харп, проблема сейчас поднимется сюда наверх.

Она вопросительно приподняла брови.

– Сотня разного вида бойцов, в основном уровня «Боевой школы».

– Сотня? Ужасно. Как это осталось незамеченным?

– Кто же за учениками следит, в их свободное время... сами знаете, их много.

– Думаю вскоре в цитадели появиться отдел, контроля за учениками. Я прослежу, – мисс Харп поправила очки пальчиком, развернулась и пошла к Тангвану. Схватила его за руку, задрала рукав, пытаюсь удостовериться в наличии ключа-эмблемы гильдии «Руф». – Мастер Стрелок Тангван, гильдии «Руф», от имени управляющего отделом цитадели, выражаю благодарность вашей гильдии. Передайте уполномоченным офицерам, прийти в цитадель, когда вам будет удобно, мы выразим материальную благодарность, в том числе.

После этого, она сказала группам захвата и Сави, что пойдёт за подкреплением, для сопровождения заключённых, и удалилась.

Сави подошёл к Тангвану и заговорил:

– «Руф» значит да... хм... ну и, где же эти два главных авантюриста? Такая заварушка, да без них, просто не могла обойтись.

Тангван улыбнулся, и пожал плечами.

Глава 17. Разлом

Земля. Персия 522г. до н.э.

– Не-мо-гу по-ве-ри-ть...

– Что мы наконец выбрались?

– Нет! В то что мы с тобой не прихватили еды в этой башне! Не можем же мы питаться усиливающими супами и восстанавливающими пирогами Ванши, – Алти размяк на верблюде, свесив руки вниз, и вздыхал. – Я есть хочу...

– Надо было раньше думать.

– Да когда там думать, только когда башня потерялась за горизонтом, меня расслабило. Вот тут то голод коварно и напал.

– Да он на тебя вечно нападает. Ты же обжора!

– Кто бы говорил! Ты когда собираешься поесть, для тебя весь мир исчезает. Особенно в ответственные моменты, когда и кусок в горло не полезет, ты садишься и набиваешь пузо. Знаешь, а давай съедим твоего верблюда?!

– Иди ты! Этот верблюд выручил меня, почти спас, он стоит десятка обычных верблюдов. Давай твоего съедим.

– Нет, не хочу с тобой на одном верблюде ютиться, не расслабишься. И не думаю, что он вкусный.

Мавур достал из кармана мешочек с монетами и кинул на спину Алти, растёкшегося без сил на верблюде.

– Еды мы не взяли, зато денег, припас я знатно. Можем

заскочить в город.

– Последний раз, когда был в городе, меня пытались поймать стражники. Представляешь, они подумали, что я шпион. А потом, я поймал Банги. Так что мало желания туда идти. Но... – Алти закинул руку за спину, взял мешочек, принял сидячее положение, и стал пересчитывать деньги, – видимо, надо.

– Алти... знаешь, ты и вправду похож на шпиона.

На рассвете, они подошли к городу, богатому и роскошному, с величественными постройками и садами, Персия. Прошли за ворота с сотнями других путников, торговцев и ремесленников, не уставая восхищаться красотами города. В городе бурлила жизнь, среди сотен домов, и узких просветов кварталов. Мальчишки играли в солдат, а солдаты устало патрулировали улицы, в неудобном снаряжении под палящим солнцем, с завистью посматривая на детишек. Торговцы убеждали покупателей в бесценности своего товара, спорили между собой соседи по палаткам. Караванщики с деловым видом, в роскошных нарядах, искали купцов, кому бы скинуть товар по выгодной цене. Песочная взвесь поднимаемая тысячами ног, оседала на одеждах жителей и гостей города.

– Видел, подобные города?

– Да, отправляйся на Вирию, в земли клана Ворк, там подобных городов много.

– Прям вот таких? Серьёзно? – Алти, уже съедал третье

яблоко, купленное вначале рынка.

– Нет конечно, но по стилистике и местности, очень похожие: полупустыни, горы, скалы, заливы.

– У нас на Маурале подобного ничего нет, насколько мне известно. Маурал сравнительно скучноват, и зачастую однообразен. Хотя и не скажу, что много где побывал.

– У вас, всё-таки не было вековых разделений планеты, на города под властью боевых кланов. Каждый клан хотел, чем-то своим выделиться. Что происходит и по сей день, только войны нет.

– Войны нет, это хорошо.

– Я бы охотно изучил Маурал. Ведь довелось побывать, только в твоём родном городе. Столько слухов и легенд о вашей планете. Происхождение магии, артефакты, подземные города.

– Есть одна легенда Маурала, не дающая мне покоя, – Алти держал в обеих руках по виноградной грозди и с жадностью объедал их. – Она кажется мне вполне правдоподобной. Если выберемся живыми с Ваакуры, можно отправиться проверить. Правда... даже не представляю с чего можно начать поиски.

– Что значит, если? Мы туда идём не за смертью, а за знанием и артефактами, коими обладать будем только мы.

– Ага, и станем такими могущественными, что наконец одолеем Саина вдвоём?

Мавур остановился у прилавка со свежими тушами мяса.

– Может быть мой друг, всё может быть.

– Прими связь... ты пока поторгуйся, пойду дальше прогуляюсь, – Алти установил между ними связь, и голоса уже звучали в голове. – Знаешь, о чём я подумал? Что если бы, с Узуслуз порталы на Землю, распределились таким же образом как на Вирии, а у вас наоборот, то Земля бы участвовала в жизни хранителей планет, а вы жили бы, так же как и прежде. Разницы не было бы.

– Тогда охотников, как таковых, не было бы и в помине. Не забывай, что именно шаманы Вирии, установили и проследили влияние фактора смерти, на развитие организма человека.

– Глажи воскрешали и без шаманов, всё равно бы это всплыло. И потом целителей Маурала нельзя не учитывать.

– Да, но целители не могут как шаманы проследить за каждой частичкой человека, и тем более направлять их развитие в нужное русло. Забыл кто в боевой школе, помогает преодолевать ранговые ступени организма, вплоть до 25 ранга?

– Вечно ты все мои теории на корню рубишь, – Алти потихоньку прогуливался и поёдал всё, что казалось ему аппетитным, пока его не толкнули среди толпы. – Мавур, кажется меня обокрали.

– Да и ладно. Хорошо, что я тебе дал немного? Сейчас куплю еды, и они нам будут особо не нужны.

Алти уже преследовал мальчишку, аккуратно подрезавшего артефактный мешочек с пояса: – Дело в том, что укра-

ли не деньги... – он пробирался среди толпы, и почти нагнал воришку, как тот прошмыгнул в переулок, проскользнул под ящиками загораживающими проход, и потерялся из виду. Алти с разгону вбежал на пару метров по зданию и зацепился за подоконник, упёрся ногами в стену и прыгнул выше схватившись за периллу с навесом, подтянулся, а затем запрыгнул на крышу уже осматривая с высоты переулки. Мальчишка бежал в трёх домах от него. Алти начал преследовать мальчишку по крышам, почти нагнал его, уже собирался спрыгнуть, но увидел, как тот сам ловко взбирается на крышу по сложенным тюкам. Когда мальчишка поднялся и увидел преследователя, то кинул в него ножик и побежал ещё быстрее, прыгая по балконам более высоких зданий, перебираясь на соседние крыши. Алти снова почти догнал мальчонку, но тот остановился сам.

– Отдай сюда кошелёк. Обещаю ничего тебе не сделаю.

Мальчишка протянул трясущеюся руку с мешочком. Алти подошёл поближе, спокойно, побоявшись спугнуть, а почти приблизившись к нему, провалился сквозь ветхую крышу.

– Да, чтоб тебя! – он развалился в пыли и обломках, быстро вскочил, использовал воздух под ноги, придавая силы прыжку, и вернулся на крышу. Мальчишка перебирался через улицу, балансируя на верёвке, натянутой между домами. Алти терпеливо наблюдал за акробатическим трюком воришки. Когда, тот почти перебрался на крышу, он оглянулся и убедившись, что его никто не видит, одним махом

перепрыгнул и приземлился прям перед ним. Мальчишка с испугу завалился на спину и отползал назад, размахивая при этом очередным ножиком, пытаясь защититься.

– Успокойся, не съем тебя, – Алти весело постучал зубами, схватил за руку мальчонку и поднял, так, что тот болтался в воздухе. – Не тот кошелёк ты украл малыш, ой не тот.

Он отпустил мальчика, затем достал из кармана серебряную монету, подбил большим пальцем запустив её в воздух. Мальчишка подхватил монету и бросился наутёк.

– Беги, беги. Ловкий малый.

Алти вздохнул, спрятал артефактный мешочек в глубокий внутренний карман, посмотрел вниз переулка, прыгнул с крыши, и был ещё в полёте когда внезапно в улочку кто-то вбежал. Алти приземлился прямиком на непонятно откуда взявшегося, очень не вовремя, человека.

Послышался хруст, человек завалился и прошуршал по земле ещё пару метров. Следом в переулок вбежало трое вооружённых бандитов, но на пути оказался изумлённый Алти, который попятился назад, и по инерции схватил меч бедняги со сломанной ногой. Бандиты не долго думая, собрались устранить преграду. Алти понял в чём дело, подпрыгнул на стену, оттолкнулся и пролетел над ними, порезав им плечи, оказавшись сзади них, проскользнул с фланга и порезал ноги. Преследователи завалились и стонали от боли, побросав мечи.

– Их сейчас будет больше. Скорей, возьми это письмо и

доставь во дворец! Ты должен это сделать... от этого зависит многое, – беглец подполз к мечу, который выронил один из преследователей, и уверенно взял его. – Я уже не смогу скрыться...

Бедолага извлёк из рукава свиток, вручил его в руки ничего не понимающего Алти, занёс для размаха меч, и вонзил себе в грудь.

Алти услышал приближающийся топот десятка людей, смекнул что нужно срочно уходить, и скрылся. Вскоре, он нашёл Мавура на рынке, подсунул ему письмо для прочтения, потому, как сам не знал местной письменности, и попутно рассказал, чем закончилась погоня за воришкой.

– И что ты предлагаешь? Пойти во дворец и отдать его? Зачем нам это нужно?

– Не знаю. Но думаю надо.

– С чего бы это?

– Я поставил себя на место этого бедолаги и представил. Вот бегу я, с письмом о заговоре против нашей гильдии, и тут на меня в какой-то момент, волею судьбы, обрушивается откуда не возьмись человек, при том ломает нехотя мне ногу. Вдруг, он обезоруживает моих преследователей, а с минуты на минуту прибудет ещё больше воинов. Меня вскоре искалеченного поймают, допросят и убьют. И вот, я отдаю письмо в последней надежде всех спасти, всё или ничего, жертвуя собой, протыкаю своё сердце клинком, и умираю с мыслью, что письмо будет доставлено.

– То есть, тебе неудобно от того, что ты погубил парня?

– Ну да.

– Ладно пойдём.

– Я же говорил мне в город нельзя...

Вскоре Алти и Мавур топтались в раздумьях у дворца в центре города, в который их естественно не пускали и даже предупредили, что если их ещё раз увидят близко, порубят на кусочки.

– У меня есть зелье невидимости, оно индивидуальное, так что поделиться не имею возможности. Как не заинтересованный в этой затее, пойду лёгким путём, напрямик, невидимый. А ты как хочешь.

– Что значит индивидуальное?

– Долгая история, потом расскажу.

– Тогда ждём темноты, и вперёд.

– Тебе не кажется, что это может войти в привычку, проникать туда, где нас особо не ждут, да ещё и по ночам?

– Ночь, стихия вора...

Мавур и Алти, удобно устроились в смотровой башне неподалёку от дворца, сидя на связанном лучнике, ещё недавно наблюдавшего за вверенной ему территорией. Они пробыли там, до наступления ночи, заранее допросив стражника, который не сильно сопротивляясь поделился полезной информацией. Когда пришло время, они договорились встретиться, на их взгляд со стороны смотровой башни, в неплохой позиции, ткнув пальцем наугад. Затем они спусти-

лись вниз в переулок, но не успели они разойтись, как вдруг сзади, ярко зажегся огонь. Сутулый старик: густая поседевшая борода, крепкий в плечах несмотря на возраст, держал в руках подождённый пучок трав и бормотал на незнакомом языке. Свободной рукой он водил над пламенем, и тень от его руки, зловеще отражалась на стенах переулка. Он подошёл почти вплотную к охотникам, без сомнения и страха.

Алти зашёл за спину Мавура и тихо сказал: – Жуть...

– Чувствуешь?

– Что?

– От него что-то исходит, какой-то магический фон, но не такой, как от охотника. Очень слабый...

– Кажется ты прав!

Старик обошёл Мавура, и вцепился взглядом в Алти, начиная всё громче и с большей страстью читать заклинание изгнания нечистых сил.

Мавур почесал бороду, наблюдая за стариком и немного ошарашенным Алти, и сделал вывод:

– Ты попался... В прошлый раз когда был тут, использовал заклинания?

– Да, Банги ловил.

– Видел уже такое...

– Хм, – немного расслабившись, Алти достал из кармана записку и протянул старику, но тот лишь попытался её поджечь. Но Алти ловко убирал письмо и снова протягивал, и так несколько раз.

Старик сдался, взял в руки и прочитал. Его глаза слегка округлились, затем он просто взял и потушил пучок трав, ткнув в стену. Глянул на них и сказал:

– Предательство, смена власти, разруха и нет покоя. Чем могу помочь?

– Незаметно пробраться во дворец, – быстро нашёлся Алти. – Может быть туннель какой? Лаз? Скрытый проход? Тайные двери? Водные стоки?

– Мой сын работал солдатом при дворе. Он частенько сбегал домой, через единственное место где можно незаметно пробраться, это тупой угол пролётов стен с восточной стороны. Стена, там, плохо просматривается. Отвлеките стражу и легко проберётесь.

– Скучно... Премного благодарны.

Алти с Мавуром, развернулись и уже собрались уйти, но старик окликнул их.

– Стойте, – старик дождался пока на него обратят внимание и продолжил, – кто вы? Что вы? Порождение тёмных сил? Или...

– Нет старик, – спокойно сказал Мавур, – мы такие же люди, как и ты.

– Но, я видел, как лился лёд в его руках и вспыхивал огонь!

– Тебе показалось старик.

Алти пожалел старика, ведь сам всегда был чрезмерно любопытен, и поставив себя на его место, он зажёл в руке ог-

ненный шар и начал его раскрывать.

– Думаю старик, тебе приходилось слышать о невиданных существах, жестоких тварях и всякой нечисти, от которых уж точно добра не жди, – Алти вызвал страж-копию изо льда, старик чуть отступил, но копия подошла к нему ближе. – Мы, те, кто охотится на них, мы, хранители, а заклинание стихий, наше оружие...

Пока старик был заморожен ледяной копией, Мавур и Алти незаметно покинули переулок и отошли подальше. Мавур принял зелье невидимости и отправился через парадный вход во дворец.

Алти пошёл по улице, вблизи территории дворца, со стенами полными стражей и смотровыми башнями. Он попытался найти, те самые пролёты стен под тупым углом, но было темно, а стены плохо освещались, пришлось дважды обойти дворец.

Алти чуть не побежал со страха, прогуливаясь по улице вдоль стен, в глубоком раздумье, когда Мавур заговорил ему прямо в ухо:

– Слышал удар гонга?

– Разве можно так делать?! – прошипел Алти, осматриваясь вокруг себя.

– Можно, если маг 76 ранга, вплотную не почувствовал меня, и потерял бдительность.

– Задумался. Исправлюсь. Так что там про гонг?

– Сигнал гонга, возвещает о смене постов охраны. Когда

начал осматриваться там, то увидел, что тебе не замеченным будет очень тяжело проникнуть, вот и решил вернуться и помочь. Так вот, в гонг сейчас ударю, и стражники как минимум обернутся посмотреть в чём дело. С постов не уйдут, потому что недавно сменились, но насторожить их это должно, вот тут ты сделаешь свой ход.

– Отлично. Главное, чтобы не получилось обратного. Забеспокоятся и усилят охрану... Впрочем, я нашёл пролёт, о котором говорил старик. Попробую там проскользнуть. Сколько у меня времени?

– Три минуты.

Алти оклемавшись от раздумий, почувствовал, как от него удаляется Мавур, и быстрым шагом направился к восточной стене. Ему предстояло решить не простую задачу, причём очень быстро. Сторожевая башня, по обе стороны – стены, в каждой из пролётов находилось по одному стражу, вплоть до следующей башни. Алти прокручивал всевозможные варианты в голове, при разных стечениях обстоятельств, чтобы действовать по заранее подготовленному плану. Прозвучал гонг, стражники обернулись, но не достаточно, чтобы Алти быстро взобрался по стене.

– Что ещё за звук гонга? – заговорил лучник на посту, в сторожевой башне.

– Не знаю, может быть что-то случилось и к нам придёт подкрепление? – проговорил один из мечников на стене, немного приблизившись к башне.

– Нет, чего ты мелешь, когда что-то случится, совсем другой сигнал, – приговаривая подошёл к башне вплотную, мечник с другой стороны.

– Поднимайтесь ко мне, поболтаем, да и обзор лучше, – лучник попытался заманить к себе товарищей, пугливо озираясь.

– Не как нельзя, вон коменданты по двору ходят, увидят, что нас нет на постах, забьют тревогу, а мы у тебя сидим. Не сносить нам тогда головы, – мечник справа смотрел под стены.

– Дело говоришь, – мечник слева, приблизился к башне лучника, повернулся в сторону обзора улицы, и начал расстёгивать штаны, чтобы справить нужду.

– Может быть птица влетела в гонг? – предположил лучник, пытаясь осмотреть собеседников внизу.

– Вполне, – мечник справа, перевалился на пол корпуса за стену, и посмотрел в сторону стражника слева. – Эй ты, напруги своё достоинство, стену не обмочи, а то вонять будет!

Алти взбежал на стену, охранявшуюся мечником справа, отчитывающим товарища. Преодолеl первые метры наскоком, затем хватаясь за камни, образующиеся под его руками усилием заклинания, быстро взобрался наверх, и наконец ступил на стену. Оценил обстановку за ней, прыгнул, а почти коснувшись земли, чтобы не наделать шума, вложил левый кулак в ладонь и телепортировался в намеченный кустарник.

– ... ни одной капли не попадёт, у меня мощь, племенного жеребца.

– Как же, как же... Ладно, расходимся по постам, пока нам не влетело.

Алти замер и не дышал, поскольку услышал приближающиеся шаги – отблеск света фонарей на стене дворца и стены окружающей его. Коменданты, проводили осмотр постов.

– Боец.

– На месте, – подал голос правый стражник.

– Боец.

– На месте, – откликнулся Лучник.

– Боец.

– На месте, – завершил переключку, мечник слева.

Алти проводил взглядом удаляющиеся фонари и наконец выглянул из кустарника.

– Вот так охрана... – он взбежал по стене дворца, и скрылся в темноте.

Поднимался всё выше и выше, начиная порядком уставать, без возможности передохнуть, он почти достиг обусловленного места, но возникло препятствие из балкона с двумя стражниками, осматривающих территорию. Алти замер с одной стороны, пытаясь прислушаться, к шагам и действиям стражи, как в это время под его рукой, выступающий камень начал пропадать. Он зажмурил глаза и напрягся изо всех сил, удерживая заклинание, ведь слишком долго провёл времени в постоянном действии с ним. В этот момент послы-

шался звук с другой стороны балкона – стражи обернулись и подошли к краю посмотреть, Алти воспользовавшись этим, из последних сил вскарабкался. Он уже не думая о последствиях перемахнул на балкон выше и увидев спину стражника перед собой – задержал дыхание. Двигаясь в такт движениям охранника, прячась за его спиной, сам пододвинулся ко входу в помещение, как в этот момент, стражник словно почувствовал его, и резко обернулся, но ничего не увидел.

– Это ты пошумел? – прошептал Алти смотря на ощущаемого, но невидимого друга.

– Да.

– Вовремя ты. Почти истощился, прямо на подъёме.

– Видел. Это из-за меня стражник на балконе, такой настороженный.

– Разузнал, что-нибудь?

– Да, правителя местного тут нет, кому отдавать письмо не ясно. Подсунуть какой-нибудь знати, нельзя. Может так случиться, что они из тех кто плетёт заговор. Так что остаётся один вариант.

– Какой? – Алти, выпил пол банки манны, и положил остатки в мешочек.

– Сыну отдадим.

– А он разумный? В смысле, он поймёт важность сведений? Насколько взрослый?

– Откуда мне знать. Увидим, отдаём и уходим. Сколько можно тут околачиваться?

– Ага, конечно, тебе скучно, ходишь тут как дома.

Мавур вёл за собой Алти, пока они не пришли к покоям сына правителя, возле дверей, лежало пять обмякших тел стражников. Они прошли в огромные покои принца, роскошно и богато обставленные. Немного осмотревшись, они собирались разбудить мальчика, как тот вскочил с кровати, подбежал к стене, схватил с неё оружие и без страха вскинул клинок ожидая нападения.

– Ты читать умеешь малыш? – спросил Мавур, совсем не обращая внимание на клинок в руке, приткого мальчишки.

– Какой я вам малыш! Склоните колени перед принцем, наследником этих земель, я сын своего отца Дария, будущее Персии, принц Ксеркс.

– Какой наглый малый, да Алти?

– И не говори, – Алти достал письмо и кинул принцу под ноги, сам же уселся в шикарное кресло, и приступил к поеданию фруктов со столика рядом.

Мавур пронаблюдал за мальчишкой, внимательно читавшего письмо, притом неловко державшего меч подмышкой, и неодобрительно покачал головой. Прошёлся по комнате осматриваясь, присел в кресло рядом с Алти, и присоединился к поеданию яств на столе.

– Умеет, вон смотри, как вкопанный стал.

– Кто вы? – спросил Ксеркс, затем свернул письмо и спрятал под рубашку.

– Доброжелатели.

– Но, как вы попали сюда и пробрались через охрану? Это не возможно!

– Кое-кто, сюда и вправду не замеченный попал, а тот кто должен был быть невидимкой, наследил всласть. Да Мавур?

– Скучно же было. И потом, расчистил путь.

– Не важно, – Алти посмотрел на мальчишку и сказал: – Не важно, как. Отдашь кому следует, а нам пора.

– Пойдите, – Ксеркс подбежал к стене, схватил два золотых клинка украшенных изумрудами. – Как принц наследник, я просто обязан вас поблагодарить за вашу работу. Возьмите.

– Нет, благодарю.

– Право не стоит. Это твои игрушки.

– Вы не имеете право отказаться! – Ксеркс топнул ногой.

– Слышал Мавур? Малыш требует.

– Думаешь?

– Как можно отказать принцу?

– Думаю, не представляется возможным.

Несколько дней спустя. Пункт телепортации 211,45.

– Каков план? – Алти ходил по помещению пункта телепортации, размахивая золотым клинком, имитируя нападение и защиту.

– Нужно сделать так, чтобы команда реагирования за пунктом телепортации подумала, что фиксирующее устройство неисправно, и перестало реагировать правильно, – нынешний хранитель портала Растори, ходил от мешков к ящи-

кам стола, выискивая нужное.

– И как нам это удастся?

– Мавур, принёс, то о чём говорил?

– Конечно, – Мавур начал выкладывать на стол, оружие боевой школы.

– Теперь понял, почему ты почти все банки, ко мне в мешок скинул. Где ты достал оружие? – остановился Алти в удивлении от увиденного. – А понял, прихватил вместе с золотишком в башне пророка... вот проныра... когда всё успел?

– Когда ты прохлаждался в своих апартаментах, я заставил охранников расстаться со своим оружием, ну и припрятал, – Мавур, вернул свой мешочек на пояс и обратился к Растори: – Что ещё требуется от нас?

– Три банки чистой манны, и ваше отсутствие. Желательно уйти подальше, на случай, если команде преследователей захочется осмотреться.

– Мы тогда, уйдём на север в десять минут отсюда, подашь какой-нибудь знак.

– Договорились.

Мавур и Алти покинули пункт перемещения оставив Растори одного.

Растори выложил перед собой четыре свитка, открыл одну из банок с манной, струйки потянулись к его рукам, и от них сразу в свитки, которые он заклинал воздушным взрывом. На свитках проявлялись символы, и как только с закли-

нанием их свойств было покончено, он вырисовывал пальцем часы, на обратной стороне. Растори взял артефактное оружие, в открытой трансформации меч, не прикасаясь к рукояти привязал один из свитков, и отложил в сторону, сделав с ещё тремя орудиями, то же самое. Он подошёл к двери пространственного разлома на Ваакуру, оставил её открытой, сел за стол, и бросил меч, затем сразу захлопнул дверь потоком воздуха.

Спустя минуту в помещение ворвалось пять человек группы преследователей, и увидели удивлённый взгляд Расторы, держащего письменные принадлежности, явно оторванного от каких-то записей.

– Вы чего здесь забыли, ребята?

– Кто-то прошёл через портал? Или что-то попало сюда?

– Нет, всё было тихо, пока не явились вы.

Группа преследователей, прыгнули в портал на Ваакуру, и спустя десять минут, вернулась в помещение пункта перемещения.

– Пройдитесь вокруг, осмотритесь, – двое из группы отделились и прочесали ближайшую окрестность.

Вскоре все вернулись в помещение.

– Никаких странностей за порталом не замечали?

– Нет, да и как я замечу, дверь постоянно закрытой держу, чего с неё толку?

– Возвращаемся.

Растори отправил группу преследователей обратно в

Узуслуз. Подошёл к двери на Ваакуру, открыл её, вернулся за стол и швырнул в разлом молот, предварительно активировав свиток. Молот пролетел в разлом, очутившись на другой планете, спустя десять секунд, свиток активировался и взрыв унёс оружие куда-то очень далеко.

В помещении раздался хлопок, та же группа преследователей сразу же направилась в портал на Ваакуру, один из них остался наблюдать за помещением.

– Слушай, а у вас что, там на Узуслуз показывает, что кто-то прошёл через разлом?

– Да.

– Предположим, кто-то переместился, вы бы его настигли?

– В лёгкую, у нас самые быстрые скакуны Узуслуз и свитки ищейки, доступные только командам преследователей.

– Серьёзно работаете. Думаю фиксирующее устройство просто сломалось.

– Выясним.

Команда преследователей вернулась с пустыми руками.

– Возвращаемся.

Растори, прежде чем снова провести хитрую манипуляцию, спрятал оружие, перчатки Ворков, под накидку. Открыл дверь, вернулся за стол, и кинул ещё один меч со свитком. Раздался хлопок, повторилась вся та же самая, появилась команда преследователей, но в этот раз они задержались в помещении.

– Одолжите ваш почтовый ящик.

– Да конечно, – Растори достал из-под стола артефактный ящик и вручил главному из команды преследователей. Тот достал бумагу, положил на стол и написал письмо. Он уложил письмо в ящик, достал специальный свиток, прочитал с него заклинание, а затем активировался портал, и почтовый ящик исчез во вспышке. Пока все наблюдали за действиями лидера преследователей, Растори кинул одну перчатку в разлом, выждал ещё секунд двадцать, и кинул вторую. Спустя минуту раздался хлопок, и почтовый ящик вернулся в помещение. Главный из преследователей, прочитал письмо, и подвёл итог.

– Устройство сломано. Пока мы находились тут, оно два раза подавало сигнал о перемещении. Возвращаемся, – он взглянул на Растори, и сказал: – Ожидайте в течение дня, появится мастер, починит или заменит его.

– Конечно. Если будет возможность, пусть захватит какой-нибудь вкуснятины, соскучившемуся по нормальной еде, мастеру самого унылого портала.

Растори прочитал заклинание в книге и отправил группу захвата в Узуслуз. Потом выбежал на улицу, запустил заклинание в воздух, как сигнал. По местности уже на всех парах мчались Мавур и Алти оседлав своих боевых волков. Они влетели в помещение, затем быстро призвали питомцев в сферы, и кивнули Растори в знак благодарности.

– Не забудьте прихватить для меня что-нибудь! Доброй

охоты!.. – прокричал Растори, в след исчезающих в разломе фигур.

Глава 18. Верь мне

Ваакура.

– Ты тоже ожидал, чего-то большего? – спросил Алти, спустя полчаса стремительного ухода на питомцах, подальше от разлома.

– По крайней мере, не чистого поля с травами и цветами, – Мавур свесился с Лакуики, сорвал один из полевых цветов, понюхал, попробовал на вкус и выбросил. – Степь, которой кажется и края нет. Хоть бы какое-нибудь деревце вдалеке одиноко стояло.

Он приложил руку ко лбу и вглядывался за горизонт: – Но нет.

Они сбавили темп, а вскоре остановившись, спрятали питомцев в сферы, чтобы они отдохнули, после продолжительного и стремительно бега. Шли пешком и наблюдали за всем тем малым, доступному их взору. Пару раз за день, они останавливались утолить голод. Мавур доставал со своего мешка очередной кусок мяса, отрезал сколько требовалось, и они готовили в поле еду. Так однообразно, путешествие продолжалось ещё неделю.

– Чувствуешь?

– Что?

– Принюхайся!

Алти стал принюхиваться, его глаза округлились, и он на-

чал идти в ту сторону, на запах воды.

– Вода. Где-то по близости вода!

– Именно. А где вода, там и жизнь!

Они пустили питомцев в галоп, а через минут десять уже были у небольшой речной протоки. Осмотревшись по сторонам, они обратили внимание на её однообразность с обеих сторон.

– Ты как хочешь. Я пожалуй освежусь, – раздеваясь заявил Мавур.

– Хорошо. Тогда в сторонке понаблюдаю за тобой и подстрахую. Мало ли какие существа в реке обитают, – Алти активировал посох, и наблюдал как его друг, весело плывал и нырял.

Спустя некоторое время, Мавур вышел из воды. Алти выдохнул, удостоверившись в безопасности речки, разделся и кинулся с разбегу в неё, освежиться. Он всячески помогал себе магией в этом развлечении. Заклиная небольшой поток воздуха в ноги, носился по воде из стороны в сторону, замораживал воду от самого дна и вверх над водой, забирался и прыгал с импровизированной вышки. Спустя какое-то время, он исчерпал запас магических и физических сил, вышел из воды, и не увидел Мавура.

– Мавур ты где?

– Здесь, – Мавур выскочил вдалеке, откуда-то из-за травы. – Тут здоровый каменюка!

– Тоже мне находка... – пробубнил Алти себе под нос.

Мавур кричал издалека: – Не думал, что когда-нибудь буду рад увидеть, какой-то вшивый кусок камня, – он залез на него и попрыгал, испытывая его прочность.

Алти заканчивая одеваться, увидел, что Мавур вдруг отскочил в сторону от камня, и активировал меч.

– Ты чего делаешь, всё в порядке?

Мавур, во всю пытался разрушить камень, рубил его, пытался проткнуть, делал кульбиты в воздухе, собирая чудовищную силу в мече, наносил удары.

– Сил в избытке? Выплеснуть решил? – спросил Алти, у своего питомца, который лишь повернул голову в сторону, не понимая, что от него хочет хозяин.

Мавур покрылся огнём и во всю рубил камень, как безумный, кружась вокруг него в вихре атак. Алти перепрыгнул через реку и потихоньку направился к другу.

– Ну всё, рехнулся Мавур. Видимо слухи про то, что частое перемещение меж миров может свести с ума, вовсе не слухи.

Алти приблизился к другу и услышал незнакомый голос.

– Слабак! Меня назвать, вшивый камень. Сейчас, получишь, – камень, размерам по колено Мавуру, взмыл в воздух, и начал его атаковать.

Мавур поставил защиту, но её не хватило, чтобы достойно отразить атаку, и он отлетел в сторону от мощного удара.

У Алти, отвисла челюсть, и в немом восторге он взъерошил волосы на голове, и наконец собравшись духом, загово-

рил:

– Уважаемый камень. Прошу простить моего друга, он не хотел вас обидеть, – Алти почувствовал себя жутко глупо, разговаривая с камнем, но нужно было брать ситуацию под контроль.

– Ммм. Кажется среди вас, камень слышит человека разумного, – камень, потихоньку, перекатами, перевалился поближе к Алти. – Приветствую тебя человек.

– Приветствую тебя камень, – Алти увидел пылающего яростью друга, уже вскочившего на ноги, и взором испепеляющего округу, в поисках обидчика. – Прошу вас, пройдёте к берегу, а то сложно с вами общаться, вас закрывает трава.

Камень молча, перекачивался вслед за Алти. Они подошли к берегу, камень чуть приподнялся на выросших коротких ножках. С его боков, показались ручки, а по центру проявились глаза и рот.

– Вы самый удивительный камень, который мне когда-либо приходилось видеть в своей жизни, – высказал своё неподдельное восхищение Алти.

– Благодарю человек. А ты умный, гораздо умнее того человека. Тот человек, пугливый, и злой от своей тупости.

– Моё имя Алти. Как я могу называть вас?

– Алти, не знает языка нашего, не поймёт Алти имени моего, не сможет произнести его. Человек называет меня камень, камень не против, – существо чуть наклонилось к воде, и вытащило маленький камушек, показало Алти и Маву-

ру его, а потом указало на себя, и съело. – Камень и камень, есть разница, но не знаю, как на ваш язык сказать.

– Откуда камень знает наш язык? – склонился Мавур над камнем в вопросе, все ещё не успокоившись, от горького поражения.

– Камень великий путешественник планеты. Камень, встречать драконов, драконы научили многим языкам человека.

– Драконы умеют говорить? – спросил Мавур.

– Может они мысленно общаются, – предположил Алти. – Возможно...

– Алти правильно говорит. Дракон не шевелит ртом, хотя умеет, со мной, он говорит мыслями в голове камня. Камень убеждаться, Алти умный, а этот человек пугливый и не разумный.

– Его имя Мавур, – подсказал Алти камню.

– Мавур пугливый, камень терпеливый, Алти умный, говорить с камнем. Мавур прыгать на камне, и обижать, камень мог убить Мавура.

Мавур плюхнулся на землю, сплюнул и выдавил из себя:

– Камень сильный, Мавур глупый, камень бить мечом. Эх...

– Мавур находится с умным камнем и умным Алти, сам умнеть, – камень толкнул легонько Мавура в плечо и Алти засмеялся.

– Камень, а что ты тут делаешь?

– Камень путешественник, путешественник изучает планету, камень несёт знание своему племени, камень идёт на запад. Алти и Мавур, путешественники?

– Да, как и ты, только мы с другой планеты.

– Другой планеты? Драконы едят существ с других планет, они запрещают появляться на планете, без их разрешения, камень предупреждает, возвращайтесь. Драконы кушали камень, не пускали нас, но камень сильный, и надоедать дракону в животе, тогда драконы разрешить жить здесь. Камень и его племя, жили давным-давно на другой планете, там есть кому камень съесть, – камень вдруг спрятал ручки и закрыл глаза на несколько секунд, а затем скрыл и ножки. – Драконы разрешили камню поселиться здесь, драконы спасли камни. Тем кому не разрешили, дракон убивать любого.

Мавур и Алти переглянулись и озадаченно посмотрели на существо.

– Камень отправляться в путешествие, камень не хочет испортить свой блеск царапинами, камень красивый, и не хочет пахнуть ядом, – камень начал переваливаться к воде. – Камень не хочет пахнуть ядом.

– Что?

– Камень не сердись, я не хотел поцарапать твою... – Мавур задумался, что именно он царапал, в отношении камня, после взглянул на Алти и пожал плечами, разводя руки в сторону, – твою кожу.

– Камень добрый, камень не сердиться на глупого Мавура,

камень не хочет вонять ядом, – существо плюхнулось в воду.

– Что он нёс про яд? И почему камень? Что за ужас? Камень? Серьёзно? – засыпал вопросами Мавур, и начал возмущаться вслух. – Каких только существ мне не приходилось видеть, да вон только наши питомцы, вообще не из плоти и крови, они собранные считай из магического концентрата, и питаются манной. Плям, существо Узуслуз, он вообще растение, и то ведёт себя, как вполне разумная собака с родных планет. А тут камень! Ка-мень... даже звучит неестественно.

– Он вроде существо разумное. Кстати, про яд, как и ты, совсем ничего не понял. Он весьма понятно изъяснялся всё это время, странно, но понятно, кроме трёпа про какой-то яд, – Алти сидя на берегу, откинул руки за спину, облокотился на них, и взглянул в небо. – Мавур берегись!

Мавура схватила лапами птица. Всё-то время, что они наблюдали за уходящим в воду камнем, она бесшумно за ними следила, решив ими полакомиться. Покрыта птица, с ног до головы, была совсем не перьями, а скорей кожей как у ящерицы. Морда существа, с длинным остроконечным клювом и рядами острых зубов в нём. Это всё, что успел заметить Мавур в воздухе, не потеряв изучающего таланта, даже в такой неординарной ситуации. Он активировал меч, взмахнул им у себя над головой, отрубив лапы своему захватчику.

– Ловлю! – прокричал Алти, и создал ледяную горку в месте приблизительного падения друга, куда он, благополучно и спикировал.

– Камень!.. Постарайся напомнить, всякий раз когда мы будем встречать говорящий камень, попытаться его убить, – Мавур отцепил с плеч отрубленные лапы, пытавшиеся пронзить его когтями, чему помешала броня. – Вшивый каменюка, нырнул в воду и не предупредил.

Алти схватил одну из лап, осмотрел и ощупал.

– Летаящая ящерица что ли?

– После говорящего камня, боюсь на этой планете меня уже ничего не удивит.

Они оседлали питомцев, и уже обсуждали в какую сторону будут держать путь, как в этот момент, Мавур шикнул на друга:

– Слышишь?

– Нет. А хотя подожди, скорей не слышу, а чувствую... вибрацию... – Алти проследил за взглядом друга и очень медленно и настороженно договорил, – как будто, что-то огромное приближается к нам...

Они увидели огромных размеров птицу в небе.

– У меня ощущение, – медленно проговорил Мавур, – что та птица, которой отрубил лапы, размером раз в пять больше меня, всего лишь, только что вылупившийся птенчик. И сегодня он учился летать, а также перекусывать червячками вроде нас.

– Думаю, это его мама или папа. Мавур, знаешь, у меня есть отличная идея...

– Слушаю, – Мавур увидел, как Алти, со всей возможной

скоростью, погнал своего питомца прочь. – Отличная идея! Поддерживаю!

Птица закрывала их, тенью своего могучего тела и огромных крыльев. Пикировала на них, периодически пыталась поймать, но они вовремя расходились в разные стороны, вскоре снова сближаясь друг с другом. Алти увидел небольшое возвышение, оказавшееся началом горного хребта, по мере сближения. Он направил питомца туда, в надежде найти укрытие. Когда горный массив оказался довольно близко, ещё раз три уклоняясь от стремительных атак птицы, они увидели наконец, то, что являлось спасительным – пещера. Они влетели в неё, и остановились.

– Давай отсюда попробуем её убить. Она нас не достанет, а мы избавимся от неё, – предложил Алти, и в эту секунду, он услышал гортанные звуки у входа, и в пещеру влилась едкая жидкость, разъедающая всё, вплоть до камня. – Хм... я передумал.

Птица всячески била лапами сверху, отчего всё вокруг ходило ходуном.

– Вот так силище, – подвёл не утешительный итог Мавур. – И теперь понятно, что имел в виду говорящий камень, про яд.

Птица вынюхивала у входа, а вскоре снова издала гортанные звуки и в пещеру влетела поток яда. Алти и Мавур спасаясь побежали вглубь, подсвечивая путь огненными шарами, пока не остановились перед большой пропастью.

– Кидай шары, ищи куда можно перепрыгнуть, а то нас рано или поздно завалит обломками, или вовсе растворит.

Алти начал повсюду раскидывать огненные заклинания, пока не увидел продолжение пещеры, очень высоко.

– Вон там...

– Ууу, – Мавур проследил, за ещё раз выпущенным огненным заклинанием, – очень, очень далеко, и высоко.

– Согласен, но выбора особого нет, и не вернёшься, там повсюду эта жидкость едкая, – Алти достал начатую банку манны и допил её. – Не могу такую длинную лестницу сотворить. Нужно хотя бы поравняться с входом на той стороне.

Алти сбив крышку с банки манны на поясе, поглощал её телом.

– Поднимайся за мной, только быстро, мне не с руки оставлять выступы за собой, для тебя.

Алти постарался подпрыгнуть повыше, схватился за выступивший от заклинания камень и начал восхождение. Они периодически останавливались, пережидая встряску, потому как чудовище, было где-то над ними, в попытках разбить скалу. Когда они поравнялись по высоте с продолжением пещеры, Алти повис на одной руке, а другой возводил под собой мост. Они встали на него, Алти активировал посох, закинул за спину, раскинул руки в стороны, шёл над пропастью, и под его ногами формировался камень.

– Всё дальше не могу, – Алти стоял и изо всех сил, контролировал своё творение, лишь на половину нависающее

над пропастью.

– Попробуй ещё.

– Потеряю контроль в начале моста, рухнем вниз. Если буду продолжать, этого хватит ненадолго.

– А надолго и не надо, – Мавур отбежал от края метров на пять. – Иди сюда!.. Разгоняйся и на бегу наращивай мост, сколько сможешь, и прыгай...

– Я не смогу прыгнуть с заклинанием воздуха!

– Верь мне.

Алти подошёл к Мавуру, взглянул на него, разогнулся и побежал, мост ещё метра на три продолжился и начал терять свою силу. Алти подпрыгнул, и в этот момент Мавур, рванул словно стрела, предварительно собрав силу для атаки, и ударил друга плечом, со всей силы в спину. Тот аккуратно влетел в проход, и послышался звук удара, сам же по инерции полетел вниз.

Грохот сверху пещеры не стихал, птица чувствовала свою добычу, и всячески хотела ей отомстить.

– Быстрее, быстрее, надо поторапливаться... скоро эта тварь сюда проберётся, – Мавур вбивал в камень мечи и по ним взбирался вверх к проходу, – где Алти, почему его не слышно. Алти!..

Он пытался дозваться друга, но ответа не последовало. Подъём ему освещали, лишь лучики света, проникающие через трещины разрушающегося потолка. Мавур почти кружился, созидавая и вбивая мечи в стену, взбираясь по ним всё

выше и выше, понимая, что времени остаётся мало. Когда проход оказался почти рядом, потолок пещеры обрушился и влетела птица, возвещая о своём появлении пронзительным криком. Мавур, заскочил в проход, птица преследовала его, и почти поймав, зацепилась лапами у входа. Знакомые гор-
танные звуки, придали скорости Мавуру, в поисках друга и выхода.

– Алти! – вскоре, он увидел обмякшее тело с разбитой головой, перекинул его через плечо и побежал от приближающейся волны яда, прочь.

Достаточно углубившись по проходам пещеры, Мавур наконец остановился, влил в друга немного жизненного концентрата, и обработал раны на голове. Спустя какое-то время, Алти очнулся, и его сразу стошнило.

– На, на ещё выпей.

Алти выпил остатки концентрата и облокотившись на стену, попытался привести мысли в порядок.

– Ты меня рывком отправил в проход?

– Ага.

– Верь мне!.. – Алти ощупывал свою голову и с укоризной смотрел на друга. – Как сам-то долетел?

– А я и не долетел... многим ниже прохода, с трудом затормозил мечом своё падение, – Мавур достал два куска пирога, начал есть сам и дал другу. – Знаешь, вот так глянешь, как ты взбираешься по отвесной стене и как я, начинаю тебе завидовать...

– Что дальше? Судя по звукам, тварюга нас ждёт.

– Пока ты в отрубе валялся, она проломилла потолок пещеры, и почти накрыла нас, волной своего... думаю всё-таки это – желудочный сок.

– У неё отличный нюх, – Алти протянул руку Мавуру, намекая получить в неё склянку с чаем, запить пирог, – нужно её лишить обоняния... иначе мы от неё, не избавимся. Видел недавно один приёмчик, в исполнении нашего общего друга Сави.

– Она слишком быстрая, не попадёшь.

– А мы её оседлаем!

Алти и Мавур продвигались по пещере, напрягаясь от преследующих их шагов сверху, пока не увидели свет.

– Призываем питомцев. Разводим птицу на пикирование, а в момент когда она будет почти у земли, запрыгну на неё.

Они призвали питомцев и лихо выскочили из пещеры. Птица незамедлительно взмыла в воздух, и начала атаковать.

– Пора...

Алти встал ногами на питомца, и как только услышал команду для прыжка от Мавура, сильно оттолкнулся, да так, что питомец сбился с ног и прокатился кубарем по земле. Алти взмыл в воздух над птицей, при этом в его руках уже было два ледяных крюка. Он попытался вцепиться ими в кожу, но проскользнул почти на половину тела. Алти побежал по птице, но ей это не понравилось и она начала кружиться в воздухе, намереваясь скинуть седока. Но он держался

мёртвой хваткой, и дожидавшись нужного момента, побежал по чудовищу ближе к голове. Раздражённая птица, перестала крутиться и стремительно направилась к земле, намереваясь счесать с себя Алти, перевернувшись спиной к земле; но он, смекнув, что она хочет сделать, ловко перебрался ей на живот, подбежал к пасти, прыгнул на нос, встретившись взглядами с чудовищем, и воткнул посох в ноздрю, заклиная разрушительный огонь. Птица затормозила по земле, а затем и вовсе остановилась, всячески вертела головой, пытаясь избавиться от причинявшего боль, человека. Алти держался за хорошо воткнутый посох, не останавливая закливание, пока хороший взмах птицы не отправил его в продолжительный полёт.

Алти отшвырнуло на десятки метров, к нему тут же подбежал его питомец, готовый унести прочь. Мавур быстро оказался рядом, помог помятому Алти взобраться на Азура, и поторопил. Птица обезумевшая от причинённой боли, вовсе не собиралась отступать, пытаясь вновь настичь свою добычу. Они увидели впереди густой лес, спасительное укрытие. Сзади слышались свирепые крики птицы, но она уже не пикировала на них в атаке, остерегаясь. Вскоре, они оказались скрыты в лесной чаще. Чудовище летало над густым лесом среди великанов деревьев, пытаясь выследить добычу, но нюх подвёл её. Вскоре, напоследок распугивая пронзительным криком мелкую живность, разгневанная птица улетела.

– Вроде получилось... – Алти поглаживал питомца по голове, тот ласково прижался к хозяину.

– Не хотел бы омрачать момент ликования в сложившейся ситуации, – Мавур валялся на траве возле дерева, и грыз соломинку. – Но, если мы столкнулись с такой проблемой в чистом поле, представь, что может произойти здесь?..

Густой дремучий лес, нависал своим безмолвием над посетителями. Сквозь кроны деревьев, в него с трудом проникал свет солнца. Что бы могло разрушить эту идиллию, как не житель этих мест. Жучок, грызущий листик, на мгновение замер, от дуновения ветерка качнувшего ветку, но он ничего не увидел и продолжил лакомиться, а за ним наблюдали любопытные глаза. Лишь этому существу еле слышно было, как он сам передвигается по деревьям, обнимая их, как родные, бережно перепрыгивая от одного к другому. Оно останавливалось среди деревьев, поднималось высоко, в поисках лакомых кусочков коры, без жадности и шума, отрывало и хрустело ей. Спускалось на землю, сгибаясь в низком поклоне перед кустарниками, срывало листья и ягоды, с удовольствием их пережёвывая. Передвигалось тихо, так, что бабочки не пугались, считая его самым воздухом. Оно собирало веточки под ногами, и добавляло на свою одежду. Пару веточек на руки, а пару веточек завязались верёвкой на груди. Но вдруг, оно заметило, как птицы встревожились и полетели вглубь леса, что насторожило и его. Лихо вскарабкавшись на макушку дерева, обнаружило огромную птицу, кружащую в

небе. «Эта птица, тут не просто так летает, – подумало существо, – эта птица охотится». Прокравшись среди деревьев к краю леса, туда где и летала птица, вдруг увидело не знакомых существ, голубоватого с переливами цвета, с седоками на спине, укрывшихся от глаз хищника. Оно испугалось, и стало наблюдать за ними, ему хотелось познакомиться и помочь, скрыть в своём доме, от опасности.

«Человек... – существо наблюдало за ними почти вплотную. – Человек сильный, я помогу ему... и возможно он поможет нам».

Оно вышло из укрытия, без страха подошло к ним и протянуло руку, человек подошёл и взял её. Оно почувствовало силу, тепло, и повело за собой.

Глава 19. Дети леса

Ваакюра.

– У-а-уш-щц, – растирая ладонями лицо, Мавур потряс головой, приводя мысли в порядок. – Не возможно, я не смогу воспроизвести их речь. Да что там, за три дня пребывания у них, еле понимаю хоть что-то.

– Ага. Ощущение, что устройство перевода сломалось, – Алти подкидывал ребёнка лесных существ на ладонях, лёгонького слово пёрышко. Когда он оказывался в воздухе, на радостях, что-то говорил, вылетающими сквозь зубы и губы звуками, столь сложными для восприятия.

Напротив Мавура сидело одно из существ, которых он прозвал для себя, детьми леса. Они были невысокие, ростом около метра, и напоминали ему одичавших голодных детей. Десяток детей леса, вокруг Алти и Мавура, очень лихо прыгали по деревьям, прятались от них по кустарникам и наблюдали, совсем бесшумно.

– Они нам не доверяют и боятся, – Мавур обратил свой взгляд, к одному из детей леса, взял веточку и нарисовал на земле себя и его, пытаясь изобразить просьбу, поговорить с ним. Ему хотелось, услышать больше слов от них, потому как такие мирные существа, могли наконец-то поведать им, хоть какую-нибудь информацию об этой планете и драконах. К сожалению Мавура, жители леса говорили мало, и в основ-

ном их окружали совсем маленькие их представители, дети.

– Хотя бы пару слов мне стали ясны, – Алти не уставал, подкидывать вверх малыша, очень лёгкого, что совсем его не утруждало. – Слова, «Весело» и «Ещё». Два слова за три дня. Ничего, поживём тут полгода, заговорим, как на родной языке.

– Ага, только домой возвращаться, как будем? Растори, отправили на Землю охранять портал, на три месяца. Он там уже три недели. Без него, возвращение, может оказаться болезненным.

– Придумаем, что-нибудь, – малыш прыгающий на руках Алти, утомился, покрутился на его ладонях, лёг и уснул. Алти, разглядывал удивительное существо, с тоненькими ручками и ножками, как у человека, только цвет кожи, черно-зелёный.

Дети леса, носили одежду из гибких веточек, скреплёнными прочной травой. Алти подумал, что такая одежда им нужна, не столько для защиты кожи, а скорее как утяжелитель. Подтверждало его теорию и то, что когда он наблюдал за детьми леса, заметил, что они перепрыгивая от дерева к дереву, на разные расстояния, то вытаскивали веточки, то добавляли.

– Дома у них интересные, – Сказал Мавур, развалившись возле дерева, и посмотрел вверх. – Если бы мы просто мимо шли, и не знали бы о существовании лесных жителей, думаю вряд ли бы обнаружили эти строения.

Они осматривали дома, на вид как ящики, расположенные зачастую между трёх или четырёх деревьев, растущих рядом. Начинались дома, с высоты около десяти метров, а каждый метр выше, был виден вход в очередной домик, замаскированный листвой и подвязанными ветками, и так почти до самых верхушек деревьев. Перед постройками, на стволы гигантов были привязаны, толстые, заточенные с одного края ветки, образующие связку вокруг дерева. Ночью, не хитрое устройство, несколько крупных особей, натягивали так, чтобы они преграждали доступ к домикам.

– Коля видишь на дереве? – обратился Мавур к Алти. – Видимо на них не прочь поохотиться, какой-то хищник.

– Не удивительно. Такие маленькие беззащитные существа, отличная закуска, хотя мясо в них маловато будет, – Алти протянул спящего малыша вверх к дереву, намекая взрослым особям, забрать его. Одна из них с опаской спускалась к Алти, но остановилась и не решалась подойти ближе. – Да не бойся ты, забери ребёнка...

Особь спустилась, внимательно смотря Алти в глаза, высматривая в них, возможные, недружелюбные намерения, понюхала ребёнка, и только потом забрала.

– Пойду воды наберу, – подскочив с импровизированного места отдыха, Мавур призвал своего питомца Лакуики и пошёл вглубь леса к ручью. Пробираясь всё дальше и дальше, он сдерживал себя, от того, чтобы активировать свой меч и прорубать им путь. В прошлый раз, когда он попы-

тался прорубать дорогу мечом, на него начали шипеть и ругаться, несколько детей леса. Так и сейчас пришлось искать путь среди зарослей, периодически пропуская шлепки веток, то по лицу, то по рукам. Лакуики шла впереди, обнюхивая округу, пока вдруг не сорвалась с места, скрываясь в зарослях.

– Стой, куда помчалась?

Она остановилась на зов хозяина, закружилась на месте показывая свою заинтересованность и посмотрела вглубь леса.

– Ладно беги, я за тобой, – Мавуру пришлось ускориться, чтобы поспеть за питомцем.

Минут через пять, Мавур потеряв из виду Лакуики, пошёл в ту сторону, где последний раз её видел. Вскоре он осматривал широкое дерево, привлекающее к себе внимание, голубым и ярко-зелёными оттенками, а вокруг всё блестело и переливалось исходящим от него необычным свечением. Дерево оказалось очень большим, чтобы его обхватить, понадобилось бы человек двадцать. Вокруг него летали какие-то мотыльки, птички и бабочки, все они переливались разными цветами, под стать дереву.

– Невероятно, – Мавур заворожённый зрелищем, принялся изучать чудо природы, и чуть не наступил на Лакуики, уткнувшуюся мордой в основание дерева. – Что ты делаешь?

Он наклонился и заметил, что его питомец высасывает с дерева язычки магии. Мавур подставил ладонь между мор-

дой питомца и деревом, перехватив струйку. Магия с дерева впиталась в его руки, и Мавур воскликнул от неожиданного эффекта: – Это же манна!

Он отошёл от дерева, активировал свой меч, вбил в землю, и спустил весь свой магический потенциал в землю, заклиная меч водой, пока полностью не опустошил свои силы. Мавур вернулся к дереву и обратил внимание на Лакуики, не много раздутую на первый взгляд, увеличившуюся в размерах, особенно в ширину. Он снова протянул руку к язычкам магии и принимал её в себя, около десяти минут.

– Эта манна, в десятки раз чище, самой превосходной манны Узуслуз. Удивительно, концентрация магического потенциала в природе...

Мавур достал пустые банки из-под манны, и наполнил их. Когда он закончил, то с трудом оторвав Лакуики от дерева, отправился к ручью. У водопоя Мавур, наполнил водой склянки, из-под уже изрядно исчерпавшегося запаса алхимии и жизненного концентрата. Закончив, начал возвращаться к Алти. Лакуики прокладывала путь, он шёл за ней, и когда они почти пришли, он увидел, как Алти окружили десятки детей леса, и угрожали ему заострёнными палками.

– Я не опасность. Я не угрожать вам. Я добрый. По крайней мере пока... я не устану вам это доказывать, – вскинув пустые руки над головой, Алти пытался, как-то образумить группу существ, прибывших, по-видимому, с другой части леса. Во главе группы, вся покрытая одеждой из веточек и

разной растительностью, ростом почти с Алти, находилась большая особь с посохом в руке.

– Алти всё в порядке? – обратил на себя внимание Мавур, и группа угрожавшая Алти, повернулась в его сторону, и тут же рухнула на колени. – Вот как надо подчинять себе существ, одним лишь взглядом. Учись Алти!..

– Проследи куда они смотрят... видишь? А теперь, отойди в сторону от Лакуики.

Мавур отошёл от неё и увидел, что прибывшие дети леса, смотрят на неё.

– Чем же она их... поработила?

– Кстати, мне кажется или она растолстела чуть-чуть?

– Значит мне не показалось, – Мавур похлопал ей по пузу. – Позже объясню... очень любопытная находка мне попала по пути.

Мавур, хотел разузнать что нужно вновь прибывшим детям леса от них, и призывал питомца в сферу. Дети леса вскочили и ополчились на него, что-то по своему говоря, выдувая и шипя воздухом. Мавур не долго думая, снова высвободил питомца, и разгневанные чем-то дети леса, рухнули на колени. Лакуики взглянула на Мавура, в недоумении.

– Прости. Ладно, иди поспи в сферу, разберёмся как-нибудь.

Мавур, снова призвал питомца в сферу, подошёл ближе, пробираясь через никчёмное для него оружие из заострённых палок, нагло расталкивая их руками.

– Достали, тыкать своими деревяшками, – Мавур начал заводиться, – мы тут уже три дня, тихо мирно играем с детьми и пытаемся изучить их язык.

Мавур выложил банки с водой возле дерева и продолжил возмущаться:

– Они как будто слепые, не понимают, что мы не угроза? Да опусти ты наконец свои руки...

– Тихо, тихо Мавур, успокойся, – опуская руки, Алти пытался утихомирить друга.

– Что столпились вокруг? – Мавур обвёл взглядом детей леса. – Тупые что ли?

Он вдруг покрылся весь огнём и яростно взревел. Лесные жители отпрянули, а некоторых от рёва, даже унесло в стороны, настолько лёгкие по весу они были.

– Утерян безвозвратно, наш источник информации, – Алти активировал свой посох и огрел друга водой.

– Ты чего творишь? – злой Мавур развернулся к Алти.

– А какого ты тут устроил, навёл ужаса! – Алти сотворил ледяную стену между ними и начал говорить из-за неё. – Напугал местный народ, считай три дня впустую, можно собираться и уходить.

– Да и саин с ними... – Мавур активировал свой меч, и с наслаждением воткнул в дерево, – за те две недели, что мы здесь, не драконов...

Он начал избивать кулаками ледяную стену, и от ударов, во все стороны разлетались осколки.

– Артефактов каких-либо, нет, – к ударам кулаков, прибавились удары локтями, коленями и головой. – Где драконы? Я думал мы прыгнем сюда через разлом, тут кружат драконы. Убьём одного, заберём его жизнь, снимем с него чешую или что-нибудь, что может представлять ценность, и вернёмся.

От возведённой ледяной стены, почти ничего не осталось. Мавур выпустив накопленный пар, уселся возле дерева, посмотрел вверх и спросил:

– Где драконы... А?

Алти сел рядом с Мавуром.

– Найдём. Раз мы здесь. Главное, чтобы они нас первые не нашли...

К ним с опаской подошёл вожак из отряда вновь прибывших детей леса: – Драконы... драконы, – повторил он дважды, знакомое ему слово.

Алти потихоньку подошёл к нему.

– Да, да... драконы, – он присел на землю и пригласил собеседника сделать то же самое. Залил льдом между ними землю и наглядно пытался показать, что они хотят от них. После, сотворил фигурку себя и Мавура, и фигурку собеседника, показывая пальцем, кто есть кто, пытаясь дать понять, что нужно говорить, жестикулирующей и указанием на фигурки. Затем ткнул пальцем в ухо, повернулся им к собеседнику, и пододвинулся поближе. Вожак детей леса, присмотрелся и увидел маленькое устройство где-то в глубине, одновременно наблюдая за жестами Алти.

Вокруг них собрались почти все дети леса, как живущие в этой местности, так и вновь прибывшие, наблюдая за фигурками изо льда и общением вожака с человеком. Вожак вскочил, и начал, что-то говорить своим соплеменникам, все внимали каждому его слову, а затем разошлись кто по домам, кто по своим делам, словно всё стало на свои места. Он снова сел напротив Алти, и начал без остановки говорить, иногда показывая пальцем на предметы или части своего тела, произнося слова на своём языке. В таком духе, разговоры продолжались всю последующую неделю.

– Звери заблудились, и поселились в нашем лесу, им здесь не место. Зверь опасен, убивает наших соплеменников, – сказал вождь Мавуру, в то время как Алти сладко спал, утомлённый разговорами с вождём. Они его почти сразу усыпляли, в отличие от добросовестного Мавура.

– Я понять. Мы помогать. Слушать вас хорошо, говорить тяжело, – Мавур еле произнёс на языке детей леса, нужное. Ему сносно стал понятен их язык, но говорить на нём было сущим испытанием. – Мы помогать, вы говорить, где жить драконы.

– Хорошо, следуйте за нами, в центральный город.

Вождь дал сигнал отряду сопровождения, и стал дожидаться пока соберутся люди.

Мавур разбудил Алти, они призвали питомцев, и отправились в путь, следом за вождём. Их путешествие в центр леса, заняло около двух дней. Место, оказалось густо насе-

лённым. Деревья, повсюду были застроены домами, сильно отличающимися, от тех, что они видели раньше. Здесь оказались более капитальные постройки, крепкие жилища, висячие лестницы, выстроенные между почти всеми домами. Также в центре леса имелось немало деревьев, таких же волшебных, как обнаружил ранее Мавур, вокруг каждого из них, были выстроены площадки. Жители леса, с большим любопытством осматривали гостей, прибывших с вождём в город.

– Знаешь, – заговорил Алти, – Правильно они нас боялись. Был бы я на их месте, даже близко не подошёл. Смотри сам...

Алти обвёл взглядом, поселения детей леса.

– Мы с тобой можем весь их город, за полчаса, со скуки разнести в щепки.

– Алти друг, я думал роль разрушителя, всё ещё исключительно моя привилегия, – Мавур в наигранном удивлении, поднял брови и взглянул на друга.

– Да я так, – смутившись, он спрятал руки в карманы, – теоретически.

Они прошли к одному из волшебных деревьев, и поднялись по лестнице вместе с вождём в его помещение. Оно оказалось просторным дуплом дерева, с аккуратно вырезанными рисунками и надписями, на неизвестном им языке.

Алти подошёл к одному из рисунков, внимательно осмотрел:

– Мавур, я не силен в живописи, но этот рисунок не совсем мне ясен, хотя образы знакомые, – он обратил внимание вождя, и показал на рисунок, в немом вопросе.

Вождь сказал короткую фразу, и Мавур её перевёл:

– Все вопросы, после того как поможем им.

– Не зря видимо он вождь, знает цену информации, и умеет ей пользоваться.

Вождь принёс и положил на стол, большой кусок коры, с нарисованной картой леса.

– Наш, центральный город, тут безопасно, – вождь плавно спустил пальцем по карте южней. – Тут, тоже большой город, там завелись опасные хищники. Сильные и могучие, да и не прочь полакомиться нами.

Вождь сделался мрачным и сжал кулаки.

– Они охотятся ночью в лесу и заглядывают в город, хорошо видят в темноте, и на рассвете возвращаются в своё логово. Мы пытались сделать ловушку, убить зверя, но погибли сами. Зверя нельзя ранить, он выпускает ядовитое облако, если его тронуть, и все, кто вдохнул, умирают. Вы люди, сильные, можете нам, я помогу вам.

Алти и Мавур внимательно осматривали карту.

– Сколько их?

– Девять взрослых, и четыре молодых зверя. Это не их лес, они здесь не должны жить. Звери заблудились, и поселились.

– Понятно, – Мавур ткнув в карту пальцем, в район южного города леса, выдержал паузу и выговорил, скорчив жут-

кую гримасу. – Вы проводить нас.

– Нет. Мой друг проводит вас, – вождь достал с кармана маленький камушек, и протянул ладонь Мавуру, показывая его. – Мой друг, проводит вас.

Камень в руке вождя, вынул ножки и ручки, открыл глазки и заговорил своим каменным ртом:

– Отведу вас, куда нужно.

Вождь детей леса продолжил:

– В южном городе, знают его, и примут вашу помощь. На этом всё.

– Нет уж, – возмутился Мавур, подавляя в себе желание, взять этот говорящий камень, кинуть на пол и разрубить пополам.

– Ой, какой малыш, – Алти взял двумя пальцами говорящий камень, смешно потряс его и спросил: – Как тебя зовут?

– Он сказал, что его зовут полночный Кибри, сын Кибригара тысячелетнего, как-то так, – перевёл Мавур.

– Мавур, скажи ему, пусть говорит мне постоянно что-нибудь, а то все уроки по языку от вождя, проспал. И скажи ему, что так его и буду звать, только на нашем языке, пускай запомнит, – Алти кинул существо в капюшон и произнёс вслух, отчётливо, – Кибри.

Алти и Мавур, с проводником Кибри, отправились в путь, оседлав питомцев. Их, около трёх дней спустя, с заострёнными копьями, встретили защитники леса южного города. Они предъявили им Кибри, который разъяснил ситуацию, и

попросил все последующие вечера и ночи, прятаться в своих домах, дав простор и размах людям, для их дела. Жители леса, обрадовались доброй вести, и всю восхваляли вождя, за то, что тот привёл спасительную помощь.

В первую ночь, Алти и Мавур устроили засаду, в которую попались, четверо молодых особей. Это были больших размеров кошки, высотой около метра в холке, с гладкой переливающейся шерстью, бурого цвета. Мавур, когда загонял молодняк в ловушку, под подготовленные заклинания Алти, не уследил за одной особью, она подкралась и напала на него сзади. Мавур интуитивно защитился мечом, и случилось неизбежное. Он ранил кошку, но при соприкосновении меча с кожей животного, та покрылась пузырями, тут же лопнувшими, выпустив подкожный ядовитый газ. Алти добил особь, но Мавур оказался на грани смерти. Он оттащил его в город, где им предоставили для обустройства, дупло волшебного дерева – единственное место где бы они могли поместиться.

– Как ты, – Алти настраивал импровизированное устройство, постепенно вливающее, жизненный концентрат, – умудрился пропустить выпад от этой кошки?

– Расслабился, что-то я, – Мавур закашлял, ему с трудом удавалось говорить. – Давно, нормальной битвы у меня не было.

– Ничего, скоро дракона найдём, представится возможность выложиться по полной. Пей... – Алти подсовывал дру-

гу горячий чай из местных трав и ягод, периодически предлагая и восстанавливающий чай от Ванши. – Ты постоянно умираешь и если бы не восстанавливающая еда, и жизненный концентрат, давно бы помер. Тебе нужно больше пить, чтобы твой наполовину не работающий организм, наконец вывел яды.

– Пью, пью... – Мавур перевернулся на бок, свесившись со стола служащего подобием лежака, взял склянку с чаем и опустошил её. – Уже темнеет...

Алти вышел из жилища, собираясь завершить дело. Кибри выполз из капюшона на его плечо, и начал говорить, но Алти, слишком плохо его понимал. Тогда Кибри скатился к нему в руку, и начал указывать рукой путь. Алти особо не возражал, и по мостикам среди деревьев и домов пришёл к дому старосты города. Кибри начал разговаривать со старостой, и вскоре тот запропастился минут на пять, где-то в своём доме. Спустя какое-то время староста вышел и вручил Алти пять деревянных колбочек. Он открыл одну из них и увидел в ней аккуратно сложенный листок, не позволяющий вытекать жидкости. Запах был очень сильный – концентрированный запах леса. Кибри наглядно показывал жестами, что нужно полить на себя. Алти понял, на что ему намекал маленький товарищ, погладил его, положил в капюшон, а затем отправился в западную часть города, встречать хищников.

Уже темнело, Алти устроил засаду, выжидая хищников с

закрытыми глазами, подготавливая их к ночи. Подспорьем в охоте ему было заклинание, помогающее видеть в темноте, окрашивая окружающий мир в глазах, серыми, почти нецветными тонами. Но у заклинания, выученного им ещё в академии, был существенный недостаток. Оно долго держится только в спокойном состоянии, как только заклинатель приводит себя в движение, зрение работает ещё от силы секунд десять, и нужно снова останавливаться. Для активного боя, это заклинание подходило очень плохо.

Алти приоткрыл глаза, удостоверившись, что уже совсем стемнело, сел поудобнее и произнёс заклинание ночного видения. Его глаза стали совсем чёрные, и даже белок затянуло тёмной плёнкой. Он увидел, далеко впереди движения кустарников, достал из кармана несколько колб с запахом леса, открыл крышку, вылил на себя размазывая листиком запах по всей одежде. Движение листвы и кустов, наблюдалось почти повсюду. Алти спустился вниз, прикинулся деревом, активировал заранее посох, прикрыл накидкой, и пустил лёгкий иней под одеждой, чтобы не выдать себя теплом. Через какое-то время показалась одна из кошек, многим крупней, что приходилось видеть ранее, она вынюхивала следы в поисках своих предшественников. Алти собрал в посохе заклинание режущей воды, тихо высвободил посох из-под накидки, и выпустил в хищника. Зверь упал замертво. Он так же тихо спрятал посох, и активировал ночное зрение. Следом увидел, как к мёртвому сородичу опасно подошла особь,

обнюхивая и тыкая носом. Алти стало жалко их по своему, но на секунду вспомнив, сколько детей леса они успели погубить, он выпустил очередное заклинание лезвия воды.

– Двое... осталось семеро.

С разных сторон выскочили пять особей, и стали обнюхивать всю местность, одна из них подошла к Алти, понюхала его и пошла дальше. Когда она отошла на достаточное расстояние, он извлёк посох, сделал пол оборота в размахе, и выпустил ледяное копье в зверя, но тот за мгновение, отскочил в сторону.

– Хм... – он понял, что теперь так тихо не получится от них избавиться, и побежал в сторону от города.

За ним уже гнались пять кошек, он вбирал заклинание двумя руками на ходу, закинув посох за спину. Правой рукой собирал огненный шар, а левой вбирал землю из-под ног. Как только один из хищников нагнал его и прыгнул, Алти резко развернулся, проскользнул под хищником, оставляя на нём заклинание. Животное обволокло коконом земли, внутри бушевало пламя. Алти осматривал остановившихся перед ним, четырёх хищников, которые лишь на мгновенье замерли, а затем всем скопом бросились на него. Он сбил крышку с банки манны, и поглощая её, укрылся под куполом льда, в то время, как звери снаружи пытались вырыть яму к нему. Алти начал концентрировать вокруг себя воздух, сжимая его, затем высвободил, тем самым взорвал купол, в надежде осколками ранить или убить хищников.

– Семь, – Алти осматривал, испускающих ядовитый газ, разбросанных вокруг поля боя тварей. Он достал из кармана Кибри, и попросил его указать путь к их месту обитания.

Вскоре Алти нашёл, небольшую пещеру на западе от города, заранее подготовил заклинание на выходе и выманил последних двух особей. Покончив с этим делом, он вернулся в город. На рассвете Алти, призвал Азура, погрузил на него Мавура, и отправился в центральный город к вождю.

– Я поддерживаю его, он жив, но яд не выходит, – Алти обращался к вождю детей леса на их языке, с трудом выговаривая слова. – Нужна помощь. Нужно лекарство.

Алти тыкал пальцем в Мавура, наглядно показывая, что хочет от вождя. Он показывал на грудь и живот друга.

– Вывести яд, лекарство.

Вождь расхаживал по помещению, раздумывая, чем можно помочь: – Пойдём со мной.

Алти вместе с вождём, отправился за пределы города, где под его чутким руководством, он срывал кору разных растений, разбивал деревья и вытаскивал из них мягкую сердцевину. Они часами ходили по лесу и собирали различные листья, ягоды, корни. Когда они закончили с этим делом, вождь поручил ему измельчить кору, а сам в то время, выжимал соки с листьев и ягод.

Поскольку у детей леса, не было никакой посуды, кроме деревянной, Алти пришлось выкопать глубокую яму, и он развёл в ней костёр, а сверху прикрыл цельным вырванным

куском земли, оставляя лишь небольшие отверстия для доступа к огню кислорода. На землю сверху костра, он выставил три, наполовину заполненные водой, стеклянные банки из-под алхимии. Когда вода в банках закипела, вождь стал класть в них подготовленные ингредиенты. Алти, хотел испробовать лекарство почти сразу, но вождь ругался и говорил, что варево должно настояться. Он пытался объяснить вождю, о возможной бесполезности лекарства и потере из-за этого времени, но тот лишь отмахивался. Вождь все три банки лекарства, выставил возле волшебного дерева, сидел над ними и просил силу леса помочь. Алти ничего не оставалось, как поддерживать Мавура концентратом и восстанавливающей едой. На утро, Мавуру дали лекарство и ушли.

– Вождь, так вы мне скажете, что это за рисунок? – Алти снова осматривал живопись, внутри дупла волшебного дерева.

– Это послание наших предков, – он подошёл к Алти, при этом указывая пальцем на рисунки. – Вот дракон, кружащий над лесом с нашим племенем. Драконы веками считаются нашими защитниками, нашими спасителями. Они поддерживают наш хрупкий мир, в равновесии.

Вождь прошёл к другому рисунку.

– Из поколения в поколение, все вожди нашего племени, передавали накопленные знания о мире, – вырезанный рисунок, изображал, как один вождь другому передаёт книгу знаний. – Драконы, мудрые существа, живут тысячелетия. В

книге, доставшейся мне как нынешнему вождю, написано, что драконы однажды помогли нашему племени, пережить атаку чудовищ, заполонивших лес.

Вождь подошёл к рисунку книги, поглаживая его, прислонил ладонь и сказал: – Теперь я напишу, как два человека, сильные телом и духом, как драконы, спасли нас. Ещё напишу, как вывести яд с человека, если лекарство поможет вашему другу.

– Надеюсь... Вождь, почему вы преклоняли колени, когда увидели наших друзей, синих волков?

– В книге описаны эти существа. Когда-то давно, они жили вместе с нашим народом, и считались порождением волшебного дерева. Но эти существа, все погибли, когда лес заполонили чудовища, а нас драконы успели спасти. Мне не приходилось видеть их вживую, только на рисунке в книге, думаю это знак, о светлом будущем, – вождь радуясь, вознёс руки к потолку. – Рождение этого дерева, привело вас в наш лес, и вы спасли нас!..

– Вождь. А где найти дракона? – спросил Алти и тут же обернулся на тень ворвавшуюся в помещение.

– Кажется вовремя подошёл, в самый разгар беседы о драконах? – Мавур в прекрасном состоянии, зашёл к ним и поприветствовал.

– Лекарство помогает, – вождь подбежал к нарисованной книге на стене и приложил ладонь. – Я запишу!

– Так, что там про драконов вождь? – спросил Мавур, по-

удобнее усаживаясь на полу.

– Я обещал помочь, – вождь то же сел на пол, и начал говорить почти шёпотом. – На северо-востоке, там, где заканчивается лес, вы увидите реку, а за ней поле, а за ним горы. Возле гор, мой народ, видел, как часто там, спит дракон, кушает и спит... Толстый дракон, спит и ест...

Вождь весело продемонстрировал руками толстого дракона. Алти и Мавур переглянулись с улыбками на лице, наконец-то узнав, то чего так ждали.

– Мой друг вам поможет. Мой друг всегда мечтал путешествовать, а мне некогда, нужно заботиться о своём народе. Возьмите его с собой, посмотреть мир, – вождь ткнул пальцем в Кибри, восседающим на плече Алти. – Если он и вы, не против.

Алти взглянул на Кибри, и увидел, как тот весело перекачивается.

– Видимо, он не против, как и я.

Глава 20. Вне времени

Ваакура.

День за днём, Алти и Мавур, следуя указаниям Кибри, пробирались через лес. Алти, на удивление, почти всю дорогу молчал и нехотя поддерживал разговоры. Мавур же за неимением собеседника, мучил Кибри.

– Мы неделю по лесу бредём. Может, каменюка заблудился и не признается? – Мавур с презрением взглянул на Кибри, восседающим на голове питомца Алти, то и дело болтая и указывая дорогу.

– Кибри лес знает наизусть. Лес могущественный и большой, знаю лес хорошо. Даже сам вождь, не знает его, как Кибри путешественник.

– Кибри, а все на планете камни, путешественники, или только нам повезло встретить двоих? – Мавур не отставал от раздражающего его существа.

– Пока камень молодой, путешествует.

– Чем питаешься Кибри?

– Камень.

– То есть, ты камень, питаешься камнем? – Алти, да ты людоеда пригрел на шее.

– Кибри ест, не живой камень. Как можно есть своих сородичей? – Кибри возмутился и постучал ручкой по голове. – Мавур глупый, раз так думает.

Алти залился хохотом и пытаясь совладать с ним, произнёс:

– Мавур... уже второй представитель вида камня разумного, встретившийся нам на пути, почему-то считает тебя не далёким...

Мавур пропустил колкость друга и продолжил мучить Кибри вопросами.

– За всё время пока мы в пути, не приходилось видеть тебя обгладывающим камень с голоду.

– Наш народ не испытывает голод, в отличие от жителей леса, драконов, людей.

– Так подожди, – Мавур направил питомца поближе к Кибри, и ткнул в него указательным пальцем. – Мы видели одного из ваших сородичей, он был многим больше тебя и крайне сильный. Ты получается хилый представитель вашего вида?

– Наше племя кушает тогда, когда в этом есть необходимость. Когда мне понадобится стать больше, поем и вырасту. Кибри дважды подумает, прежде чем захочет подрасти.

– Насколько большим можешь стать?

– Как гора.

– А как вы умираете?

– Мавур... Что за вопросы!.. – Алти постарался оградить Кибри от сложного вопроса, но камню он показался, вполне уместным.

– В нашем народе, принято выбирать самостоятельно, ко-

гда спать вечным сном.

– Как понять самостоятельно?

– Кибри устанет путешествовать, присоединится к большой горе и уснёт.

– Толку от тебя будет той горе, такого маленького.

– Кибри, перед тем, как захочет уснуть, уйдёт в последнее путешествие. Будет собирать камни, что разбросаны по всей планете, кушать, становиться большим. Возможно таким большим, что станет сам горой, где однажды будет засыпать мой народ.

Мавур, затих и задумался над очередным вопросом.

– Так, а почему сейчас такой маленький? Мог же стать побольше и ходить самостоятельно.

– Зачем? Почти с самого рождения Кибри, носит с собой вождь, теперь несёт Алти. Кибри станет больше, Алти не сможет его нести, и придётся передвигаться самому, самому двигаться долго.

– Хитрый каменюка! Ты сказал... что почти с самого рождения, тогда вот ещё что... А как вы рождаетесь?

– Гора в которой засыпает наш народ, даёт нам жизнь, – Кибри покрутился на голове Азура и решил задать свой вопрос: – А как Мавур рождается?

Мавур поперхнулся словами, замолчал и посмотрел вглубь леса.

– Кибри знает теперь, как заставить Мавура молчать. Кибри задаёт вопрос, Мавур молчит.

Они пробирались через лес, в наконец наступившей тишине, пока Кибри не разрушил её.

– Лес заканчивается скоро.

– И темнеет, – Мавур осмотрелся, зевнул и спрыгнул с питомца, – нужно сделать привал, вне леса ночевать, будет не безопасно.

– Согласен, – Алти спрыгнул с питомца и призвал его в сферу.

Мавур ходил по округе, собирал сухие ветки и рубил деревья мечом для хорошего костра. Алти тренировался в чистоте созидания своей элементарной копии, то и дело создавая одну за другой, из разных видов стихий и их комбинаций. Кибри молча наблюдал за волшебством, пока ему не пришёл на ум очевидный вопрос.

– Зачем Алти и Мавуру драконы? Вам нужна помощь?

Алти замялся, совсем не зная, как сказать, что они хотят убить дракона, ободрать его шкуру, и возможно забрать его бессмертие.

– Как тебе сказать. Да нам нужна их помощь.

– Помощь кого? – спросил уже подоспевший Мавур.

Кибри не обращая внимание на Мавура, спросил.

– А с чем вам должны помочь драконы? Вам, что-то угрожает? Вы сильные...

Алти замялся, но Мавур привыкший говорить прямо, сказал:

– Смерть, как и любому другому существу.

– Как с этим может помочь дракон?

– Мы убьём его, а затем заберём его бессмертие.

Кибри упал с плеча Алти, и слишком долго не поднимался с травы. Мавур загадочно улыбался. Алти хлопнул себя по лбу, оторопев от прямоты друга. Пауза затянулась на пару минут, пока Кибри наконец не вскарабкался на плечо.

– Интересно...

Алти сильно удивился, ведь он думал, что маленький Кибри, начнёт возмущаться и говорить: «Что драконы защитники планеты, как так можно!» Но он лишь произнёс, что ему интересно и задумался.

Кибри, спародировал манеру Мавура, начал поглаживать несуществующую бороду, потом сделал вид как будто бы взъерошил волосы на голове, как это часто делал Алти, и заговорил:

– Если дракон вас убьёт, Кибри выживет. Но Кибри надеется, что Алти и Мавур победят, тогда у Кибри появятся друзья, которые уснут, как камень, когда посчитают нужным.

Алти торопясь и заикаясь заговорил:

– К-к-кибри, я думал ты будешь возмущаться, как бы это сделали жители леса. Ведь они считают драконов защитниками планеты!

– Мой народ, драконы не хотели пускать на эту планету. Мой народ сильный, отстоял свою жизнь, дракон смирился. Кибри не жалко дракона. Вы защитили лесных жителей, вы мне больше нравитесь.

– Кажется у меня первый раз, где-то в глубине души, проявилось лёгкое уважение к этому камню, – Мавур принялся разжигать костёр.

Когда языки пламени разогнали темноту, Мавур и Алти смотрели через костёр друг на друга, в немом вопросе.

– Обойдёмся без историй у костра?

– Даже не знаю...

– Завтра, с утра пораньше, мы вроде как, дадим бой дракону...

– Традиция обязывает, перед боем, поделиться историей. Да только...

Мавур не дал договорить Алти и продолжил за него.

– Только, что мы можем друг другу рассказать, вот главная проблема. Все истории знаем наизусть.

– Есть одна, не совсем история, но её стоит упомянуть.

– Да ладно? – Мавур замер в ожидании, усаживаясь поудобней.

– Расскажу одну из легенд Маурала, помнишь, упоминал?

– Да, ты хотел проверить одну легенду после возвращения с Ваакуры.

– Как сказать, не знаю... Да, легенда, но с какой стороны к ней подойти, чтобы проверить, даже не представляю. Это история древних времён моей планеты, в те далёкие времена, когда магия только зарождалась, тысячи лет назад. Легенда об утерянных истоках волшебства.

– Истоках волшебства? – Мавур переспросил, потому, как

в первый раз услышал подобное. – А разве наши силы магии, не те самые, которые ваш народ Маурала обуздал давным-давно?

– Так думалось и мне раньше, но год назад, перед тем, как нас отправили в ссылку из-за Саина, мне посчастливилось заглянуть в библиотеку на Маурале, в столице северных земель Эндрига, в городе Паруа. Сказать по правде, добровольно меня туда затащить было бы трудно, но хороший друг моей семьи, очень настаивал на помощи... помощи охотника.

– В северных землях? Что-то припоминаю, это когда ты убежал от неких существ, в поместье дяди, приняв их за призраков?

– Да, но никакой он мне не дядя, просто приукрасил историю и упустил тот факт, что это друг семьи, – Алти выдержал паузу и продолжил. – И не приходилось от кого-либо убежать, так же как и приукрасил историю, для веселья.

– Догадывался, ведь ты повидавший виды маг, скорей нападёшь, нежели побежишь.

– Вот тогда пришлось задержаться в северных землях, покончив с проблемой. Распрошавшись с другом семьи, собирался отправиться напрямиком в столицу, город Паруа, чтобы наконец вернуться в Узуслуз. К сожалению, как тогда, так и сейчас, пункты телепортации только в столицах. Помнится мне, была жуткая непогода. Метели и снежные бури, буйствовали так, что и на пару десятков метров вперёд ничего не было видно, но я торопился на битву «Право сильнейшего».

Мавур удобно сидел напротив Алти, и периодически подкидывал заготовленные ветки.

– Если мне не изменяет память, ты тогда пропустил битву.

– Да, а причин тому было, не мало.

Возле главных ворот небольшого города Скалгор, стоял по колено в снегу Алти, высматривая путников, торговцев, гонцов, кого угодно, кто бы стал проводником на пути в столицу северных земель Эндрига. Алти много раз порывался пойти в дорогу один, но его останавливало, понимание того, что при незнании местных земель, тем более в такую непогоду, можно было потеряться надолго. Ему ничего не оставалось, как высматривать бывалых путников.

– Холод безумный, лицо корочкой льда покрылось...

Натирая лицо руками, Алти увидел, как через главные ворота, проехали нагруженные товаром под завязку сани, запряжённые мулами.

– Добрый торговец, можно вопрос? – он подбежал второпях к саням. – Скажите, как скоро вы собираетесь возвращаться?

– Не скоро, боюсь не скоро. Буря смотри какая! – торговец обернулся, посмотрел за главные ворота. – Еле добрался сюда, думал заметёт меня и похоронит на вечно во льды стихия.

– То есть вы хотите сказать, никто и шагу не ступит за ворота, пока не распогодиться?

– Всё верно. Хотя на моей памяти, безумцев хватало. А

теперь, прошу меня простить, продолжу свой путь. Нужно доставить товар, а после вдоволь отогреться в корчме.

Торговец, погнав своих мулов вперёд, но Алти нагнал его вновь и поинтересовался, где в основном обитают торговцы и путешественники.

Немного правее главных ворот города, находилась самая популярная корчма всех приезжих торговцев, под названием «Отчаянный путник». Популярность корчмы объяснялась просто, все кто сталкивался на выходе из города с непогодой, шли куда поближе согреться. «Отчаянный путник» встречал гостей, невзрачной покосившейся вывеской, такой же отчаянной, как и название. Корчма на удивление имела придорожный амбар, где торговцы могли временно укрыть от ветра своих мулов и товар.

Алти подошёл к месту отдыха всех путников, выдохнул, и от безвыходности зашёл. В нос сразу врезались запахи еды, алкоголя и табака. Он снял накидку, кинул её на стул за свободным столиком, прошёл к корчмарю, заказал горячего супа с добрым куском мяса и ломоть хлеба. Пока ждал заказа, осматривался и прислушивался. За небольшое время, Алти успел ещё больше погрузиться от мысли, что придётся пробыть в городе довольно долго. Он успел подслушать разговоры путников, о неизбежности затяжной метели. А спустя какое-то время, уже наслаждался горячей едой, в раздумье о гильдии и событии «Право сильнейшего», на которое хотел бы успеть, пока думу не прервал, пьяный забияка, перевер-

нувший его стол с едой.

Пока Алти, был отключён мыслями от окружающего мира, в корчме разразился спор и драка бывалых путников.

– И так, каждый получит, кто осмелится сомневаться в моем мастерстве проводника! Ии-к, – пьяный мужик, встал над поверженным оппонентом, возле перевёрнутого столика. – Ну, кто ещё будет сомневаться в моих способностях? А? Ни один караван ещё не потерял и минуты пути, во главе с самим Гунар Тук следопытом!

Алти, осматривая перспективу, с куском хлеба в руке, единственной уцелевшей едой, так сидя на стуле и спросил: – То есть ты Гунар, хочешь сказать, что и в метель, как сейчас, доведёшь до места?

– В такую погоду только дурак двинется в путь, – Гунар оторвал кусок хлеба из руки Алти и продолжил бахвалиться. – Но и в такую погоду проведу кого угодно!

Мужики в корчме заржали, начали стучать кружками по столам, и наперебой друг другу высказывались.

– В такую погоду только смерть ждёт тебя в пути.

– Точно, сказками нас не трави.

– Сядь и успокойся.

Алти не долго думая предложил.

– Мужики, все кто думает, что отправиться в путь сейчас, чистое безумие и не под силу Гунару, постучи кружками, – почти по всей корчме прошёлся гул и бой подтверждающий согласие с высказыванием. – Раз так, готовы ли вы достать

из кошельков по десять серебряных, если Гунар сделает это?
Снова прошёлся одобрителный гул мужиков.

– Тогда так, Гунар отведёт меня в столицу, а доказательством тому будем моё письмо, написанное по прибытии.

Толпа молчала обдумывая предложение, и кто-то наконец спросил.

– А откуда нам знать, что вы, не заодно?

– Да точно, вдруг вы сейчас найдёте укромное местечко за городом и переждёте метель.

– Верно мужики говорят. Потом барыш поделите.

Алти задумался на минуту, ведь претензии мужиков были обоснованы, и предложил.

– Может быть вас устроит моё письмо, а также роспись на нём мастера телепорта в столице?

Мужики затихли, но Алти стукнул не заметно по стенке башмаком, и звук породил цепочку одобрителных криков и боя кружек.

– Готовьте денежки, – пьяный Гунар в предвкушении наживы, выпятил грудь вперёд, опустошил залпом кружку пива и взглянул на Алти. – Да только сможешь ли ты, быть достойным проводника? Я с собой девок не вожу в такую метель, разве что до амбара!

Гунар вцепился взглядом в Алти, и в корчме повисло молчание. Но оно быстро развеялось дружным смехом посетителей корчмы, после того как Алти разбил ему нос.

Корчмарь помог оформить письменно спор, где все участ-

вовавшие обязались, в случае предъявления письма, заверенного мастером телепорта в столице, выплатить Гунару по десять серебряных монет.

Мавур поджаривал на костре, недавно пойманную животишку: – Что... вы правда отправились в метель?

– Да, в принципе было не так сложно. При сильных порывах ветра, просто выставлял воздушные барьеры, чтобы нас не снесло. Правда за весь путь, банок десять манны истратил, но тогда на такую мелочь и не обратил внимание.

– Мы тогда в деньгах уж точно не нуждались.

– Гунар и вправду оказался отличным проводником, но когда протрезвел, пару раз пытался сорваться назад в город, конечно же все его попытки оказались безуспешными. В общем прибыли мы столицу, спустя почти два дня. В тот момент, мог бы ещё успеть на «Право сильнейшего», но...

Алти и Гунар шли на закате дня, по улицам города Паруа. Дома от мала до велика, украшали снежные шапки. Детишки без усталости играли, укрытые от суровой погоды высокими стенами города. Алти с проводником, добрались к зданию мастеров телепорта, но к сожалению, оно оказалось закрытым. Оставалось лишь, занять себя чем-нибудь до утра.

– Придётся искать место для ночёвки. Мастера телепорта уже закончили на сегодня свою работу. Тебе есть где переночевать?

– Найду... встретимся завтра тут на рассвете?

– Да. Только не напейся в корчме снова, ждать тебя не

буду долго. Это в твоих же интересах!

Алти гулял по городу в поисках ночёвки и занятия на вечер, пока взгляд не уцепился, за попавшуюся на глаза вывеску городской библиотеки. Он посчитал её отличным средством скоротать время до сна. Библиотека на счастье оказалась ещё не закрытой, и Алти представилось около двух часов, занять себя чтением.

Библиотека, достойная столицы, сотни стеллажей, и в них не стыдно было даже потеряться. Литература разного плана, от историй домов и правящей элиты, до простейшей вводной в жизнь планеты с её обитателями. Рассказы, сказки, мифы тайны и легенды, тысячи книг и историй северных земель Эндрига.

На входе, Алти поприветствовал преклонного возраста мужчина, на удивлении в бодром состоянии. Алти сразу подумал, что библиотекарь хорошо развит умом и не жалеет денег на целителя. Прогуливаясь между стеллажами, он читал названия разделов, пока не обнаружил отдел посвящённый мифам и легендам. Изучал всё, что попадалось на глаза, бегло читая, не в силах побороть скуку и накатывающую зевоту, как вдруг увидел краешек книги, лежащей сверху стеллажа, а не на полке. Манящий, выглядывающий краешек книги, показался ему подозрительным, и он решил забраться и удовлетворить своё любопытство.

«Просто обязан глянуть, что в этой книге...»

Алти попытался забраться по стеллажу, наступая на пол-

ки и хватаясь руками, но сорвался и с грохотом упал. Он ещё какое-то время лежал неподвижно, осматривая край выглядывающей книги, и прислушивался, не спешит ли на шум библиотекарь.

– Всё, теперь ты от меня никуда не денешься!.. – Алти грозно глянул на книгу и заклиная в ногах воздух, запрыгнул на стеллаж. – Ага... вот ты и попалась...

Книга оказалась в руках Алти, но не успела стать прочитанной, потому, как стеллаж не выдержал веса волшебника и посыпался вместе с ним.

На шум пришёл библиотекарь, увидел гору книг и сломанный стеллаж, выругался, и пошёл искать посетителя по всему помещению. Когда он убедился, что в библиотеке никого нет, подошёл к учинённому погрому и подытожил: – Поздно уже, завтра приберусь. Эх, откуда такие варвары берутся в таких святых местах, – библиотекарь засобиравшись домой, закончил мелкие дела, потушил свет и закрыл библиотеку.

Тишина аккуратной и ухоженной библиотеки, нарушилась ликующим голосом победителя, среди учинённого им бардака. Из горы книг и щепок стеллажа, высунулась рука держащая книгу.

– Попалась!.. – Алти потихоньку выкарабкался из разрухи, сел рядом и впился взглядом в книгу. – Раз ты мне с таким трудом досталась, то просто обязана быть ценной.

Разочарованию не было предела, когда Алти понял, что книга совсем неинтересная, с описанием родового дерева,

одного из домов севера. Крайне раздосадованный, тем, что желательно навести порядок, принялся исполнять задуманное. Спустя пару часов, проведённых в поисках подручного инструмента в месте, где обитает библиотекарь, Алти нашёл всё что нужно для ремонта. Дело оказалось совсем унылым, стеллаж во вновь собранном виде, оказался намного короче, чем должно. Зато совесть волшебника, стала чиста. Книги Алти не стал раскладывать по полкам, а сложил аккуратно рядом со стеллажом, предоставив это дело библиотекарю.

В поисках уютного места для ночёвки, Алти обошёл всю библиотеку. Вскоре нашёл местечко, где сильно не дуло, расстелил свою накидку и прилёг. Перед сном раздумывал, лёжа то на одном боку, то на другом, постукивал пальцами, и долго не мог уснуть. Пока ему не показалось странным, то что он нащупал. Выбоины в полу от тяжёлого предмета, заставили его зажечь огненный шар и присмотреться.

– Странно, как будто здесь часто перетаскивают что-то тяжёлое, – Алти осматривал потёртости и углубления, и след выщербленный в полу, навеял ему мысль, чем это могли сделать.

Алти начал двигать стеллаж в сторону по-над стенкой, и на удивлении он легко поддался усилию. За стеллажом оказалась не запертая дверь, он быстро открыл её, и увидел проход. Его глаза загорелись от увиденного, после спуска в подвальное помещение библиотеки, где как оказалось, хранились экземпляры книг, не доступные обыкновенному чита-

телю. Ликованию не было предела. Алти долгими часами изучал содержание разной литературы, но один из экземпляров, поглотил всё его внимание. Он достал два старинных свитка из специального футляра, украшенного резными символами.

– «Легенда об утерянных истоках волшебства. Онар в поисках волшебства», интересно...

...Онар сдвиг груды наваленных камней и обнаружил проход в глубину храма. Всё вокруг было ветхим и не надёжным, но напугать героя, отсыревшими укреплениями и полным мрака коридоров – до нельзя смехотворно. «Преграды? Не знал он такого слова!» Онар опускался к недрам земли, всё ниже и ниже, отгоняя удушье и нарастающую жару. Им двигало желание завоевать то, что не досталось по праву рождения – волшебство. Он поклялся принести своему народу, избавления от болезней и мук, и вознести над своим родом, знамя славы. Многие дни Онар брёл по бесчисленным тоннелям, потерявшись в пространстве, от истощения позабыв, где небо, где низ и верх, будто он в утробе матери. Ему казалось, что вокруг нашёптывают голоса, они всё чаще и чаще говорили: «Ты ошибся! Здесь ничего нет! Ты погибнешь за зря! Позор... лишь позором ты заклеишь свой род!». Проклятый голос, становился всё отчётливее, чем дальше продвигался он. Онар лишь ухмылялся: «Чтобы мелкий демон нашёптывая, заставил свернуть с пути?!» Он прокричал словно сам демон, и казалось бы всё вокруг сотряс. Гул

вокруг стал нарастать и вскоре громогласно оглушать. Но своею волею и верой, он сокрушил врага. Затем последовала, тишина – как знак победы для Онара. Его дух возрос, стремление вскипело. Вдруг впереди, он увидел света искорку, будто светлячок – это было приглашение проследовать за ним. Очутился он, в помещении, ничем не примечательном – лишь пустота в недрах земли. Любой другой, отчаялся бы и искал пути домой, но не Онар – герой. Прошёл он к центру, рухнул на колени, вцепившись в землю пальцами, прокричал: «Даруй мне силу!» Эхом пролетели его слова, куда-то вдаль и возвращались вновь и вновь; вокруг слова летали, будто повсюду без остановки кто-то вторит, то ли дразнит: «Даруй мне силу! Даруй мне силу! Даруй мне силу...» Ото-всюду, а может в голове или из самой земли, с ним заговорил, умиротворяющий голос: «Какой силы, ты возжелал человек?» Онар поведал, о своих целях и желаньях. Сидел и говорил, что двигало им в пути, какие муки на душе, беспокойства о родном, о людях, бедах извне, говорил, как с лучшим другой, без утайки, всё как есть. В ответ на просьбу Онара – окружение засияло, он был услышан, и почувствовал, как в него вливается сила и заполняет каждую частичку тела. Проход, что позади, закрылся, и над ним, ступеньки вверх сложились, к самой поверхности земли.

Онар подарил своему народу знания, те что поведал ему источник волшебства... Так Онар принёс в мир силу «исцеления».

– Не было по силе равных волшебников ему... – Алти осмотрел спящих товарищей и сам улёгся набок. – Кому рассказывал не понятно. Неблагодарный слушатель вы.

– Кибри всё слышать, – Кибри поправил листик, которым укрывался, непонятно для чего, и больше не обмолвился ни словом.

Мавур уже давно дремавший, облокотившись на дерево, скрестив руки на груди, сквозь сон пробубнил:

– Мавур всё слышать.

На рассвете, Мавур и Алти стояли на краю леса, осматривая перспективу. Алти натянул капюшон, активировал посох, и молча смотрел вперёд. Мавур активировал меч, и облокотился на него. Кибри оказался запечатанным в сфере вместе с питомцем.

Ещё шаг, лес выпустит героев из своих объятий, в безмятежное поле; ступив подальше, на запах свежести прохлады гор, путь перекроет бурная река, а за рекой поле, а за ним могучая гора. Где-то вдалеке, среди красот, бросится в глаза внушительных размеров холм: бурого цвета с зелёными островками. Не на своём месте он, скажет любой, ведь он сильно выделялся из общей картины вдали, будто уронили кусок горы, не донесли до скопища основной гряды. Чему будет удивляться странник, если ближе подойдёт – холм то дышит, словно живой.

– Мне кажется или дракон, размером вдвое больше той птицы, что нас чуть не сожрала?

– Подумаешь... хм. С той птицей мы не были знакомы, как с врагом, а это чудовище знаю по сновидению Дочери Дракона. В этом наше преимущество, мы мелкие для него.

– Ох и напоминают мне твои слова, прошлый наш безумный поход. Прямо до боли знакомая ситуация, – Мавур слегка улыбнулся и взглянул на друга.

– Доброй охоты! – вскинув посох за спину, Алти стремительно побежал на дракона.

– Доброй охоты!..

Они бежали изо всех сил, но бесшумно, словно ветер, помогая себе магией воздуха. Одним махом перепрыгнули реку, преодолев часть пути к дракону. Оставалось совсем немного, добежать героям до цели, но дракон спал чутким сном и учуял посторонних. Он вскочил и посмотрел на бегущий к нему людей, изучающе, принялся, и встал на все четыре лапы встретить незваных гостей. Возможно, он хотел рыкнуть, отпугнуть людей, но пришлось взмахнуть крыльями и уклониться от десятков летящих мечей.

Алти на бегу концентрировал заклинание, собирая в руках шары огня и земли, но в азарте увлёкся, и они достигли таких больших размеров, что пришлось остановиться, и с трудом отправить их в полёт к цели. Дракон отвлекшись на мечи Мавура, пропустил заклинание, оно прицепилось к крылу. Огромный комок земли, пятном закрыл часть крыла, а под ним бушевало пламя. Но дракон лишь, взглянул, и сдул причиняющее неудобство заклинание.

Мавур, уклонялся и прыгал от тяжёлых лап дракона. Он танцевал под ним в смертельном танце мечей, рубя всё до чего доставал, в поисках слабых мест. Дракон пытался выкурить назойливого человека из-под себя, подпрыгивая и отлетая в сторону, но мастер мечей возвращался словно молния к своей задаче. Мавур нацелился на задние лапы, и увидел, что со стороны хвоста они, на вид слабее защищены.

– Алти, я кажется нашёл где можно его подрезать!.. Готовь режущее заклинание, да посылней! Разверну его, бей по задним лапам!

– Скажу когда, буду готов!

Алти пользуясь отвлечённостью дракона на Мавура, подготавливал заклинание водного лезвия, разбавленного стихией молний, и как только оно сформировалось, сообщил о готовности. Мавур покрылся пламенем и побежал на дракона, за ним тянулась земля и элементы льда и камня, как за магнитом. Когда, он почти подбежал вплотную к дракону, то резко остановился и все элементы окутали мастера, делая из него огромного великана, с ледяными кулаками в шипах. Великан в которого превратился Мавур, обрушил на дракона разрушительные удары в голову.

– И когда он так научился?! – Алти выпустил подготовленное заклинание, оно попало в ногу и пролилась первая кровь.

Дракон зарычал от ранения, и попытался откусить голову великану, но Мавур уже не в силах концентрировать заклинание.

вание, приземлился, и убежал в сторону от дракона.

– Прикрой...

Дракон попытался ударить Мавура лапой, но Алти загородил его ледяной стеной и сразу же начал отвлекать на себя. Он создал копьё из разных стихий, пытаясь подобрать элемент, ранящий дракона, больше всего. Шары, копьё, молнии, мечи, ураганы, волны, шипы, все заклинания шли в ход, чтобы дракон и на секунду не отвлекался на Мавура, взхлёб выпивающего банки с манной, восстанавливая магический потенциал.

Мавур выскочил из укрытия и снова бросился в ноги дракона.

– Алти! Поджарь его...

– Понял...

Алти принялся кружиться на месте и разбрасывать вокруг себя огненные шары, зависающие в воздухе. Десятки огненных шаров, впитывая посохом, потом снова кружился и создавал шары, так быстро, что выглядел, как огненный смерч. Он ускорялся всё быстрее и быстрее, пока посох не раскалился, будто только из печи, обжигая руку заклинателя. Алти привычно преодолевая боль, другой рукой собирал возле себя внушительных размеров шар из земли и камня. Когда шар стал огромным, он вскинул его над собой и зафиксировал в воздухе. Алти взял обеими руками посох и выпустил накопленный огонь на шар, созидавая чудовищной силы заклинание. Он выждал момент, возвёл посох над головой,

взмахнул, словно вырывал его с неба и выкрикнул заклинание «Огненное безумие!»

Вокруг, в достаточном радиусе от приземлившегося на дракона, заклинания Алти, земля содрогнулась. Мавур убегающая от заклинания, оказался достаточно близко от взрыва и его разболтало так, что он не смог удержаться на ногах. Из-за клубов поднявшейся пыли не было ничего видно, но слышно, как дракон сопит и глубоко дышит.

Алти выпил манны и запустил ураган, чтобы увидеть за облаком пыли и земляной взвеси, дракона. Когда заклинание сделало своё дело, Алти и Мавур уже собирались снова кинуться в атаку на него, прилично израненного, и измазанного собственной спёкшейся кровью, но передумали, увидев, как дракон лихо встал, отскочил в сторону, затрясся будто пёс, и его тело покрылось золотым светом, волной прошедшим от хвоста до носа. Дракон покачал головой из стороны в сторону, будто подразнил охотников, и легонько рыкнул.

– Он исцелился?

– Кажется да...

– Забавно... знал бы что они так умеют... – Мавур облокотился на меч.

– Красивый на самом деле гад... нужно поднажать.

– Ага.

– Если по чуть-чуть его не убить. Нужно его заманить в ловушку и ударить всем чем сможем.

– Что может быть, мощней... чем твоё «Огненное безу-

мие»?

– Думаю ты понял, что нужно сделать...

– Но сначала, вот что... – Мавур показал Алти несколько чешуек, затем заклинал в руке огонь и попытался поджарить драконову чешую. – Он легко справится с нашими заклинаниями, они почти не пробиваются. Чешуя скорей отражает... Но, если бить против чешуи, то помехи, как и не было.

Дракон в это время, казалось бы с удивлением осматривал как ни в чём не бывало беседующих людей.

Они понимающе пожали друг другу руки, достали с рюкзаков по алхимической банке, жёлтого цвета, с зельем ярости.

– Надеюсь ещё увидимся.

– Три дня, – Алти взъерошил волосы на голове и продолжил. – Три дня без сознания в среднем, без присмотра целителя.

– Три дня...

Друзья залпом выпили зелье и рассудок словно помутился. Из груди и всего тела через мгновения, с трудом контролируемая сила, требовала выхода. Они разошлись, по обе стороны от дракона, занимая позиции, немного разгружая ярость лёгкими заклинаниями. Алти призвал две копии изолда и отправил их в тыл, начиная окружать дракона.

Мавур стоял на месте, собирая силу для финальной атаки, ожидая действий друга, в своём артефактном мече, за-

висшим над головой. Меч окутало голубоватое свечение магии духа, мастера меча. Магия духа, переливалась от тела заклинателя в меч.

Алти телепортировался к Мавуру, чем дал знак началу атаки. Его копии побежали к дракону и уклоняясь от взмахов лап, взорвались, сковав на время существо льдом.

Мавур выпустил накопленное заклинание, меч над головой с оглушительным лязгом раздвоился и закрутился в двух плоскостях, вытягивая всю силу из заклинателя. Алти создал десятки огромных ледяных копий и лезвия воды. Они не могли вымолвить и слова от перенапряжения, скулы играли, челюсти были сжаты так сильно, что зубы трещали. Мавур отпустил своё заклинание, Алти вскинул руки вперёд атакуя цель и рухнул без сил.

Алти не столько хотел прожить сотни лет, как это удалось Дочери Дракона, сколько его пленила мысль, о том, как много времени сможет уделять, удовлетворению своего извечного любопытства: изучению планет, разгадкам тайн и легенд, сказаний, мифов, готовый посвятить этому всю жизнь. Но этот конфликт времени, планеты Узуслуз, совращал и соблазнял. Охотники и так могли похвастаться, тем что проживали свои сотни лет, но в таком темпе жизни Узуслуз, этого казалось слишком мало. Мавур, человек более строгих правил, порой суровый, несдержанный и злой, плевался на рассказы о бессмертии с уст Алти, но сам в душе, ликовал от этих сказок, как ребёнок. Пока он находился, в заключении,

не зная куда себя деть, скупал все книги в городе, прячась в них от воющей тоски. С ума сходил он от бездействия, и вечно одинаковых, сковывающих стен. Они друзья уже полсотни лет, где только не посчастливилось им оказаться, какие приключения только не встречались, но оба понимали, ведь всему-то есть конец. Но не в тот день, когда Алти пришёл с фантастической идеей.

– Алти, братик!.. – младшая сестрёнка Алти, Руф, подбежала к нему и вцепилась в рукав, но он смотрел куда-то вдаль улицы, совсем не обращая на неё внимания. – Алти, почему ты хочешь уйти из дома? Братик не уходи, пожалуйста! Я буду скучать!

Руф, дёрнула за рукав, а потом просто обняла руку брата.

– Братик, мама и папа не захотели тебя провожать и мне не разрешили. Вы поругались?

Алти, отвлёкся от раздумий, присел и весело спросил:

– Значит родители тебя не отпускали, а ты тайком выбралась и пришла сюда? Вот же проныра.

– Братик.

– Руф, ты уже взрослая девочка. Сколько тебе лет?

– Шесть, – Руф вытерла рукавом слёзы.

– Целых шесть лет, совсем взрослая. Тогда должна понимать, что ухожу не насовсем. Ты же знаешь про Узуслуж?

– Да.

– Вот, туда и отправляюсь. Стану охотником, буду защищать наш дом от чудовищ, чтобы ты могла не бояться.

– Я не боюсь!..

– Кто бы сомневался, – Алти шутливо напал на сестрёнку с объятиями, она, смеясь, выкрутилась, взглянула на брата, её лицо вдруг стало серьёзным, а затем немного испуганным.

– Братик? – голос Руф, стал грубее, взрослее, а затем глубоким и гортанным, глаза покрыла чёрная пелена, руки её от кончиков пальцев, черствели, превращаясь в камень, – это ты?.. Что со мной? Помоги... помоги мне...

– Руф... – Алти потянулся чтобы её схватить, но никак не удавалось, она уносилась всё дальше от него, а ноги предательски застыли, не давая сделать и шаг. – Руф!

Сердце застучало с бешеной скоростью, в голове боль, в ушах гудение, сознание стремилось прорваться сквозь толщу тьмы, в желании ощутить мир. Алти, пытался почувствовать, что вокруг него происходит. Он ощутил присутствие магического потенциала, справа от себя. Алти пытался вспомнить, где находился Мавур в последний момент сознания, и вроде бы всё сходилось. Вскоре послышался громкий голос поодаль: «Ты уверена в нём?». А ответом на вопрос было следующее: «Ни в чём нельзя быть уверенным. В случае чего, долго ли от него избавиться? Я прослежу». Алти пытался пошевелиться, но почувствовал лишь бесполезность усилий, находился он как будто во сне.

– Он приходит в себя. Значит и второй скоро проснётся. Они истощены из-за зелий, – держа впереди себя огромную полупрозрачную сферу, Янси опустила её в тело Алти. – Се-

мя «Вне времени» зреет не быстро, но когда оно созреет, я должна быть рядом, иначе оно поглотит их. Всё Узу... отнеси его в залу, пусть придёт в себя.

Алти лишь почувствовал, как взмыл в воздух и что-то понесло его в холодных руках, при этом в его голове появился посторонний голос, напевающий песенку: «Уснул малыш, в чужих руках, боялся и плакал, глаз не открыть. В холоде незнания, искал он тепло, ютился, крутился, а проснувшись прозрел. Не бойся малыш, Узу с тобой, защитит и согреет, приютит как родного. Не бойся малыш, Узу с тобой...» – свернувшись калачиком, Алти стало легко и комфортно, а голос убаюкивающее продолжал напевать: «Не бойся малыш, Узу с тобой...»

Хорошо выспавшись, Алти хотел потянуться на кровати, но почувствовал лишь каменный пол, а затем всё резко стало на свои места. Вспомнив о схватке с драконом, о зелье ярости, он не стал дёргаться, но попытался ощутить себя, и вдруг почувствовал магический потенциал рядом с собой. Рядом с ним лежал Мавур. Но почти сразу, ощутил, как он подскочил и бросился куда-то в сторону.

Мавур вскочил, в момент активировал меч, и через пелену застилавшую глаза, с трудом различая где он находится и что вокруг, напал на огромное существо. Дракон лишь лениво открыл пасть, в которую влетел Мавур, и закрыл её.

– Говорил же, они словно демоны. Только очухался сразу кидается.

Алти испугался, незнакомого голоса, опешил от последующей отрыжки, и недоумевая задался вопросом: «Мавура, только что съели?»

Дракон, вдруг выпучил глаза, и начал противно шевелить языком, словно избавляясь от застрявшей кости.

– Острая закуска, – он вытащил лапой, покрытого молниями Мавура и посадил возле Алти.

Мавур весь в слюнях, вытерев лицо, наконец-то осмотрелся, и увидел возвышающиеся потолки огромной залы, где лениво сидело пять драконов, осматривающих его. Мавур выдохнул, скрестил ноги присаживаясь поудобнее, и начал толкать Алти в бок кулаком.

– Вставай, хорош притворяться мёртвым.

Алти продумывал план побега и делал вид, что без сознания.

– Вставай говорю, догадываюсь о чём ты думаешь. Услышь меня... – Мавур наклонился к другу и чётко произнёс, – мы в огромном помещении, с пятью драконами у выхода.

Алти резко принял сидячее положение, и прищурился пытаясь дать глазам привыкнуть к освещению.

– Пять драконов говоришь. Но почему мы ещё живы?

– Не знаю, пока я был в пасти дракона, кто-то говорил, – Мавур посмотрел на драконов и спросил: – Кто умеет говорить?

Один из драконов, поблизости, громко произнёс:

– Знаю точно, кто не умеет говорить. Этих два человечка, у меня перед глазами. Пришли на нашу планету, напали на одного из нас, пока тот охранял разлом. Чего же вы хотели?

Алти и Мавур переглянулись, и не нашлись что сказать.

Дракон продолжил свой монолог.

– Если бы не наша владычица, вы бы давно были мертвы. Что до дракона, на которого вы напали, он игрался с вами, но вы будто не замечали, рвались в бой, как оголодавший неразумный зверь.

Алти вставил словечко, прервав дракона.

– Игрался? Да мы его почти убили. Тоже мне всеильный дракон.

Все пять драконов разразились смехом, да так заразительно, что даже Мавур подхватил эстафету, и не мог остановиться.

– И что смешного? – Алти нахмурился, активировал посох, встал и огрел ближайшего дракона водой.

Дракон и вправду прекратил смеяться, подался вперёд и рыкнул, намереваясь сожрать наглого мага.

– Хватит, – в помещение грациозно зашёл дракон, переливаясь изумрудным цветом. – Мои маленькие друзья, неожиданные гости. Охотники Узуслуз, Алти и Мавур, что же привело вас к нам?

Дракон аккуратно села напротив них и обвила хвостом: – Ах да, вас привела зависть? Или корысть? Может быть всепоглощающая жадность? Запах наживы?

Мавур попытался шёпотом сказать другу своё умозакключение:

– Хочу такого питомца. Она восхитительна!

– Говорите, не бойтесь, что вас привело сюда?

– Если вы нас ждали в гости и даже знаете нас по именам, то догадываюсь вы точно знаете, для чего мы здесь. – Алти по прежнему был не в духе, словно наказанный ребёнок в углу, при этом борясь со странным ощущением в груди.

– Если вы догадываетесь, о том, что мы всё знаем, почему боитесь сказать?

– А если вы, догадываетесь о том, что мы догадываемся, что вы догадываетесь, к чему тогда разговоры? Мы может быть тогда пойдём?!

Мавур не долго думая высказался.

– Мы пришли убить одного из вас, ободрать шкуру на артефактный материал, и забрать ваше бессмертие.

– Бессмертие... – один из драконов повторил это слово, будто бы пробуя его на вкус. – Бессмертие это сказка для дураков, его не существует.

– Разве вы не бессмертные? – возразил Мавур.

– Нет.

– Но, а как же... – попытался включиться в разговор Алти, и упомянуть о «Дочери Дракона», но его прервали.

Один из драконов, посмотрел на изумрудного и сказал: – Узу, сделай что-нибудь с ними.

В этот момент Алти стало совсем дурно, в его голове, это

имя начало судорожно повторяться, но он никак не мог понять, что с этим связано: «Узу».

– Пожалуй ты прав, – Узу, предводительница драконов, аккуратно раскинула крыло перед охотниками, приглашая взобраться.

Она, прошла по коридору с Алти и Мавуром на спине, и вышла из помещения пещеры. Оказавшись на воздухе, взлетела над прекрасным городом, и охотники с восхищением осматривали открывшиеся им красоты. Город, из песка и камня, сделанный не броско, но с чувством вкуса. Великолепные постройки, будоражили воображение своими размерами.

Мавур приводя в себя в чувство, спросил:

– Узу, не поймите меня неправильно, но как вы своими лапами построили такую красоту? Вашими лапами разве что, ямы рыть!

– Хороший вопрос. Мне нравится, когда говорят прямо. Эти города, для нас построили люди.

– Люди? – Алти включился в разговор. – Хм... Откуда они тут взялись?

– А как вы... сюда попали? – Узу, выдержала паузу и продолжила. – Но всё по порядку.

Когда-то давно, мы жили на планете Земля. Она была нашим домом, который мы защищали из поколения в поколение. Разломы между планетами, Земля и Вакура, рождали чудовищ, так же как Узуслуг, рассадник монстров для Мау-

рала и Вирии. Ваакура была чуждой для нас планетой, её разломы распростёрлись повсюду. Мы научились справляться с проблемой. Мы защищали свой вид и меньших братьев, но, тысячи лет назад, Землю поразила беда, и мы не знали, что это... Всё менялось, там, где было тепло, наступили холода, там, где правили вечные морозы, разверзся потоп, земли разделились, вулканы бушевали. На земле произошла чудовищная катастрофа. Нам оставалось только одно, пройти в разлом, в поисках нового пристанища, пойти в дом к чудовищам, издавна не дающим нам спокойной жизни. Мы собрали всех, кого успели, животных, и всех кто понимал, чего мы от них хотим. Так, вами называемая планета Ваакура, стала нашим новым домом.

– То есть вам, когда-то, Земля была домом!.. Поразительно...

– А как же чудовища?

– Мы вытеснили их с этой планеты. Много поколений драконов, положили на это жизни, чтобы планета наконец стала живой и процветающей. Ваакура, всегда была такой же мирной, как и ваши родные планеты, но она страдала от засилья чудовищ. Мы отстаивали чистоту своего нового дома, так и сейчас продолжаем, её защищать, – Узу, пролетала над лесом, а за ним, Алти и Мавур увидели до боли знакомую картину. Пространственные разломы, посреди выжженной земли.

Узу приземлилась, и подошла к одному, из двух десятков

драконов охраняющих разлом.

– Как скоро? – ответа на вопрос не последовало, потому как разлом издал характерное потрескивание.

Послышались хлопки и Узу просто отлетела назад, предлагая увидеть всё своими глазами. Из разлома выходили огромные чудовища, сравнимые по размеру с драконами, а один из них невероятно огромен, раза в два больше. Драконы, немедля ни секунды, разрывали всякую появляющуюся тварь, игнорируя самую большую особь, пока она не осталась одна. Тогда они окружили её и начался серьёзный бой. Драконы искусно сражались, со знанием дела, провоцируя особь на ошибки, выбирая удобные моменты, атаковали. Битва продлилась около часа, в пользу хозяев. Трое драконов, были сильно ранены, но они вовремя отступали, и заливаясь золотистым светом, исцелялись.

– Вы такие же охотники как мы... – замороженный увиденным, сказал Алти.

– Не совсем... мы, как вы, но на ваших планетах Маурал и Вирия, лишь защищаем свой дом.

– И вы нам всё это показали...

– Чтобы вы поняли, что мы занимаемся одним делом. Мы справляемся со своей проблемой, непосильной вам. А вы не усложняете жизнь нам, и сдерживаете своих чудовищ.

– Да на такого монстра, что ваши защитники сейчас целый час пытались убить, нам понадобилось бы собрать всех охотников Узуслугу, и то... – Мавур не стал заканчивать мысль,

было и так всё понятно.

– Вы получите желаемое, то зачем пришли. Но вы должны не забывать, кто мы и кто вы.

– Бессмертие?

– Бессмертия, нет. Мы смертные, мы из плоти и крови, и нас можно убить. Но доля правды есть в этом слове, – Узу обвила хвостом Алти и Мавура, и тихо начала говорить. – Мы подарили вам знание, а оно бессмертно в ваших умах. А ещё, мы подарили вам вашу жизнь, ведь впредь если вы появитесь тут, говорить с вами уже будет не о чем.

Узу подхватила охотников и полетела туда, откуда они явились, и прежде чем подтолкнуть их лапой в разлом, наклонилась к ним и тихо сказала: «Постарайтесь не умереть».

Месяц спустя. Узуслуж. 2996 г. с.х.п.

Алти и Мавур сидели на крыше здания своей гильдии, любясь городом.

– Держи, – Мавур протянул другу, хронограф, – подарок от мисс Харп.

– Откуда такая щедрость? Мне казалось, она до сих пор на нас зуб точит, за то что мы были на исследовательском задании больше полутора месяцев. А если по Узуслуж...

– Но ведь именно мы с тобой накрыли, оплот недоразумения на Земле. В том числе, почти сотня одураченных учеников школ, можно считать похищенных, сейчас могут дышать спокойно.

– Кстати, как в цитадели решили с ними поступить?

– Всех отправили по своим планетам. Если захотят продолжать обучение, пожалуйста, но с пересдачей экзаменов.

– Не повезло тем, кто затеял эту аферу. Их отправили в тюрьму в зону «Тысяча».

Мавур почесал свою бороду и продолжил: – Не завидую этим ребятам. Харп говорит, оттуда уже не возвращаются... Она была свидетелем тому, что там происходит с людьми.

– Ходил на свидание с мисс Харп? Брр... – Алти изобразил шуточный ужас на лице.

– Вот только не начинай!

Алти не стал продолжать подшучивать.

– Банги, сдал экзамен.

– Лия говорила.

– Мало того, он пока обучался под руководством наших гильдийных зубрил Тангвана и Лии, перескочил группу 21–31. Удивительно...

– Ничего удивительного, когда дома тебя встречает три учителя.

– Три?

– Ванши частенько помогает. Три наставника, помимо учёбы.

– Может быть Банги поставит новый рекорд обучения.

– Сомневаюсь.

Алти снял с пояса, артефактный мешочек, и стал его растягивать до внушительных размеров, вскоре вытащил оттуда, старый щит Лии, с вмятинами от ударов, в порезах от

меча. Он привязал его к дымоходной трубе, цепями, и сел обратно.

– Это будет напоминанием, двигаться вперёд и только вперёд, шаг за шагом, а не стоять на месте.

– Кстати, какие планы?

– Ох, боюсь даже представить с чего начать, столько всего, как за всем угнаться?

Мавур расставил руки в стороны, сделал неподвижные глаза, смотря сквозь Алти, и изобразил манеру говорить, дракона Узу:

– Мы занимаемся одним делом. Мы защитники планет, от угроз извне. Бессмертие?.. Нет, лишь знания в ваших умах... – они дружно засмеялись и...

В эти мгновения Алти стало не по себе, в груди что-то сдавило, и вдруг всё в поле его зрения замерло, как если бы сработал инстинкт охотника, но, он мог пошевелиться и даже двигаться если бы захотел. Он с удивлением обратил свой взгляд на Мавура, и увидел, как тот в недоумении разглядывает свои руки, то и дело посматривая с крыши вниз, на застывших людей.

Люк на крышу дома приоткрылся, и оттуда показался Ванши. Он окликнул друзей, но они не отреагировали, тогда ему пришлось ступить на крышу и подойти ближе. Опустив свою ручищу на плечо Алти, вдруг резко отдёргнул, потому как изумился неестественной твёрдости. Ванши присел возле них, и начал внимательно разглядывать. Их глаза были

стеклянными, замершие лица, как куклы. Попытки привести их в чувство, ни к чему не привели. Глажи пролетали мимо, как в ни в чём не бывало. Вскоре, всерьёз забеспокоившись, ему пришлось унести их с крыши в дом...